精 滅 居 讀 書 言己









內容簡介

這本讀書記是楊樹達先生的遺稿,共十一種(讀"尚書"、"左傳"、"國語"、"後漢書"、"莊子"、"荀子"、"商君書"、"晏子春秋"、 "呂氏春秋"的 笔記 各一種;讀"說文"的筆記兩種——"說文求 是"、"聲訓雜記")。茲篇就原稿順序略加整理。

這些筆記中,作者引據了較為豐富的資料,或對原書舉出了校 訂意見,或對諸家解說提出了自己的見解,具有一定的學術價值, 可供研究古籍的參考。



楊樹達遺著

中華書局出版
(北京復興門外界微路2號)
北京市書刊出版業務業計可能出字第17號
民族印刷厂印刷

新華書店北京發行所發行 全國新華書店經售

目 錄

日 錄	校後記	聲訓雜記	說文求是	讀呂氏春秋札記	晏子春秋札記	讀商君書記	讀荀子小笺	莊子拾遺	讀後漢書札記	讀國語小識	讀左傳	尙書說	
				一九二		一八八	1七七	一四九					



尚書說

盤庚上

盤庚 五遷將治毫般民咨胥怨作盤庚三篇 樹

袓 祖乙遷耿, 此時尚未遷般, 書覈詁謂囂、 達按:五遷、馬融、鄭玄並謂 乙居庇, (史記作邢) 三也; 耿圯遷庇, 南庚遷奄, 相、耿、 亦不得數殷在內。 奄、 並見古本竹書紀年, 般。 商丘、地名、 五邦 中丁遷囂, 湯未得天下以前即已居亳, 四也; 相、

南庚遷奄,

五也。

中丁遷囂,

河亶甲遷

(史記作隞) 一也; 河亶甲遷相,

二也;

亡友曾星笠箸尚書正讀從之,

楊筠

如尚

見孟子,

五邦不得數亳;

此定計决遷之辭, 實為未遷 也。 夌鼎 祖乙圯于耿, 云 『正月王在 見書序。 成周,

盤庚遷於殷

樹

達按:

王至於徙居,

無遺,

小臣

麦易貝馬兩』

王徙于楚梦,

亦定計决徙之辭,

下文言

王徙於楚禁,

小臣

変先. 了王至

尙

說

積 微 居 讀 書 記

于 ,徙居』 , 可證 彼文與此文同。 般, 今河北之彰德。 據今本竹書紀年, 遷般爲盤庚十四年事。

民不適有

樹 達按:居, 豳居允荒』 謂都。 豳居, 詩大雅篤公劉記公劉由邰遷豳之事, **猶言豳都** 也。 師虎毀云: 『王在杜居』。蔡殷云: 詳記公劉之經營相度, 『王在雖居』 而終言之日 史記

謂 周本

都

也。 和云:

適,

猶

宜

也。

自洛汭延于伊汭,

居易毋固,

其有夏之居』。

叉云:

『營周居于雒邑』

居,

並

쬭 籲衆戚出矢言

戚』為『諸侯大臣』 亦通。 樹達 按: 說文頁部云: 率, 語詞。 0 湯誓云: 一篇, 矢, 陳也, 呼也」 『夏王率遏衆力, 0 見爾雅釋計。 又戊部云: 率割 戚, 夏邑, 近 也 有衆率怠弗協』 , 謂

近 臣。

史記 般· 或謂

本紀

訓 率

相

,

日 我王來既爱宅於茲

南。 樹達 自南 按: 我王, 庚遷奄, 謂盤庚, 陽甲即位仍居 說為祖乙者非也。 奄, 盤庚繼 陽甲 宅, 坑 居 也。 初即位時在奄也 茲指 奄。 奄葢在· Щ 東曲 阜, 在黄河之

先王 有服 恪謹 天命茲猶不常寧不常厥邑於 今五 邦

今不承於古罔知天之斷命矧曰其克從先王之烈若顚本之有 樹 按: 服, 事也。 五 邦, 謂囂、 相、耿、 庇、 奄, 曲 說見上。

周家 有般 祥 也, 日: 樹 墜厥命, 西 王之業, 百 伯 較 辟 達 吾弗 受天 戡黎云: 率 按: 則 亦當如 有夏服天命, 肄 必早墜其命耳 此 車迹也。 命, 我有 知齊 於酒, 言 如已顛仆之木再生萌蘖乎? 古二 我 夏、 惟 不 周既受; 『格人元龜, 為陳氏矣!! 敢保 般服 有 讀 古 歷年: 惟有 為 喪 烈, 受天 其 師」 -人基業將 我不敢. 歷年; 故 罔 業也。 知、 命, 我不 <u>__</u> 罔敢知吉』, 言不敢保其吉也, 皆假 知曰: 弗知、 敢知 長保於休美; 弗知齊為陳氏者, 全盂 我不敢知 歷年 文言今不繼承故業, 『古』為 **=**: 鼎云: 享 罔敢知、不敢知, 國 厥基永孚於休, 罔 不其延, 曰:不其延, 知或言弗知, 『故』 我亦不敢保周家將不延長; 『古天異 亦不敢保其終出於不長也。 惟不敬厥德, 齊將為陳氏, 0 、臨子, 罔知, 惟不敬厥德,乃旱墜厥命;我不敢知 則天將斷絕其命, 若天棐忱; 左傳昭 皆先乎所說之事言之; 亦有後乎所 法保先王。 古成語, 又或言不敢知, 公四年云: 事亦不可 乃早墜厥 我亦不敢知 猶今言難保 …… 住般 惟可斷香者, 命」。 知 亦不可知, 召誥云: 也 『晏子曰: **日** 此文言我不 君 叉 邊 人或言問 一 爽 云 灰 **型**我 其終出 况 田 能追蹤 從 零, 如不 不 『般旣 敢 此 敢 說之 敢 季世 敬 日 於 知 讀 般 知 不 其 IE

其 永 我命于 佝 茲新邑紹復先王之大業底綏四方 說

天

知

也

其

使終饗之,

亦不可

知

也 五年

今語言·

中,

大率以後置者為恆見。

亦

未可 左傳昭

知

也 公

又哀公十

云:

『天或

以

陳氏

為斧斤 心以厚其

旣 毒

鄱 m

他 可

人

有之,

不可 使

四年云:

『楚王

一方侈,

天或者

石欲逞其

降之罰, 喪公室

未 而

知

也

其

能

今本 樹 予若籲 達 南庚、 紀 按: 年 懐茲 云 古本 陽 甲、 新邑」, 『南庚三年遷于奄, 紀 年云: 盤庚三王居奄之時月不過二十一、 義同。 南 庚 更自 說此篇者, 1庇遷于 六年陟; 往往因新邑之稱疑指盤庚所遷之殷爲言, 奄; 陽 陽 甲 四 甲 年 卽 二年, 陟; 位, 盤 居奄; 庚十 故殷民仍稱奄爲新邑也。 四 盤庚 年 白奄 自 奄 遷于 遷于 北 北 蒙, 蒙, 於是籲 \equiv 日 中篇云 殷 殷 戚矢 0

者異矣。 紹復先王之大業, 與『不克從先王之烈』 者異矣。

言之辭,

皆以

爲盤庚之語,

于全文不可通矣。

紹,

繼

也。

綏,

安也。

永命於茲新邑,

與

盤庚 **勢於民由** 乃在位以常舊服正法度曰 無或敢伏小人之攸箴

樹

達

按:

「盤

庚斅

于

民

由

乃在

位以

常舊服

IE 法

度

十六字當作一

句

讀。

常舊

服

尋

常

陳

舊

之

事也。 尋常陳舊之事 Ī 讀為 糾彈法度之舉, 一證 諫 而在 也。 位者却 法度, 不明言己不欲遷, 指殷言。 文言盤庚覺悟 但曰:不敢隱藏小人之所箴諫, 民之籲戚矢言, 由於 在 位者以

之傳 達 而 브, 實則彼等皆不欲遷者 也

Ŧ 命衆悉至於 廷

樹 達 按: 衆, 謂衆 戚 及不 適有 居之 民

£ 若 日 樹 |格汝衆| 達 按: 予告汝 來也。 訓汝 訓, 猷 黜 教 乃 也。 心 無 傲 猷, 從康

歎

爾多邦山

並同。

大誥

『猷』字,馬融本作 繇。 多士云: 金文亦作『繇』。 猷, 告爾多士』 录伯殷云: , 大誥 굸 王若 猷, 大誥

繇二, 彔 伯 刻, 是其 繇, 例 中 自厥祖考有 說 文黑部 播于周 云: 邦 黜, 0 貶下也」。 飲、 繇字通, 黜乃心者, 詩巧言 『秩秩大猷』 欲其降 心相 從 , 也。 漢書 傲 班 固 傳 作 拒

康訓 爲安, 謂自 逸。安逸者憚遷, 所謂 『安土重遷』 也。

古 我 、先王亦惟圖任舊人共政王播告之修不 匿厥 指

也。 自言遷般之不宜, 時舊人於王命之可行者修治奉行之; 樹 達按: 此陳述先后時舊人之美, 承上『舊人』言之。匿, 圖, 謀也。 而假小人之攸箴以為言, 任, 使也。 以譏切 隱也。 共, 與供 在位諸臣; 覺其不可, 『指』, 同。 是匿厥指也。 假為『恉』, 說 諸臣以常舊服正法度, 文手部云: 則忠諫之。 說文心部云: 盡言 無隱, 布 也 是不 "情, 0 所謂 修王之布告也 『王播告之修』 事君有 意也」。 犯 而 先王 無隱

不

E 用 丕欽問有逸言民用丕變

言; 樹 達 按: 而 民 丕, 見在上之君臣 大也。欽, 一相與一 敬也。 德一心如此, 變, 化也。 舊人 亦有 、盡忠於: 所 感 發 先后 TO 大 變化也。 如 彼, 故 為 王者 大欽 敬之, 無 有

過

今汝 聒 **聒起信險膚予弗知乃所訟**

樹 達 按: 說 文耳 一部云: **耶**, 讙 語 也。 从 耳 **香聲**』。 楚辭 疾世注 云: 多 知汝爭辯之意 盤 亂 耳 為 聒 何在

中 信 尙 讀 為 『伸』。 書 險, 說 邪 也。 膚, 浮 也。 功, 汝也。 訟, 爭 辯 也。 言不

五

非予

自荒

茲德

惟汝含德不惕予一人

樹 達按: 施 此節承上節為言: 周 書 天 明武解注云: 先王丕欽, 元荒, 敗 而予今不爾者, 也 0 秦策注 云: 非予 自敗此 含, 德, 懷也』 乃汝等懷蔵 0 -惕 其 德 白 虎 隱匿 通 作

其指, 不施及予一人也。 下文云: 『施實德于民』, 與此文 『含德不施』 文正 相

予若觀火予亦拙謀作 乃逸

樹 有逸言』 達按: 相針對, 予若觀火, 亦似有責 見之明也。 羣臣匿指之意。 見之明而謀之拙, 葢舊人不 故有所動作則過失也。 匿厥指 故王罔有 逸言; 作乃逸, Tru 今羣 與上文 臣匿指 罔

自 認又拙、 故作 乃逸也

若

網在綱有條而不紊若農服田

力穡乃亦有秋

樹達 通, 按: 說文又部云: 綱者, 網之大 『艮, 繩, 治也」。 見詩 大雅棫 詩傳云 樸 疏。 種 之 說文糸部 日 稼, 云: 飲 之 日 紊, 穡 亂 此 也 舉 0 穡 以 服 包稼 也。 與 漢 足 書

言 成帝紀應劭注謂秋, 從康」之戒」 秋收, 是也。 曾運乾云: 7 若網之喻, 申言 「無傲」 之訓 若農之喻, 申

汝克黜乃心施實德于民至于婚友丕乃敢大言汝有積德

民意, 達 按: 而于民有實惠, 黜乃心, 施實德於民, 其惠且廣及于汝之婚姻寮友也。 至于婚友者, 不主遷, 名為順 如 此, 民, 則民及婚姻寮友皆可大言云汝有 實害于民; 主遷, 則 外雖

違

積德 矣。 有積財 者始能 施 財, 有積 德 者始能 施德; 今汝能 施 故 知 其 有 積 也。 毋傲 而 黜乃心,

其 善 如此

樹達

按:

猶若

圖安逸,

不治田畝,

上節言

『無傲』

之善,

此節言

『從康』之害

也

兩節

分承

無 不

傲

從 田

康

相反。

服

畝,

與

謂

一十二

讀

乃不畏戎毒于遠邇惰農自安不昬作勞不服田畝越其罔有 黍稷

乃, 也。 戎, 大也。 毒, 害也。 邇, 近也。 遠葢 謂民, 近 婚友。

為 贁 強 也。 自安, 即上文之『從康』也。 文言大則害汝遠近之人, 此 如怠惰之農夫, 自

其結果將無黍稷可收矣。不昬作勞,與上文『力穡』

語 上文『服田』相反。 為 言, 言其善, 一言其害, 文似錯綜, 而意實周密也。 徐灝云: ___ 黍為大黃 米, 稷爲小黄

米』。以上諸節, 皆以巽言勸告。

汝不和吉言于百姓惟汝自生毒乃敗禍姦宄以自災于厥身乃旣先惡于民乃奉其恫 汝悔 身何及 治于 邦

達按: 王引之云: 『和布, 『和』 讀爲 宣』, 二字爲對轉。 周禮太宰云: 『正月之吉, 始和

布

國

都

謂倡道之也』 0 謂宣布也」。 吉, 善也。 災,害也。禮記郊特性: 『天先乎地

民從其意, 惡。, 乃籲出矢言, 讀為 証, 是先惡於民也。 說文言部云: 奉, 一証, 承也。 相 毁也 恫, 痛 也 按 諸 以下 臣

在

數節, 以 威 恐動之。 注: 鄙。

先,

樹

位,

以常舊服

正法度,

相

時

儉民猶胥顧 尙 于箴言其發 書 有逸口矧予制乃短長之命 說

同。 樹達 文言: 按: 命之長短, 相, 視此 視 由予裁制, 細民, 也。 時, 廟 是也。 慮箴諫 其可有過失之言乎! 之言。 「儉」 讀為 其發言也, 『纖』 猶 細也。 有過失之言; 辉, 相 此在 也。 細民猶 逸口, 與上文 為 不 可, 逸言 况在汝

汝曷弗告股而胥動以浮言恐沈于衆若火之燎于原不可嚮邇其猶可

撲滅

讀為 樹達按: 曷, 火之燎原, 一至 令人不得湊近, 說文水部云: 何也。弗告朕, 『淫,浸淫隨理也』。 而况撲滅之乎! 即上文之『匿厥指』 故恐之也。 也也 浮言浸淫於衆, 骨, 『其』讀爲『豈』, 相也。 久而愈廣, 浮言, 謂 無 速而且易, 根之言。 老子云:『其無 將如 沈

正, 正復爲奇』,其無正, 謂豈無正也。

則

惟女自作弗靖非予有咎

遲任有言曰人惟求舊器非求舊維新 樹 達按:藝文類聚八十七引韓詩云: 靖, 善也」

樹達 按: 遲任, 古賢人。都邑亦器也, 以新爲貴, 故必遷

古 我先王暨乃祖乃父胥及逸勤予敢動用 非罰 也。

達 『古』爲『故』。 按: 乃祖乃父,謂此諸王時之臣。周人公卿多世及,殷亦然也。 『古』讀爲『故』, 我先王, 全盂鼎云: 謂遷囂之中丁, 『惟般邊灰田雩、 遷相之河亶甲, 殷正百辟率肄于酒, 遷耿及庇之祖乙, 逸,蔡邕司空文烈侯楊公碑作 古喪師』, 遷奄之南庚 亦

八

肆 當從之。 詩傳云: 一样, 勞也」。 相及勞勤, 謂 當時 君臣一德一 心從 事 遷 徒 也 用,

以也。 罰」讀為 『法』 篇首言 『以常舊服正法度』, 謂遷都爲法度, 可證。 文言今之遷

又按: 祖為

遠

祖。 都, 南庚爲盤庚之叔父, 乃本器惟求新之義, 故南庚時之臣民, 循先王、先臣勤勞遷徙之故事, 當爲盤庚時臣民之父輩也, 豈敢以非法行動乎。 故言乃父。

世選爾勞予不掩爾善

祖乃父, 達按: 既贊助中丁、 『選』, **俞讀為** 河亹甲、 「纂」 祖乙、 繼也。 南庚之遷, 詩猗嗟『舞則選兮』,韓詩作 今汝等當世繼乃祖乃父之勤勞 **夏秦**」, 而贊助 是也。 我之遷 文言乃

茲予大享于先王爾祖其從與享之

殷也。

楊筠如云: 曾星笠云: 『周官司勳云:「凡有功者名書于王之大常, 「禮 忍記禮器 云: 「大饗腥」, 鄭注云: 「大饗, 祭于大烝, 船祭 先王 司勳詔 也 0 之, 文公二年公羊傳 般 亦 宜然 何

休注云: 「稀 所 以異於給者, 功臣皆與 也」。則此大享是禘祭矣』。

作福作災予亦不敢動用非德

樹 達 按: 文言汝等順 從 則作 福于汝; 否則加罰于汝。 予行動以德為準 則, 不敢以 非德 也

予告汝于難若射之有志 樹 達 按:于, 也 盤庚下 『歴告爾 百姓于股志』, 又云: 『今我既羞告爾于朕

偷

書

說

九

志

洛誥

記

馩

用し 云: 條, 聽脫教汝于棐民彝』 始 為此 。質、 說, 楊筠如尚書覈 志聲相近』 , 與此 于一 計襲余 楊筠如云: 字並當訓『以』 說也。 曾星笠云 『定公八年左傳云:「顏息射人中眉, 0 : 余續補古書疑義舉例有 『詩賓之初筵云:「發彼 于 有 的一, 作以

汝 無老侮成 人無弱孤 有

幼

吾志其目也」』。

傳云:「的,

質

0

退曰:

曾 云: 一老 侮、 弱孤, 皆 輕忽之言。 左昭二十七年傳 「專禍楚國, 弱寡王室」, 弱寡猶弱孤,

各長于厥居勉出 乃力聽 予 人之作猷

古孤、

寡聲同。

有幼與成人相對,

有助辭』

0

樹達按:長, 育也。 猷, 謀 也。

無有遠邇用衆伐厥死用德彰厥善

樹 達 按: 伐, 擊 也

邦 之 臧 惟汝衆邦之不臧惟予一 人有供罰凡爾衆其惟 致 告

樹 達 按: 惟, 思也。 微子云: 『今爾無指告』, 指告、

致告同,

廣雅釋詁云:

「指、

告、

語

也

自 今至于後 日各共爾事齊乃位度乃口罰及爾身弗可悔(共原作恭,依惠平石經作共。)

樹達按: 共, 奉也。 齊, 肅 也。 -度 假為『戲』, 說文支部云: 一數,

閉也」。

0

盤庚中

盤庚作惟涉河以民遷

樹達 按: 堯、 舜氏作, 易繋辭云:『包犧氏沒, 通其變, 使民不 神農氏作,斸木爲耜,揉木爲耒』。又云:『神農氏沒,黃 侏, 神而 化之, 使民宜之』。 孟子公孫丑篇云: 『由湯至于

· 對達安: 話, 實也。 乃話民之弗率誕告用**亶**

武丁,賢聖之君六七作』。

黄式三云:

『作謂立爲君』。

惟,

謀也。

涉,

渡也。

謂渡河北遷。

諸

戚在位不欲遷, 樹達按:話, 會也。 而民從之, 說文『話』 故告戒諸臣之後, 或作 一論。 率, 繼以告民 循也。 也。 誕, 大 也。 用, 以也。 亶, 誠 也

其有衆咸造勿褻在王廷

公二十五年云: 『受牒而退』, 多士云: 樹達按: 今作『笏』。 造, 至也。 切經音義引作 勿 假爲『旮』 『煤』。 說文曰 『迪簡在王庭』, 今謂假為 一部云: 一、牒 召 , 簡與牒義同。 出氣詞 說文片 部 也。 ---牒, 或作 札也 召。 ò

左

傳也。

佩

盤庚乃登進厥民曰明聽股言無荒失股命

樹達按: 登, 升也。 明, 勉也。 「荒」 讀為 心。[沙] 『失』 讀為 っき 說文言部云: 『鉄,忘

。忘、詄同義連文。

) 書

說

鳥呼古我前后罔不惟民之承保后胥慼鮮以不浮于天

樹達按: 「育」 罔, 同字,保后即保育。胥, 無也。 承, 奉也, 順也。 相也。 古『毓』 感, 『后』字通, 憂也。 鮮, 甲文以 斯也, 「毓」 鮮以即以此。 爲 『后』 『不』 , 說 與 文

『丕』同。『浮』讀爲『孚』,信也。

時般降大虐先王不懷厥攸作視民利用遷

樹達按:大虐, 二十三年云: 『懷與安實敗名』。 疑謂河患等。 先王, 作, 謂中 起也。 1 用, 河亶甲、 以 也。 祖乙南庚諸人。 文言先王不懷土, 懷, 謂懷 故有所作 土, 為, 左傳 僖公 視民

汝曷弗念我古后之聞

利之所在以遷徙。

樹達按:聞,謂所聞之故事,今言歷史。

《文里文董》是七年女有学七千司《古》《古》

承汝俾汝惟喜康共非汝有咎比于罰

亦順從汝也。 也。比,近也。 樹達按:承, 順也。 文蓋言我可順從汝者, 俾,從也。 -喜 惟廣大安康之功則 讀爲『熙』, 廣也。 然, 康, 非汝有咎過,比近于罰之事, 安也。 二共二 讀為 马功一, 事 而

予若籲懷茲新邑亦惟汝故以丕承厥志

樹達按:若, 汝也。 籲 呼也。 予若籲, 倒文;順言之當言若籲予。 丕與不同。

文言汝等呼籲

今予將試以汝遷安定厥家汝不憂股心之攸困乃咸大不宣乃心欽念以忱動予 於我, 懷戀新邑之奄,不欲遷殷; 我終以謀汝等百年久遠之利益 計, 一人爾惟自鞠 故不順其意。 自 苦

樹達按: 『爟』、『煊』字同, 『宜』當讀為 雪歡」, 樂 也。 「欽」 讀為 吟。 讀為

若乘舟汝弗濟臭厥載爾忱不屬惟胥以沈

『唸』,吟唸皆呻也。

『忱』讀爲『搖』。

鞠,

窮也。

樹達按: 「濟」 讀爲『齊』, 敬也。 臭 讀爲 『受』 。忱亦搖也。 屬 讀為 「孎」

謹也。

胥, 相也。以, 與也。 沈, 謂沈溺。

不 其或稽自怒曷廖

汝不謀長以思乃災汝誕勸憂今其有今問後汝何生在 樹達按:『或』 與『惑』同。不其或稽,爲不稽其或之倒文。瘳, E 病愈也。

達按: 讀若讙』。 『勸』 讀爲 有今問後,今言無前 灌。 說文言 途。 部云: 曾云:『上, **「灌**, 譁 也 謂地 E 叉叩 部 **云** ПÜ 驚呼

0

,

也。

今予命汝一毋起穢以自臭恐人倚乃身迁乃心

П,

樹

樹 達按: 謂 事。 起 穢, 揚 起穢濁之物。 『倚』 讀為 「椅」, 偏引也。

江江

讀為

予迓續乃命于天予豈汝威用 奉畜汝衆

尙

書

說

紆

朏也。

三

樹 達 按: 顔師 古 匡謬正俗引 經 『迓』 作 「御」 御, 進 也。 奉, 供也。 畜, 養 也

四

予念我先神后之勞爾先予丕克羞爾用懷爾然失于政 樹 達按: 杜伯盨云: 『其用亯孝于皇申祖考』,『申』 陳于茲高后丕乃崇降罪疾曰 讀為 一神一, 亦用神為形容詞。 曷 虐股 民 爾 先,

于政, 同, 近之誤, 即上文之『乃祖乃父』。丕克之 故經假 陳久于此, 美, 『然』 **導也。懷,** 為 我先祖高后乃重降我以罪戾, 『難』。崇, 來也。 丕, 『然』, 釋詁云: 疑當讀 熹平石 『重也』。 經作 為 詰問我曰: 『難』, 『不』 文言予不能羡導爾, , 然, 何故虐苦我民乎! 是。 說文或作 -羞」, 『難』, 疑當作 用來爾之艱難,失 此 言我若不善, 然、 『美』, 難古音 形

汝萬民乃不生生暨予一人猷同心先后丕降與汝罪疾曰曷不暨朕幼孫有 比

先祖將

罪我

心也。

王引之云:『乃, 合。文言汝萬民若不孜孜於生業, **猶**若 也。 樹達按: 與予一人同 生生, 心, 葢謂 先祖 孜孜於厚 高后乃降汝以罪戾, 生。 暨, 及也, 詰問汝曰: 與 也。 此, 何 放不 和

故 有 爽德自上其罰汝汝問 能 迪

我幼孫盤庚相

和合乎!此言汝若不善,

先祖

亦將罪汝也。

我 先后 樹 達 按: 既勞乃祖乃父汝共作我畜民 爽, 差也。 「迪」

疑

逃

字。

樹達 按:畜, 好也;作我好民, 如乃祖乃父之于先后。

汝有 戕 則在乃 心我先后 一級乃 祖乃父乃祖乃父乃斷棄 汝不救乃 死

樹 達 按 戕, 殘 也。 『則』假為 『賊』 綏, 告也。 大誥 云: 義爾 邦 越爾多士,

予有亂政同位具乃貝玉乃祖乃父丕乃告我高后曰作丕刑于朕孫迪高后丕乃崇降 綏予曰』,此篇下文『綏爰有衆』,綏皆告也。

茲

貪也, 樹達 按: 左傳文公十八年云:『冒于貨賄』,葢謂貪于貨寶也。『具』 亂 政, 謂不善之政。 『政』與 E 同,長也。 同位,不詳。 讀爲『寇』, 或疑 『同』 攘也。 當為 冒。 刑

弗祥

假為 祖若父必將 型。 告我 模法也。 高 后 E: 一迪 汝孫盤庚何不作大模法于我之子孫, 與『由』 同, 用也。 文言我若有不善之政, 而有此不德之行乎!用是, 或貪於貨寶, 汝等之 我高

乎今予告汝不易永敬大恤無胥絕遠汝分猷念以相從各設中 樹 達 按:告汝不易, 與上 『告汝于難』 同。 恤, 憂也。 于乃 設, 合也。 心

嗚

后當重

降我

以殃

禍

75 有 不吉不迪顛越不恭暫遇姦宄我乃劓殄滅之無遺育無俾易種于茲新邑

樹達按: 『偶』 乂殄滅, 吉, 王引之說 善也。 謂芟除絕滅之。 『劓 迪, 道也。 假 王引之讀『育』爲『胄』,訓 為「乂」」, 顛, 狂 也。 說文, 越, 踰 和 ノ部云: 暫」, 『易』為『延』 叉, 同 芟 艸 也」 _ 漸 , 皆是。 詐 引伸 也 新邑,仍 為芟除之 遇

謂奄 都。 尙 無俾易種 于茲新邑, 說 謂無使不善之種類自此新邑延蔓至他方也。

五

往哉生生今予將試以女遷 積 永 書 建乃 記

家

盤庚下

盤庚既

遷奠厥

攸居

H

達按: 奠, 定也。 乃正厥位綏爰有衆 正位,

樹 鄭康成謂 『宗廟朝廷之位』。 綏, 告也。爱, 于也。

無戲怠懋建大命今予其敷心腹腎腸歷告爾百姓于朕志問罪爾衆爾無共怒協比讒言予一人

樹 達 按: 懋, 勉也。 建, 立也。 敷。 , 布也。 左傳宣公十二年云

『敢布腹心』,

語本此。

于,

U

也。 協, 合也。 詩正月『洽比 其鄰』 協比與治比同

古我先王將多于前功適于山用降我凶德嘉續于股邦 欲比前 功更多, 故往 **宇山**, 義何指,不 詳。 曾云:

「我凶德」三字行』。

樹達按:蕩析離居,罔有定極, 葢指 在奄情事。

今我民用蕩析離居罔有定極爾謂朕曷震動萬民以遷

樹

達按:

肆上 |帝將復我高祖之德亂越我家脵及篤敬共承民命用 永地于新邑

肆予沖人非廢厥謀弔由靈各非敢違卜用宏茲實 樹 達 拯』同。『地』讀爲 按: 高祖, 謂上文 『適于山』之先王。 『宅』,居也。時已遷般, 亂 治也。 新邑謂殷, 越, 于也。 非復未遷時之新邑指奄矣。 及, **循汲汲也。** 「承」

與

假爲『童』。 弔 由以下不詳。

樹達按: 『沖』

鳥 呼邦伯師長百執事之人倘皆隱哉

樹達按:師,衆也。 隱, 安也。

予其懋簡相爾念敬我衆 樹達按: 懋, 勉也。 簡, 閱也。

相,

視 也。

曾云:

『我其常閱視爾等,

能念敬我衆與否也』。

朕不肩好貨敢共生生鞠人謀人之保居叙欽

樹達按:『肩』,疑『屑』之誤。生生,

謂孜孜努力。

鞠

養也。

保,

安也。

能養人謀人之安

其居者, 我則次叙而敬之。

今我既羞告爾于朕志若否問有弗欽

樹達按:羞,進也。

無總于貨寶生生自庸式敷民德永肩 心

樹達按:

『總』讀爲『縱』。

庸,用也。

此生生與中篇『往哉生生』同。

式,

用也。

敷,

布

也。肩,克也, 勝也, **今言克服,又即上文之『黜乃心』。**

高宗肜日

高宗形 日 越有 偷 雊 雉

書

說

七

八

樹達 釋復 賓大甲彡日, **壹卷壹頁捌版云:『壬寅,卜貞,王賓示壬彡日,亡尤』。又伍葉陸版云:** 夕,以丙之先一日乙日卜,大庚以庚之先一日已日卜,而肜日之祭, // 龠祭, 爲『相尋之意』, 八年公羊傳疏云:『繹在正祭之後』,祭尊於釋, 祭者,本據肜夕言之,先夕爲彡夕之祭,乃豫祭, 王賓于丙(即外丙)三夕,亡尤』。又陸葉式版云: 祭。 按: 疑問之繹祭雖因於殷之肜, **肜者**, 偽孔傳 以王名之明日祭, 亡尤』。肜日示壬以壬日卜,肜日大甲以甲日卜,是其例也。 然則肜日為祭明日又 云: 相尋之意』。 以甲文核之, 『祭之明日又祭: 三夕、 今考甲文 形夕之祭, 亦爲未安;肜日爲轉昨日之祭, 而禮制已有變更,後人以形、 ||日、 殷曰肜, **彡龠三日相次**, 『己卯,卜貞,王賓大庚三夕,亡尤』。外丙三 周日釋』。 書契前編壹卷伍葉壹版云: 此說而確, 明日又祭, 祭名彡者竟有三項矣。 孫炎注爾雅釋天云: 釋爲一事者,殆誤也。 則與肜夕、肜日之祭, 爲肜日之祭, **肜夕復何所尋乎?又按甲文有** 則以先人名之日卜, 『甲申, 正祭也。 乙酉, 『祭之明 孫炎釋肜 輕重恰 卜貞, ト貞、 然宣公 如 相

為大示, 樹 異于近親,故有此言矣。 則無之。 達 按: 非直系 禮節豐殺, 偽孔傳 者為 訓昵為近, 小示; 顯然差別。 是也。 牲品 此事在今觀之,未爲大失,而祖已則謂先王同是天子,不應特 大示用牛, 馬融 說為 小示 禰廟, 用羊; 非是。 直系先公先王之妣有特祀 近謂近親。 考甲文祀 典, M 凡 直 非 直

系者 祖 鳴

呼王司敬民罔非天胤典祀

無豐于昵

西 伯戡黎

天子

天既訖

我般

命

樹 是其證也。天幾訖我殷命, 既聲近相 達 按: 時殷尙未亡, 通,易歸妹六五、中孚六四 不得云既訖殷命, 說文『幾, 殆也」, 並 풒 此非祖伊戒王之旨。今謂 『月幾望』,釋文並云 謂天殆將訖我殷命 也。 既 『荀本 當讀為 「幾」作「旣」』, 『幾』,

古幾

齟 伊反曰嗚呼乃罪多參在上乃能責命于天

樹 達按: 唐人寫本作 **元** 之 是也。 多, 重也。 **公**, 謂桑積也。 在上, 謂已聞於天。

大誥

武王 崩三監及淮 夷畔周公相 成王將黜般作大語

王岩 日 猷大誥爾多邦越爾御事

樹

達

按:

 \equiv

監,

管叔、

蔡叔、

霍

不同, 周 樹達按: 邦 亦 在 王義謂鄭、王本『猷』在『誥』下;釋文引馬本作『大誥繇』, 蘇

尙

說

『大誥』 二字下。 同, 歎詞, 今按彔伯 刻段云: 此可證 當在 『王若曰: 『大誥』二字上。多士、多方並云『王若 彔 伯彔, 繇, 與鄭、王本作 自乃祖考又有播勵于

th

『猷』

橨

屬之成一 日 欧 王, 知作 下文云 "大誥繇』者誤也。 『我幼沖 人 , 是 周公代成王誥諭, 其證 也 故稱 『王若日』, 發言者周公, 而語氣則

弗弔 天降割于我家不少延

至確, 樹達 按: 否則下句 『割』, 『洪惟我幼沖人, 馬本作『害』 , 嗣 當從之。 無彊大歷服』 劉逢祿一 二語無根。 云: 『不少延, 尚書文多缺奪, 謂武王享國不久』 故文無 0 二武 按劉說 王

字, 不必以為疑也。

洪惟我幼沖人

也。 樹達按:洪, 『無唯正語, 多方云: 弘其唯王智』, 發語詞, 『洪惟圖天之命』 無義。 『洪唯』與書文『洪惟』正同。 正讀釋 語例同此。金文作 「洪」 為 代 弘一, , 謂 周公攝政誥命發端常語』 毛公鼎 『弘唯乃智余非』, 者,

叉云

嗣

無强大

(歷服

樹達按: 『大歷』當作『天歷』,『大』『天』 二字,形近易誤,殷王大戊,甲文或作 『天戊』也。

論語堯曰篇云: 『天之歷數在爾躬』,天歷, 即天之歷數。 服, 謂職事。 天歷服, 謂天子之職

弗 造 哲迪 民康矧日其 有能格. 知天命

巳予惟小子若涉淵水予惟往求朕攸濟 樹達 按: 「造」 讀爲 遭。 哲, 知 也。 迪, 導也。 康, 安也

樹達按: 全盂 鼎云: 『巳,女妹辰有大服』。康誥云:『巳, 女惟小子』。梓材云:『巳,若茲監』。

即命曰有大艱於西土西土人亦不靜越茲蠢

龜。 建 邦能命龜 按:『卽』與『則』同。命, 疏云: **「西土**, , 爲君子九能之一。左傳文公十八年云:『惠伯令龜』,杜注云:『以卜事告 西周也』。按西土人,謂三監,蓋親族,不欲指斥,故渾言之。 謂命龜。周禮大卜:『凡喪事,命龜』。毛詩定之方中傳說

殷小腆誕敢紀其叙

字,故可相通。殷小憝,謂武庚。『紀』,漢書作『犯』,當從之。 樹達 按: 猶爲人所大惡』, 非是。小腆乃大憝之反, 『腆』當讀爲『憝』。 康誥云:『元惡大憝』,大憝與元惡相對為文, **猶後世云** 『小醜』 中 典、 **臺**同是痕部舌音 偽傳云:

庶邦君越庶士御事罔不反曰艱大民不靜

爾

注云:『反命,還白』。左傳昭公二十年注云:『反,復也』。按今言『答復』。 樹達按: 鄭注釋『反』爲『反我之意』, 正讀從之, 非是。 周禮春官都宗人云: 『反命于國』

嗚呼天明畏殉我丕丕基

云畏天明,卽酒誥之『畏天顯』也。 樹達按:多士云: 岡 顧 于天顯民祗』 。酒誥云: 『迪畏天顯小民』 顯、 明同 義, 天明畏,

猶

肯曰予有後弗棄基

說

其

積 微 居 讀 書 記

其能曰予有後弗棄基乎?

樹 達按: 其 子不 克構穫, 是無後也,

肆予曷敢不越卬敉寧王大命

若兄考乃有友伐厥子民養其勸弗救

達按:此言予不欲爲不克構不克穫之子,

故不能不終文王大命,

云汝等當畏天明。

樹 達按: 『勸』當讀爲 「觀」, 謂不可從旁觀望之而不救也。

邦由哲亦惟十人迪知上帝命越天棐忱爾時罔敢易法矧今天降戾于周

邦

爽

樹

達按:

說較長。 十人,有二說:一為予有亂臣十人;一為民獻有十夫。以下文云『爾時』言之, 『迪知上帝命越天棐忱』, 九字作一句讀, 言十人所知者上帝之命, 天不可信之事。 則前

予永念曰天惟喪殷若穡夫予曷敢不終朕畝

穡夫』當下屬。 江聲云:『天之喪殷如農夫之務去草』, 正讀從之。 樹達按: 『終睽畝』, 承『穑夫』言; 『若

康誥

成王既伐管叔以殷餘民封康叔作康誥

皆謂康爲地名也。 馬融謂 『圻内國名』 鄭康成謂 ;白虎通謂康爲采邑; 史記索隱引宋忠戬『康叔, 『康, 證號」。 二說不同。 樹達按: 金文有康侯鼎, 云:『康侯丰 從康徙封衛』:此

寶拿』, 是康叔器。 , 經傳記康叔名 封 , 丰即 封也, 此可 以斷定馬、 班, 来忠

說是,康成爲誤說矣。

侯甸男邦采衛百工播民和見士于周

文, 樹達 譒 亦 有 按:盤庚上篇云 告義。 文云 『王播告之修』, 『播民和見士于周』, 播 9 葢以邦國安定, 說文言部蹯下引作 人民和樂, 番 來告而 譒字從言。 請事也 謡 告

連

王若曰孟侯朕其弟小子封

樹達按:『孟侯』之稱,與康侯丰鼎稱『康侯』合。

殪戎殷誕受厥命越厥邦厥民惟時序乃寡兄勖

文之『殪戎殷』。 樹達按:禮記中庸篇云:『武王纘太王、王季、文王之緒,壹戎衣而有天下』,壹戎衣, 「朕夢協朕卜, 『殪』當從記文作『壹』。戎殷, 猶言伐殷, 國語 周語下云: 『吾聞之太誓故 必克之也」。 即此

此文『戎殷』,即彼太誓故文之『戎商』。文侯之命云:『侵戎我國家純』。 襲於休祥,戎商必克」』,韋注云:『戎, 兵也; 以兵伐商,

以『戎』為動字矣。 『誕受厥命越厥邦厥民』, 孫仲容謂當作一句讀, 是也。 合觀三事,知書 梓材云:

乃寡兄勖者, 『皇天旣付中 壹伐般而 國民越厥疆土於先王』,盂鼎云: 即受般 **、命與其邦國人民,而天下承順者,** 『雩我其逾相先王受民受疆土』, 此乃寡兄武王勖勉之所致也。 皆其證 也

今治民將在祗遹乃文考紹聞衣德言 尙 說 阮元校勘記云: 『古本民上有治字』,今從古本

穳

按:

紹

讀為

,爾雅釋詁云:『劭,

勉也」,

說文同。

『衣』

讀為

『般』

此

調治民

四四

往 |敷求于殷先哲王用保义民 之道, 將 在敬述乃文考之所 為, 勉殷之德言。下文云:『往敷求于殷先哲王』, 即承 此 文而

樹達 按: 多士、 君奭並云『保义有殷』 , 康王之誥云『保乂王家』,詩小雅南山有臺云 『保艾

雅釋詁云: 爾後』, 『保業厥秦』。乂、艾、辪、業並同。王靜安讀乂、艾、辪爲說文訓 克鼎云『保辪周邦』 『艾,相也』。保乂、保艾、保辥、保業, , 晉邦鹽云『保辪王國』, 皆謂保相也。 宗婦殷云 『保群節國』, 「治」之『壁』 秦公鐘 余按爾

宏于天若德

樹達按: 召誥云: 『面稽天若』。

若有疾惟民其畢棄咎

韋部云:『韠, 孫仲容謂 『祓』,說文亓部云: 『古者攘除疾 鲅也」 , 病謂之畢」 祓, 畢、 除惡祭也。 **祓通用**, 其說當矣, 猶蔽膝名轉,又名鲅矣。 从元, 友**聲**。 而不言 『畢』之本字。 經言『棄答』, 樹 Œ 達按: 謂 『除惡』 星星 當讀 說文

達按:正 讀說 此文,謂 『民離於罪, 劓刵人無或 皆在上者導之』, 劓 刵 其意深矣,然恐非經文本意。 毛公鼎

非汝封刑人殺

八無或刑人殺人非汝封又曰

云:『麻自今, 出入專命于外, 厥非先告父厝。父厝舍命, 毋又敢意, 專命于外』。蔡殷云:

此 餇 百 葢意 在 出 入姜氏。 表 上 任之專, 令, 厥 有見、 或 者 戒以豫防左 有 即令, 右之假借威 厥 非先告蔡, 福 歟? 毋敢 慶 有 入 告 0 與此

文義

略

同

言

酒

73 穆考文王肇國在 侯甸 中 越庶 言, 樹 『文王誥教 達 按 男衛」, 叉 伯 其實全篇文字莫不分別言之。 『邦君 告也」): 肇, 君 子 小 外服 印御事 子有 始也。 西土厥誥毖庶 庶 少正, 二十有 正有 也; 小子 文王作邑于豐, 官名, 事, 尚克用文王教』, IĘ, 『矧太史友, 內服 無彝酒』, 邦庶士越少正御事朝夕曰祀茲 左傳鄭 也; 此文 內史友, 越庶 有 豐在 內服 少 『庶邦 邦君, 今陝 Œ 伯君子, 公孫 也; 無士 西 越獻臣百宗工』 外服 僑, 咸寧 越庶 外服 ,外服也; 家語魯 縣。 也; 國, 也。 御事, 『歩』 酒 飲惟祀』,外服 庶伯, 有少 , 内服 Œ , 內 『少正 服 卽 卯 漢衡方碑作 也 也。 下 文之 此 御 特文詞 叉 事。, 篇 也。 下 『侯甸 『汝劼毖殷獻 又『庶 文分外 秘 變動不居, 内服 男衛 二十有 也。 服 廣 邦 內 韻: 臣, 下文 伯 Æ, 服

為

云。 謂文王 樹達 佁 元 按 年 即有 此 說 此 是 命, 也 洛誥 曾因 說 謂 末 굸 此爲倒文, 惟周 公誕保文武受命惟七年』, 猶云『惟天降命肇我 民惟元 祀, 全盂 厥誥 鼎 末云:『盂用對王 歩庶 邦庶士』云

惟

天降命肇我

民

惟

元

祀 後,

內

外

次序

或

先

或

不

主故常,

故讀者皆忽略讀過不經意

耳。

而

二五

穳

記

文王 語教 樹 達 按: 用作 小 子 小子有 有 祖 南 Æ 有 公寶鼎, IE 事 有 無 事, 彝酒 隹 越 王 内 服 庶國 廿又三祀」, 也; 飲 庶 惟 國, 祀 德將無醉惟 皆足 外服 爲證。 也。 飲惟 曰我民迪小子惟土物愛厥 此文不在一篇之末;故人遂忽其 祀, 即上 文之 『祀茲酒』。 心臧 彝, 為倒 文也

樹 達按: 文王為 康叔之祖, 故云祖考之遺訓。 『徳』 當讀爲『職』 , 小大德, 小大職也。 律聽

聰

聽

祖 德將,

考之遺訓越小

大德

小子

惟 道

謂以德自將。

迪,

也。

孫星衍云:

『惟土物愛者,

酒以糜穀,

常愛惜也」

0

小

妹 庶 土嗣 士 有正 子, 樹 祖 考之訓· 達 爾股肱純其藝黍稷奔走事厥考厥長肇牽車牛遠服賈用孝養厥父母 按: 越庶 葢謂屬吏, 伯 藝黍稷。 也 君子 其爾 與下文『邦君御事小子』義同。 謂農 典聽朕 人, 遠服賈 教 謂商人, 文偶儷。 文蓋言不問小職大職及其屬官, 「純」 讀為 『幕』 , 告曉之熟 也。

樹 達 按: 庶士有 Ē, 內服; 庶伯 君子, 外服。 **庶伯**, 即邦伯。 典 , 讀為 『敦』 勉

茲乃允惟王正 事之臣 | 茲亦惟天若元德永不忘在 王家

Ŧ. 日 封 樹 我 達 西土 按: 一柴徂邦 允 君御事 讀為 『駿』 小子 , 尙 長 克用文王教不 也 酸 腆于酒故我 字 金 文皆作 至于今克受殷之命 -毗 夋从 允聲 也 允、 畯 同 香。

樹 達按: *果』讀『彼』, 『徂』讀『岨』 險僻也。 『我至于今』句, 乃謂克受殷命,

以至

文倒言之。

王曰封我聞 惟曰 在昔殷先哲王迪畏天顯小民經德秉哲自成湯至于帝乙成王畏相惟御事厥棐有恭不敢

自暇自逸矧曰其敢崇飲

先哲王』,至『成王畏相』 樹達按: 天顯, 與天明同。 五句, 『棐』 讀爲『非』, 說般先王之賢也。 非有共, 『惟御事』以下三句, 謂非共職之時。 崇, 總說先世 聚也。 般臣之賢 『在昔般

越在外服侯甸男衛邦伯越在內服百僚庶尹惟亞惟服宗工越百姓里居罔敢湎于酒不惟不敢亦不暇惟助 也。 下文『越在外服』至『越尹人祗辟』, 又就殷臣分外、內言之。

成王德顯越尹人祗辟

文言內服諸 樹達按:『惟亞惟服』之『惟』, 臣, 惟助成王顯明其德, 與也。 及祗敬其君耳。 『助成』二字連讀, 直貫至『祗辟』。 德顯,

我聞亦惟曰在今後嗣 王酣 身厥 命

樹達按: 則 自此至 『後嗣王』明謂紂也。 『誕惟民怨』, 說紂之不德, 『酣』爲『甘酉』二字之誤合,『酉』, 與上舉般先哲王相反。 帝乙成王畏相,紂爲帝乙 古『酒』字。『身』當

五子之歌云: 信息, 『甘酒嗜音』。 二字古音近。 紂為長夜之飲, 是甘酒也。 **紂言我生不有命在天,是信厥命也。**

問顯于民祗保越怨不易 偷 書

說

積

樹

達

按:

多

士

云 : 『誕問顯 于天』 又云『罔顧于天顯民 祇」。 康誥 云: 「庸 庸, 祇 祇 威 威;

二八

顯民』 0 顯, 皆 間で 畏 也。保,安也。 易, 謂變易。

誕 惟厥縱淫泆于非彝用燕喪威儀民罔不靈傷心 樹達 按: 洗」, 釋文本 作 -逸 0 亦作 佚 , 廣雅 佚, 樂 也

康誥

云:

『勿用非謀

非彝』。 燕, 樂也。 衋, 傷痛 也

惟

荒

腆于酒不惟自息

乃逸

弗 惟德馨香祀 樹 達 按: 詩大雅 登 于天誕 抑云: 惟 民 『荒湛 怨 于 酒 0 不惟自息乃逸, 與 上文 爾 73 自 介用逸』 IE 相 反。

聞

之謂。 樹 達按: 文言: 惟, 以也。 不以明德馨香之祀登聞 左傳僖公五 年引周書云:『黍稷非馨, 登聞于天者, 只有民 明德惟馨』 怨耳。 。德馨香祀, 民 怨 下 當有 卽 明 德 受 惟馨 聞

于天』 「登聞」 四字, 二字, 承上文 省去。 呂刑 云: 與此篇文法正 于天; 上 一帝監 民, 同 **罔有馨香德刑** 登 聞, 惟 腥 , -惟腥』 下

亦

庶羣 自 當有 酒 腥聞 在上 亦承上省去,

樹 達 按: 二句 說 紂 臣 之不 德, 典 上 御 事厥 柴有 共 者 相 反。 庶 奉, 謂 衆 黨 羣。 或 日 上 文

以待考。 庶 邦 庶 若然, 土, 又言 則 『庶邦庶士』 『庶國』 , 叉 言 『庶國』、 『庶士 有 IE 『庶伯君子』, 越庶 伯君子』 外服之不德也。 羣 庶, 葢 統指 此 自酒 誻 庶 今言自 而 言。

動 存 言

酒, 與上 文『祀茲酒』及 羞者 惟君, 爾乃飲食醉 飽 相反。

飮

故天降喪于殷罔愛于殷惟逸天非 樹 達按:盂鼎云: -我聞殷述墜 虐 惟 命, 民 自速辜 惟般邊灰田甸雩, 殷正百辟率肄于酒,

予惟曰汝劼毖殷獻臣

般邊侯甸肄于酒,

外服之不德也; 殷正百辟肄于酒,

內服之不德也。

古故

喪自師

按

樹 余弗敢歡』。 達 按: _ 旦』與 司謂 同, 大餿云: 『王命善夫豕曰越嬰曰: 余既易大乃里, **嬰合豕曰天子**

梓材

樹達 按: 未知其審。 此篇後 半皆臣下戒王之辭, 與舊說周公戒伯禽、 康叔、 成王, 或周公戒康叔諸說皆不

召誥

嗚

呼皇天上帝改厥元子茲大國

殷之命

邦 樹 達 般之命』 按: 交替 『在』 字無義, 與 『終』 當讀為 文異義同。 一在, 爾雅釋詁云: 說文鼎部薫从才聲, **了在**, 或作螆, 終也」。 从茲聲, 下文云: 此才茲二字通 一天既

尙

書

說

二九

战追終大

積

作之證。

說

記詳盤 庚

上篇。

我不敢知曰有夏服天命惟 有歷年我不敢知曰不其延惟不敬厥德乃早 墜厥

拜手稽首曰予小臣敢以王之讎民百君子越友民保受王威命明德 樹達按: 「讎」 『友』對文, 下亦當有

「友民」

『百君子』

承上文省。

呂刑

上 帝監民罔有馨香德刑發聞惟腥

發聞于天; 人恆以『腥臊』與『馨香』爲對文。 樹達按: 國語云: 所發聞者, 『國之將與, 止腥臊耳。 其德足以昭其馨香; 國之將亡, 此文『馨香德刑』,『刑』當訓 『惟腥』下本亦當有『發聞』二字, 其政腥臊, 『法』, 承上省去, 意言 馨香不登』 無有馨香德法 酒誥 동: 是古

香祀登聞于天;所登聞者, 疑是 『登聞』之誤, 以形近故也。 惟民怨耳, 句法與此同。又按 『發聞』 義不順, 以酒誥校之, 「發

聞

『腥聞在上』,

文義亦同。

酒誥又云:

『弗惟德馨香祀登聞于天;誕惟民怨』,

此言不有德馨

讀左傳

桓公

禮以體政政以正 民 桓二年

樹達按:

禮、

體,

政、

丐,

皆以聲爲訓。

定十五年傳云:

『夫禮,

死生存亡之體也』,

亦以

間間 訓『禮』。

嘉耦

曰妃怨耦曰仇古之命也

集解云:『自古有此言』。 今按命與名聲義並近,命即名也,說文口部『名, 樹達按: 說文『逑』下段注引傳文釋之云:『謂古者命名 自命也』。孟子公孫丑云: 『其間 之法 必 如

未窺其旨;段以『命名』爲釋, 亦未達一閒。下文『今君命太子曰仇, 弟曰成師』, 命太子,

有名世者』,或作『命世』。古之命,卽古之名,謂古名義如此耳。杜云『自古有此言』,似

左

竇

鄭

、子元請為左拒以當蔡人衛人 植五年

案解云:

『拒,

方陳』。

樹達按:

說文工部云:

写 巨,

規巨也」。

亦即名太子也。

傅

或作『榘』,經傳通作『矩』。

積

三二

矩所以爲方,杜葢讀『拒』爲『矩』,故云『方陳』。

故奉牲以告曰博碩肥腯謂民力之普存也謂其畜之碩大蕃滋也謂其不疾瘯蠡也謂其備 樹達 按: 傳文以 『普存』釋『博』, 『碩大』釋『碩』, 『不疾族螽』釋 肥一, 腯 咸 有也 -7 備 腯』釋 桓六年

『瘦, 0 臞也』。羊部云:『羸, 杜釋不疾瘯蠡爲『皮毛無疥癬』,無疥癬者不必爲肥, **廀也**」。不疾瘯蠡, 謂不病痠羸, 杜釋自非傳意。 正肥之謂矣。 族 瘦古音相近, 說文疒部云:

頌泮水云: (族聲之嗾,玉篇音蘇走瓊先奏二切,先奏切與痠同音) 『嬴, 祖也』。荀子賦篇賦蠶云:『有物於此, 『束矢其搊』。族捘音義皆近,瘯之爲痠,猶族之爲捘矣。蠡羸古音同,說文衣部 說文 从部云: **欚欚兮其狀**』, 『族, 矢缝也, 楊注云: 東之族族也』。 『欚欚。 無羽毛 詩魯

使其壻雍糾殺之 享曹太子初獻樂奏而歎施父曰曹太子其有憂乎非歎所也桓九年 樹達按:昭二十八年傳云:『諺曰: 桓十五年 「唯食亡憂」」。曹太子當食而歎, 故云 非歎 所

之貌』。

羸欚音義皆同,蠡之爲羸,

猶鑑之爲嬴矣。

達按: 爾雅釋親云: 『女子子之夫爲壻』。說文土部『壻』訓『夫』, 以左傳及爾雅衡之,

於義不備,當云『女夫』也。

莊公

軍陶

邁種

一德 莊八年

集解云: 邁, 勉 也。 樹達按: 說文 『邁』 訓 『遠』 , 傳文假 『邁』爲『勱』 力部云:

可勒, 勉力也』。

初公孫無知虐于雍廩莊八年 集解云, 爲殺無知傳。

九年春雍廩殺無知莊九年

樹達按:二傳當在九年爲一傳, 凡記今事而追溯其始事,則云『初』;記初而 無今事, 獨為

分,而杜已不知其當爲一傳矣。 非事理也。 此依年分傳者, 妄分耳。 杜於首條注云: 『爲殺無知傳』, 知杜所據本已誤

矣病之莊十一年 乘丘之役公以金僕姑射南宮長萬公右歂孫生搏之宋人請之宋公勒之曰始吾敬子今子魯囚也吾弗敬子 集解云為宋萬弑君傳

十二年秋宋萬弑閔公于蒙澤莊十二年

樹達按:二傳當在十二年合爲一傳, 杜取傳附經誤析。

E 與之武公之略自虎牢以東莊二十一年 集解云: ¬略, 界 也 樹達按: 僖十五年傳云: 『賂秦伯以河外列城五, 東盡號略, 南及華

讀 左 傳 三三

積

微

山,內及解梁城』。成二年傳云:『兄弟甥舅侵敗王略』。

鄭伯效尤其將有咎莊二十一年

僖二十四年、 樹 達按: 尤一, 襄二十一年傳並云『尤而效之』 假爲『說』, 說文言部云: 記, 定六年傳云 罪也」。 『尤人而效之』 文元年傳云: 效尤, 並 禍 也。

字之假

鄭伯之享王也王以后之鞶鑑與之莊二十一年

集解云: 士』。按『監』與 重己篇云: **『后**, 『天子東出其 王后也。 鑑 (國四 盤帶 同, 帶玉監, 十六里而 而以鏡為飾也; 壇, 可證傳文鞶鑑之義,據管子文,鑑以玉爲之也。 服靑而絻靑, 今西方羌胡爲然" 搢玉忽, 古之遺服』。 帶玉監, 樹達 朝諸侯卿 按: 大夫 列

征伐以討其不然 莊二十三年

敬。 集解云: 達按: 也 成二年傳云: 杜釋 詩商頌長發篇云: 『不然,不用命』。 說文心部云: 『不然』為 『淫湎 「戁, 『不用命』, 毀常, 『不戁不竦』。 正義云: 敬也』 王命伐之, 0 乃以意爲釋, 『不朝不會, 不戁者, 傳云 則有獻捷, 『不然』 不敬也。 非『然』有『用命』之義也。『然』 則征討之, ,猶詩云 所以懲不 宣十二年 故言 敬, 『不戁』耳。 「征伐以討其不然」』 傳云: 勸有 功也」。 『古者 說文 此 明王伐不 『然』或 伐不敬 當讀

故『然』可假為

卜偃 日 畢 萬之後必大 閔元年

姓郭氏。 集解云: 『卜偃, 晉掌卜大夫』 0 樹達按: 晉語 有 郭偃, 韋

注 동: 一晉大夫 卜偃 也 o 則 偃

狄

人囚史華龍 師乃持其祭器奔周, 集解云: 『夷狄畏鬼, 滑與禮孔以逐衛 故恐言當先白神』。 人二人曰我大史也實掌其祭不先國不 樹達按: 史記殷本 ·可得也 紀 云: 閔二年 | 紂愈淫 一亂不 ग्ने

武王於是逐率諸侯伐紂』。古人視祭器關切於國家如此,

杜解

殊

陋。

可 怪 大

師

少

龙奇無常 閔二年

為 也。 左右不耦, 「崎嶇, 說文手部云: , 凡奇聲字皆有不偶、 云: 注 傾側 云: 『雜色奇怪, 故謂之奇矣, 也。 「持, 一畸, 說文車部云: 謂 偏引也』 非常之服』。 偏 豊 也 偏側之義, 『奇怪』之謂乎! 0 0 又解蔽篇云:『倚其所私以觀異術』, 「輢, 切經音義七引倉頡篇云: 說文可部云: 樹達按: 車旁也』。 尨奇, 奇, 爾雅釋畜云: 尨謂偏衣之左右異色, 不耦』。 **¬騎** 荀子天論 『角 側齒也』 注云: 一俯一 篇云: 奇謂 倚, 0 仰, 其 廣 騎 。 雅 偏倚 偏, 釋 畸 也。 訓 非謂 則 偏衣 云: 不

左 傳

讀

僖公

齊方勤我 僖三年

集 莫如勤王』 爾雅釋詁 解 云: , 勤恤鄭難』。 勤王, 勤, 謂勤勞王事也, 勞也」。 樹達按: 勤我 者, 傳云 杜云『勤納王』, 爲我勤勞也, 『勤我』 , 杜云 不當如 「動恤 亦失之。 杜說。 鄭難』 成十八年傳云: 僖二十四年傳 , 則增字以 - 釋經 『欲求得人, 『水諸侯 矣。 今按

必先勤之』 , 謂爲之有所勤勞也, 杜云 一一動恤 其急』 , 亦失之。

齊侯與蔡姬乘舟于囿蕩公公懼變色禁之不可公怒歸之未絕之也蔡人嫁之僖三年

集解云,

為明年齊侵蔡傳

樹 達按: 二傳當在 四年, 合為 一傳。 兀

年春齊侯以諸侯之師侵蔡

停四年

太子 曰君非姬氏居不安食不飽我辭姬必有罪君老矣吾又不樂

僖四年

之可也, 集解云: 吾又不樂』。愚疑太子葢謂 而己不能令君樂, 『吾自理則姬 死; 姬死 故不欲自理, 自 則君必不樂,不樂,爲由吾也』。 理, 則己可免於罪 使姬 死 而君不 而 -安耳。 姬 必死; 向分姬死之後, 樹達按:不樂爲由吾, 己能使君樂猶 不得

以是藐諸孤 傳九年

樹達按: 「諸」 與 『者』 同, 周語 云: 『此羸者陽 也 , 句例同。

以 辱在 處 解 之也。 大夫, 云 欲屈辱荀 即指為傅之事 如 杜 解, 息, 則似獻公疾 而言。 使保護之』 云其若之何者, 後 0 使荀息為 樹達按: 傅, 獻公亦知奚齊非 獻公使荀息傅奚齊, 與上下文乖忤 示 Œ 嫡, 矣。 乃獻公疾以 豫 慮 其 有變, 前之事; 問 息 將 此

丽

合

何 云

而 能民 土於 何有 僖九年

集解云: 相 得謂 之不 『能得民, 能, 僖十 不患無土』 年傳 云 0 『蘇 樹達 子叛王 按: 杜釋 卽 狄, 『能民』為 叉不 能 於 狄 『得民』,是也。 , 文十 六年 傳 云 古相 得謂 不不 之能 能 其 大

母 以及國 人。, 是也。 時路秦以 河 外列城 Ŧ, 故言 示不 忠無 土

雖 歸辱 社稷矣其ト · 武 圉 也 僖十五年

孤

夫,

至於

君

祖

爲代, 傳文意但 集 解 云 其 一說非 謂惠公復位為 『貳, 也。 代 也。 兩傳異文, 辱社稷, 圉, 惠公太子 不必牽合。 與子圉 懐公』 回何涉? 王引之改 0 樹 而亦當謀代之乎? 故知傳文近理, 達 按: 『貮』 杜 為 因 國 了資」, 語 云 『其改 亦欲 以 置 左 以 傳 代 , 就 圉 國 國 , 語 其 語 博文異 義 故 不 釋 矣 悟 貢

外朝之政 棟 引坊 未 正所 可 記 信 以致萬民而詢 謂 7 也 「詢 蓋圉 之日稱貮君』 立 君』 為 焉:一 太子, ,葢周時天子、 以證此文, 曰詢 故謂之貳, 國 危; 諸侯政制多同, 是也, 國語 二日 晉語一云: 詢國遷; 失引晉語, 不必以周禮為天子 三日詢立 『夫太子, 故為 補 君。 申之。 君之貳 又 之政 此 按 也 朝 不得 國 周 禮 人 行 是 而 小 於晉 云 司

宼

掌

--

小武

左

讀

圉

惠

俥

三七

咿

梁伯益其國而不能實也命日新里秦取之傳十八年

樹達按:二傳當在十九年爲一傳。

十九年春遂城而居之 傳十九年

晉公子重耳之及於難也至重耳敢不拜 傳二十三年

二十四年春王正月秦伯納之傳二十四年

樹達按:二傳當在二十四年爲一傳;今析爲二,

『秦伯納之』

一語爲無根矣。

懷與安實敗名 傳二十三年

樹達按: 宣二年傳云: 『我之懷矣』, 杜注云: 「懷, 戀也」。

文公

共用之謂勇 文二年 樹達按:用、勇, 以聲爲訓。

君子是以知秦穆公之為君也舉人之周也與人之壹也孟明之臣也其不解也 樹達按:文本當云『孟明之為臣』,承上『秦穆公之爲君』而省。 能懼思也文三年

嬴曰以剛 文五年

樹 達 按: 以 與 同, 甚 也。 宜 十一 年傳 云: 『罸已重矣』。 成八年傳云: 『城巳惡』。

成十六年 傳云: 『王卒以舊』 0 『以』 與 Ē 同。

陰故 夷之蒐晉侯將登箕鄭父先都 箕鄭 父先都士穀梁
金耳蒯 而 得 :使士穀梁益耳將中軍先克曰狐趙之勳不可廢也從之先克奪蒯得田於革 作亂 文八年 集解云為明年殺先克張本

九 (年春王正月己酉使賊殺先克 文九年

樹 達按:二傳當在九年合爲一傳;誤分之, 則使賊殺先克無主名矣。

厥 貉之會麇子 逃歸 文十年 集解云為明年楚子伐麋傳

+ 一年春楚子伐麇文十一年

離 集解云: 之則兩位 傷 『討前年逃厥貉會』。 者 也。 樹達按:二傳當在十一年為一傳;若此類皆所謂合之則雙美,

郕大子朱儒 十二年春咸伯卒咸人立君大子以夫鍾與咸邽來奔 文十二年 自安於夫鍾國人弗徇文十一年 集解云為明年成伯來奔傳

樹 達 按: 傳當 在 十二年爲一傳, 分者見『十二年』 遂誤析爾。

字,

不有 君子 樹 達 按: ,其能 國平國 一 無 陋, 無陋矣女十二年

辟

陋

在夷,

讀

而 育君子 左 也。 與哀二年傳『國無小』 僡 義同, 彼言鄭國雖小, 而有善射者; 此言秦國雖

積 微 居 讀 書

兩

軍之士皆未

愁也女十二年

也。 集解云: 牛客反」」。正義云:『愁者,缺之貌,今人猶謂缺為愁也』。沈氏云:『方言云「整傷」, 『憖, 缺也」。 釋文云: 『憖,魚覲反,又魚轄反。方言云: 「傷也」。 字林云:「間

傷即缺也。下云「死傷未收」,則是已有死者,但未至大崩,未甚喪敗,故爲皆未缺耳。

達按:釋文愁又音魚轄反,字葢假爲『齾』,

說文云:『鑿,

齒缺也。

从齒,

獻聲」。

徐音五

即缺」 轄切, 與魚轄反音同。齾為缺齒,引伸為一切之缺,左傳假愁為之耳。 說殊迂曲。段茂堂謂『必左傳一本作「齾」』,亦失之拘泥。 沈據方言訓傷, 謂 『傷

時加羞珍異無日不數於六卿之門文十六年

集解云:『羞,進也』。樹達按:『加』當讀爲『嘉』。 羞, 謂飲食。 加羞, **猶言嘉肴矣**。周

禮大宰云:『四曰羞服之式』,注云: **『羞**, 飲食之物也」

宣公

見叔牂曰子之馬然也 宣二年

集解云: 華元 見而慰之』。 樹 達按: 杜說殊認。 華元不知羊斟之賣己而慰之, 則為愚; 知之

而慰之,則爲偽:皆非事理也。 「十世可知也?」』又云: 愚謂 『井有仁焉,其從之也?』皆其例也。 『也』讀與『邪』同, 古人問詞恆用也。論語云: 葢華元知羊斟之賣己,

'婉其詞以詰之,謂子之馳入鄭師者, 子之馬則然邪? 羊斟知華元之慍己, 故既答而出奔也。

思于思棄甲復來 合觀 故 上下文, 情事 宣二年 如繪; 若 如 杜 釋, 則情事全乖 矣。

于

貌。 集解云:『于思,多鬚之貌』。樹達按: 按 『思』 『偲』 同, 思爲多鬚貌, 于為助語詞; 詩盧令篇云: 杜以 『其人美且偲』, 『于思』 連文立訓, 釋文云: 似非。 『偲,

諫而不入則莫之繼也 宜二年

若 能 有終則社 樹達按:『入』與『納』 稷之固也豈唯羣臣賴之宣二年 同。

姞吉人也 宣三年 二年傳云: 樹達 按: 『固』當讀為 『吾子之請,諸侯之福也, 一點, 爾雅釋詁云: **豈惟寡君賴之**』, 司祜, 福也」。 文義與此正同, 固、祜同從古聲, 可以證矣。

故得通用。

襄

樹達按: 姞、 吉, 聲訓。

遂殺洩冶 宣九年

事三旬 樹 樹 達按: 而 達 成不 按: 一愆於素 大戴禮! 哀元年傳云: 保傅 宣十一年 篇云: 『夫屯晝夜九日, 『靈公殺泄冶而鄭 如子西之素』。 元去陳』

0

左 傳 素, 今言豫定計畫。

讀

匹

其 君 無日不討 國 人而 訓之于民生之不易禍至 之無日戒懼 之不 可以怠 宣十二年

不易』 氣逈不 集解 朕教汝以棐民彝也。 禍至之無 俗訓云: 女于難』 紂之百克而卒無後』者, 于上。 民 禍至之無 生 云 『今我既 也, 相 在 此說 同, 日, 勤 于, 『治君者不 老子六十七章云:『夫慈, 言予告女以難也。 互文耳。 為類。 羞 H, 是也。 非其類也。 戒懼之不可以怠」, 告爾于朕志』 日也」。 戒懼之不可怠也。 -以君, 然 君奭篇云: 下文云: 『訓之于民生之不易, 申儆之以勝之不可保,紂之百克而卒無後 劉淇助字辨略 樹達按: 以欲; , 字表 又下篇云: 『歷告爾百姓于朕志』 『在軍, 謂 『我亦不敢寧于上帝命』, 文義不完, 杜于 直述 羞告爾以 治欲者不以欲, 下文云: 以戰則勝』, 語氣, ·卷一云: 無日不之以若敖、 『訓之』 一般志 禍至之無 故 乃轉述語氣。 一个在 也。 _ 絕 『民生在勤』文義完具;此 軍, 句, 「訓之于民生之不易」 以性』。 韓非子解 洛誥篇 日, 無 訓 蚡冒篳路藍縷以啓山林』, 『于』 日不討軍實而申儆之于勝 戒懼之不可怠。 『子』為 一無 言不敢以 云: 老篇 諸『以』字, , 『聽朕教 ラ之 以 也。 謂歷告爾百 上帝命自安 字, 書盤庚上 作 , 者, , 汝于棐民 『於』 猶 呂氏春秋貴當篇 文『民生之不易, 似以與下文『箴之 姓以 有『之』字, 云 訓之以民生之不 一篇 云: 也。 訓之以民生之 彝 之不 股 志 淮 以 南子 可 也 保, 謂 予告 與 皆 齊 聽 又 亦

在軍

于」通,

猶

『以』之與『於』通矣,

說詳

余古書疑義舉例

續

補

無日不討軍實而申儆之于勝之不可保紂之百克而卒無後訓之以若敖蚡冒篳路藍縷以啓山林箴之

也; 卒重 義也。 之 讎, 軫意謂殘傷晉國之士卒以得秦俘; 今無故舍之以增敵人之氣燄, 慶 夫人請之, 解 『庭實』、 云 此文『軍實』及他傳云『內實』, 丽 『齊王方大飮左右官實』, 封以其 亡無日矣!」』杜云: 今謂: 械器 軍軍 內實遷於盧 輕, 軍實, 實, 吾舍之矣」。 『豆實』、 此軍 軍器 指人言, 實非謂軍器亦 蒲嫳氏』 0 <u>--</u>7 『篡實』 樹達按: 「墮, 先軫怒曰: 謂軍中之士卒也。僖三十三年傳云: 官實, , 甚 毁也」。 杜云: 軍實, 明。 易之『口實』 呂氏春秋云『官實』, 謂有司也。 「武夫力而拘諸原; 因考古人凡言某實者, 「內實, 於軍實無說。 為楚莊王申儆訓箴之所加, 葢軍爲營壘;內爲室;官爲官寺, 寶物妻妾也』 呂氏春秋忠廉篇之 按此文軍實, 皆指人言者也。 婦人暫而免諸國; 或指 故憤 『先軫朝, 是也。 物 而 言其 杜釋為 言, 亦指晉國士卒而 『腹實』 呂氏 襄二十八年傳云: 或 亡 指 問秦囚, 『軍器』, 人言 無 **喧軍** 春 皆指 日 秋 諸 實 也。 行 公日 物言 言 地 mi 如禮 論 非其 長 寇 以 篇 經

獸人無乃不給於鮮 宣十二年

人實之,故『軍實』、

『內實』、

『官實』,

皆指人矣。

爲 清丘之盟 政 m 解 九大國之討 晉以 云: 衛之救陳也討焉 「新 將 殺爲鮮』。 以 誰 任 我則死之宣十三年 使人弗去 樹達 按 日 一解 『罪無 讀為 所歸: 集解云為明年殺孔達傳 將 「魚 加 而 師 孔 說文魚部云: 達 日 苟 利社稷請以我說罪 **一个** 新魚精 **好我之由** 也

我

則

左.

讀

俥

四三

積 微 居 讀 書 記

樹達按:二傳當在十四年,合爲一傳。

+

四

年春孔達

縊

而

死宣十四

加貨謀其不免也誅而薦賄則無及也今楚在宋君其圖之公說宣十四年 孟獻子言於公曰臣聞 小國之免於大國也 聘而 獻物於是有庭實旅百朝而獻功於是有容貌采章嘉淑而 集解云為明年歸父會楚子傳

十五年春公孫歸父會楚子于朱宣十五年

達按:二傳當倂入十五年,

為一

傳。

杜回躓而顚 宣十五年

樹 文足部躓下引作 達 按: 『躓』 與 『建』 『載躓其尾』 同。 說文叀部 知二字同。 云:『疐, 礙不行 也 。詩豳 風狼跋云: 『載疐其尾』

成公

晉與魯衛兄弟也來告曰大國朝夕釋憾於敝邑之地 成二年

本辭, 集解云: 辭云:『以齊人之朝夕釋憾於敝邑之地, 齊人』,與穆叔之辭同; 渾言『大國』耳。 『大國, 謂齊。 **敞邑**, 或疑此『大國』乃晉人尊齊之辭, 而文稱『大國』者, 魯、 衛自稱』。 是以大請』。 晉人對齊述魯、 樹達按: 此傳述魯、 襄十六年傳, 則殊不然,以與下『敝邑』不貫也 衛之語,不欲直斥齊, 衛告晉訴齊之辭, 穆叔 如晉, 請伐 故易其 齊, 亦當 其

謂晉, 叉 或 謂昭二十七年 此 『大國』 傳鄭 亦可斥齊, 人促齊師 則亦 渡濮 非是, 之辭 彼稱 云 『大國』 『大國在敝邑之字下, 者, 欲見鄭事之急, 是以告急』 與此貌同而實異, 彼 「大國」

左輪 朱般成二年 不足為比也。

集解云: 『朱, 血色, 血色久則殷。 殷音近烟, 今人謂赤黑爲殷色』。 樹達按:

氣,或作『烟』,火氣黑,故羥从垔, 訓爲黑羊。 『殷』乃『煙』 『麵』之假字也, 杜以 說文煙訓火 四烟

說 『般』, 是矣,而義未暢,故申證 之。

必以蕭同叔子為質而使齊之封內盡東其畝成二年

故郤克今又欲施之於齊耳。

樹達按: 呂氏春秋簡選篇云:

『晉文公反鄭之埠,

東衛之畝』。

是東畝之事,

文公嘗行之於

君弱皆強冠之成二年

知厥也 樹達按:『強』讀爲『勥』, 乎齊侯曰服 改矣成三年 說文力部云: **一** 妈, 迫也」。

君

也。 集解 云: 哀二十三年傳云: 襄二十八年傳云: 『戏朝』 異服也; 『齊人知余旗, 『以其棺尸崔杼於市,國人猶知之, 言服改, 明識 其謂余畏而反也』,謂齊人識余旗也。 其 入上。 樹達按: 杜 皆日 訓 『知』為 「崔子也」」 「識」 皆與此 ,

,

今言認

謂國 是也,

人猶識之

讀 左 傳

四五

形容尚

積 微 居

讀

書

記

未 同 敗, 義。 猶可 往歲鞌之役, 知也」, 正用傳 厥幾俘 ?齊侯, 「知 字之義。 故厥云爾。 漢書田儋傳云: 『今斬吾頭馳三十里間

五年春原屛放諸齊 成五年 晉趙嬰通于趙莊姬 成四年

寡君須矣 成十二年 樹 達按: 『晉趙嬰』句, 當在 『五年春』 句上, 誤列二年, 則『原屏放諸齊』 諸字無所指矣。

樹 達按: 「須」 假為 『鬚』, 說文立部云: 「鬚, 待也」。

諸俟他年 成十三年

樹 達按: 『俟』假為 『英』, 說文立部云: 「竢, 待 也

夫人姜氏既哭而息見太子之不哀也不內酌飲成十四年

飲, 故

乙鳕刺公子偃成十六年經 樹 樹 云勺飲, 達按: 達按: 說文刀部云: 猶云一勺之飲耳。 酌」,當讀爲『勺』, 『君殺 定四年傳云: 大夫 日 說文勺部云: 刺 0 『勺飲不入口』, 「勺, 科 也, 字正作 所以 挹取 「勺」, 也 0 是其證矣。 勺 所 以取

若逞吾願諸侯皆叛晉可以逞 集解云: 『逞,快也』。 成十六年 樹達按: 杜意葢以二『逞』字同義,

故但訓爲快,

不復別言。

今按上

與此文相對。葢 「逞」 程。 當如杜 』文子意謂諸侯皆叛, 訓, 『逞』從呈聲,『經』或體之『묉』亦從呈聲, 下『逞』當讀為 則晉難可緩, 『楹』。 故下文云: 『若唯鄭叛, 說文糸部云: 「楹, 故『逞』可通 緩也。 晉 國之憂可立俟也 从糸, 『繦』也。 盈聲」 襄十 或作 正

徽幕矣 成十六年

八年傳云:

『今茲主必死;若有事於東方則可以逞』,

『逞』亦讀爲『楹』,互見彼條下。

樹達按:『徹』假爲『勶』,說文力部云:『勶,發也』。

雖及此豈非天乎 成十八年

集解云: 『言有命也』。 樹達按: 言有命者, 非諸臣推戴之功。

襄公

寡君使匈以歲之不易不虞之不戒寡君願與一二兄弟相見以謀不協 不撫 樹達按:寡君使匈, 派社稷 而越在他 竟」, 乃自通之辭, 與此同。 當爲一讀,不與下文相承。 十四年傳云:

『寡君使瘠,

聞君

君乏使使臣斯司馬 襄三年樹達按:『稱』假爲『偁』,說文人部云:『偁,其讎不爲諂 襄三年

揚也」。

稱

曰

斖

左

傅

四七

作 集解 使臣主司馬之官也, 『匪』 **廝』又省作** 「餅」, 云: 『斯, 詩作 釋『辭』 「斯」 此也」。 斯 古音司、 為語詞, 可謂迂曲無當矣。 樹達按: 二字通; 斯同, 是也。 杜解不辭。 一群, 故得相通假。書大誥云: 『天棐忱辭』, 詩大雅大明云: 今按『斯』當讀爲 說文或作 **俞氏平議改『斯』爲『廁』** 『天難忱斯』,即書之 一嗣, 一司 從司聲, 主也。 故知 謂 「厠」 「司」、 『天棐忱辭』, 使臣斯司 孫治讓讀 誤 作 「斯」 馬 『棐』 書 謂

司武而梏於朝難以勝矣襄六年

字可通矣。

稱司武。 集解云: 成十八年傳, 『司武, 司馬』 老佐卒後, 0 樹達按: 華弱代為司馬。 武、 馬, 古同 香。 說文馬部云: 馬, 武也」 , 故司馬得

元體之長也 襄九年

襄 樹 十一年傳云: 達按: 疏云: 『歸國子之元』;孟子滕文公篇云:『勇士不忘喪其元』, 『於人則謂首爲元, 元是體之長』。 按如僖三十三年傳云: 元皆首字之義。 『狄人歸其元』

亨嘉之會也襄九年

樹達按: 春秋必巳篇作『兮豎子爲殺鴈饗之』,是其證也。享、饗字同。 以合禮』, 『亨』 是也。 當讀為 莊子山木篇云: 『莊子舍於故人之家;故人喜, 亭」, 亨、 享, 古同字。 享爲嘉會, 故云 命豎子殺鴈而亨之』,呂氏 『嘉之會』,下文又云 足

君在 行未 可具也 襄九年

樹 達按: 行, 道 也

請 班 師 襄十年

按般 解者,

舟之旋』。

旋也;還與旋同,

哀二十四年傳云『役得班矣』,

與此

同。

解云:

亚,

還也』

0

樹達按:班,

無還義,字假爲

『般』,說文舟部

云:『般,

辟

衆

孟獻子以秦堇父爲右 一襄十年

集解云:

『嘉其勇力』。

樹達按:右,

如近世之保鏢,故多用有力者爲之。

强也」。

襄十八年傳云:

「南

風不競」。

皆謂不彊也,杜訓爲

『爭競』,非是。

鄭其有災乎師競已甚廣十年

集解云:『競,爭競也』。 樹達按:爾雅釋言云:『競,

君若能以玉帛綏晉不然則武震以攝威之孤之願也

襄二十五年傳云:『敝邑大懼不競而恥大姫』。不競,

樹達按:震,威也。 襄十一年

文六年傳云: 『其子何震之有?』

史記晉世家集解引賈逵注云:

了震,

與此同,彼韋注亦云 『震,威也』。

襄十三年

輕也」。

也。

晉語云:『車有震,

武也』,韋注同。

周語云:

『君之武震,

養叔曰吳乘我喪謂我不能師也必易我而不戒 樹達按: 讀 『易』讀爲『偈』, 左 說文人部云『傷,

俥

無乃玩而頓乎!』武震連

四九

微 居 讀 書 記

子展子鮮聞之見臧紇與之言道 襄十四年

迂矣。管子君臣篇云: 集解云:『順道理』。 『順理而不失之謂道』。論衡本性篇引陸賈云:『人能察己所以受命, 樹達按: 道, 即順也, 杜釋為道理之道,而以順道理增成其義, 其失之

順逆矣。

則順;順之謂道』。

是道即順也。

楚語云:

『違而道,

從而逆』,

以道與逆爲對文,道逆,

猶

君義嗣也襄十四年

樹達按:言非負芻不義之比。

遂行從近關出 襄十四年

集解云: 『懼難作, 欲速出竟』。 樹達按:此所謂『越竟乃免』

有君而爲之貳襄十四年

集解云:『貳, 卿佐」。 樹達按:下云『使師保之』, 卿佐師保其君, 於義不合。 **貳當謂大**

子,僖十五年傳云: 『其卜貳圉也』。晉語一云:『夫大子,君之貳也』。

親逐而君 囊十七年

集解云: 『林父逐君在十四年』。 正義云: 『蒯與其父共逐其君, 則是身親爲惡, 故言 杜以逐 「親逐

君屬林父,與文言『親逐』不合,疏亦未得其說。 而君」』。 樹達按: 孫林父之出獻公,緣於蒯之入使, 故重丘人詢蒯云 『親逐而君』。

今茲 主必 死 若 有 事 於東 方則 可 以 逞 選十八

信, 程。 解 。 按:『快意』 其說 云 有事於東方, 非也。 「縕」 巫巫 知獻子有 今謂 『逞』 則可以緩死也。 與 『逞』 『必死』 同音, 死 徴 當讀為 故傳假 意既 故勸 『晉可以逞』 於是獻子如其言伐齊, 「縕, 不相 使快意伐齊』 -逞 承, 為 說 而獻子實至明年乃死,『今茲必死』 條。 文糸 紹旦。 0 《部云: 樹 達按: 今茲主必死; 果至明年乃死。 『楹, 杜訓逞為快, 緩 也。 若有事於東方, 从糸, 所謂 故云 可以緩 盈聲」 之說又嫌 一動 死者 則可 使快 於不 以 意 或 逞 作 語

曾臣彪將率諸侯以討焉 襄十八年

固

信而·

有

徴

也。

互見成十六年傳

臣, 訓 是天子之 公, 河 神 解 為 之辭, 四濟 重 謙卑之意耳』。 云:『稱臣者, 蓋天子 臣, 視諸侯」, 非對 D 天子 謙 祀河當稱 告神 明上有天子, 樹達 為 則諸侯於河 言, 也。 臣, 按:杜、 杜、 曾祖、 諸侯 孔 神, 以謙告神。曾臣,猶末臣』。 孔意謂晉君不當稱臣;稱臣者, 曾孫 則 說 臣 殊 其辭不得稱臣, 者, 於 無 天子 理。 曾為 愚謂: ; 諸 重 侯 義, 故解 於 曾臣, 河 諸侯之於天子無所可重, 其意, 神 仍當 稱 曾 正義云: 臣 與正 稱臣者, 明上有 猶 義 天 所 『王制 夫 稱 天子。 以 於 曾 明 天 祖 Ŀ 云:「五嶽 然此 子 有 曾 曾臣, 稱 天子 孫 為獻 陪 之 曾 臣 子 也 同 言己 視 猶 虅 末 \equiv

讀 左 俥 左

驂

迫

還于東門

中

以

枚數 之說,

闔

襄十八

杜、

孔拘

於王

制

遂致糾;

結不通

王

制

多稱般禮

豈春秋時卿大夫所當遵

用

者

乎

糟

集解云:『枚, 馬撾 也。 闔, 門扇 也。數其板,示不 恐』。樹達按: 襄二十一年傳云: 『東閭

五二

之役, 云『數其板』, 臣左驂迫, 殆亦以板釋枚, 還于門中, 識 而復訓枚爲馬撾, 其枚數』, 杜注 云: 不免進退失據矣。 『識門 板 數一, 釋枚為 尋杜意, 板, 葢以傳云 是也。 然此 『以 枚 注

理,

數闔』,

不云數板, 殆無可疑。

故依違其說,其實非也。

葢闔爲門扇,

本無可數,

可數者闔之板數耳,

士子 孔亦相親也 襄十九年

樹 伯享趙孟于垂隴, 達 一按:阮氏校勘記據石經及朱本謂『士子孔』當作『二子孔』, 子展、 伯有、 子西、子產、 子大叔、 二子石從』。 是也。 昭三年傳云: 襄二十七年傳云: 鄭

甯惠子疾召悼子曰吾得罪於君悔而無及也襄二十年 「自郤稱以別, 三傳矣」』。二子石、二宜子, 與二子孔文例並同

衛

其大 也。 始召之與言者乎?於事理不可通矣。 達 大夫曰: 从言, 按: 杜於 召聲』 「禮,人之幹也」」, 了召 。韶字从召聲, 字無注, 葢如字讀之。 『召』亦當讀爲 故省借『召』爲『詔』耳。昭七年傳云: 今按: 然父母 『召』, 疾甚, 『詔』。杜於彼亦 當讀爲 爲人子者朝 詔。 無性, 夕不離 說文言部云: 葢亦 於 『及其將死也, 侧, 如字 豊 讀之, 有 詔, 疾 甚 告

叔豫曰國多龍而王弱國不可為也襄二十一 年

也。

疑因 上文而 按: Ŀ 『國』字,可以為證 衍, 一句云 襄十三年傳 一國 多寵而王弱』 云 『國小而偪, , 下句云 『國不可為』 族大寵多, 不可爲也』, 於文為複, 文義與此 不辭甚矣。 IE 同, 下『國』 字

詩 E 惠我 無疆子孫保之書曰聖有臺勳明徵定保夫謀而鮮過惠訓不倦者叔向有焉襄二十一年

爲』上無

集解 云: 『謀鮮過, 有暮勳也; 惠訓 倦, 0

近, 過一, 故偽古文尚書胤征篇掇此二語即 『謀』字釋書文之『謩;』『惠訓不 作謨訓 不 倦」, 惠我 無 疆 訓 也 字釋書文之 樹達按: 杜說 動 恐非。 0 勳 傳 文 訓, 一謀 古音 而 相 鮮

齊莊 雄, 公朝指殖綽郭最曰是 集解云:『晉伐齊,及平陰, 雄爲鳥父,故州、綽以雞 寡 人之雄也 州綽獲 為喩 州綽 殖 日 綽、 君以爲雄誰 郭最, 故 敢不雄然臣不敏平陰之役先二子鳴 自比於鷄門勝而先鳴』 0 樹達按: 莊公言 襄二十一年

君子謂慶氏不義不可肆也故書曰惟命不于常 襄二十三年

句, 正義云:『君子自論慶氏之罪, 『不義不可肆也』句。謂慶氏者, 所爲不義,不可放肆, 論慶氏之事也, 正義似以不連『慶氏』讀,非是。 以爲宜其誅滅』。樹達按:『君子謂慶氏』

季

孫喜使飲己酒而以

具往盡舍旃

襄二十三年

木,具聲』, 集解云: 『具,饗燕之具』。 傳文用省字耳。 史、漢云『治具』者,亦皆『杲』字。旣爲舉食之器, 樹達按: 『具』當讀爲『暴』,說文木部云:

左

五三

積 微 居 讀 書 記

自在其中,杜氏泥字形為說,疏矣。

冬十月孟氏將辟藉除於臧氏臧孫使正夫助之除於東門甲從己而視之 襄二十三年 之』。言己者,葢使正夫助之已復往視也。 集解云: 『畏孟氏, 故從甲士視作者』。 樹達按: 從者, 率也。淺人不知『從』字之義, 『甲從己而視之』, 疑當作 『己從甲而 妄改耳。

甲從己,但慮事淺耳』。『言使甲從己』,亦本當作『言使己從甲』,葢既改正文,復據已改

則杜所據本作『己從甲』明矣。下文『知不足也』,注云:『言使

注 視

若免於罪猶有先人之敞廬在下妾不得與郊弔 襄二十三年

之正文改注文耳。

『故從甲士視作者』,

無下, 集解云: (按見檀弓下篇) 知下猶賤, 『婦人無外事, 故下猶賤也』。正義云: 謙言賤妾也』。 『服虔以「下」 樹達按: 杜、 從上讀, 孔讀是也。成公二年傳云: 言敞廬在下。 禮記

對曰曩者志入而已今則怯也皆笑曰公孫之亟也襄二十四年

『下臣不幸屬當戎行』。女子自稱下妾,

猶男子之自稱下臣耳。

集解云: **三**巫, 急也; 言其性急, 不能受屈』。 樹達按: 入馳而出不待, 故誚其急, 非謂不能

受屈也。

集解云:『以尸枕已股』。枕尸股而哭 襄二十五年

樹達按:此謂以尸股爲枕,

臥而哭之也。下文云:

『枕轡而寢』,

通乎! 有死於羊肆, 謂以轡爲枕而寢之也。襄二十七年傳云:『石惡衣其尸, 子產枕股而哭之』。 若如杜說,當云以轡枕已而寢, 枕之股而哭之』。又襄三十年云:『伯 或云枕已股而哭之, 文尚可

古之治民者勸賞而畏刑 襄二十六年

集解云: 『樂出賞而憚用刑』 0 樹達按: 杜釋勸爲樂, 葢讀 「勸」 為 「歡」, 說文欠部云:

『歡,喜樂也。从欠,藋聲』。 勸, 說文訓勉, 無樂義。

齊人城郟之歲晉侯使往襄二十六年

二十七年春胥梁帶使諸喪邑者具車徒以受地襄二十七年

樹達按:二傳當在二十七年,合爲一傳。

託於木門 襄二十七年

樹達按: 昭十九年傳云:『及老託於紀鄣』。 『齊人以郟寄衛侯』。託、寄皆今言寄寓之義。 說文言部云: 記, 寄也」 0 襄十四年傳云:

寡君 是故使吉奉其皮幣以歲之不易聘於下執事襄二十八年

集解云: 易』句當在『寡君』句上,傳寫誤倒耳。襄三年傳云:『以歲之不易,不虞之不戒, **大夫之由; 今文首言『寡君使吉』云云,** 『言歲有饑荒之難,故鄭伯不得自朝楚』。 次乃云『歲之不易』, 樹達按:歲之不易, 非其序也。 為鄭 愚謂 君不 自朝 『以歲之不 寡君願與 楚而使

左 傳

讀

五五五

易』句並 兄弟相 在 見以謀不協』。 『寡君』或『寡 昭四 人』云云之上, 年傳云: 『以歲之不易, 可以爲證。 寡人願結驩於二三君』。 『以歲之不

無字濟水而戕舟發梁襄二十八年

陳 樹達按: 說文力部云: 「勶, 發也」 , 卽此

『發』字之義。

樹達 按: 以幅釋富, 同音為訓 且

夫富如布帛之有幅焉 廣二十八年

以其棺尸崔杼於市國人猶知之皆曰崔子也

襄二十八年

雖不得, 尸代之。 集解云: 傳言 繼爲崔氏之臣所獻, 『始求崔杼之尸不得, 「國人猶知之, 皆曰崔子」, 則固無以他尸代之嫌矣。 故傳云國 人皆知之也」 猶言當識其形, 0 葢杼以先年九月死, 正義云: 知是真崔子 -7 始 也 水雀 至此為時一 杼 尸不得, 樹 達按: 年餘, 杼 嫌以 :尸初

他

傳文第言其容貌 未 、敗耳。

乃 使巫以桃药先祓殯 襄二十九年

已治: 集解云: 者』。 『茢, 黍穰』。 樹達按: 『茢』 假為 『梨』 , 說文禾部云: **了梨**, 黍穰也。

穰,

司 城氏貸而不書襄二十九年 集解云: 『施而不德』。

樹達按:

不書,

謂不書劵,

葢不責償也。

為 大夫之無者貸襄二十九年

樹達按: 無, 謂無 財。 晉語云: 『救乏振滯, 匡困資無』 0 史記孟嘗君傳云: 『孟嘗君所以貸

錢者,爲民之無者以爲本業也』。

集解云: 「肄, 餘也』。 樹達按: 『肄』 假為 尽傲」, 說文木部云: 『欁, 伐木餘也』。

晉國不恤周宗之闕而夏肆是屏襄二十九年

集解云: 『未能安樂, 然其音不怨怒』。

樹達按:

爾雅釋詁云:

「勤,

勞也」。

傳文謂文王雖

美哉始基之矣猶未也然勤而不怨矣襄二十九年

良敬仲也襄二十九年

未成, 然其民已勞而不怨 也。

解云:『良猶賢也』。 樹達按: 襄十五年傳云: 『良司臣 而逸之 o

駟良方爭未知所成吾得見乃可知也 囊三十年

晨自墓門之瀆入 襄三十年 云: 『不旣和矣乎?』 **今云調停**, 停即成,停、 成均从丁聲也。

樹達按:周禮調人云:『凡有鬥怒者,成之』。

鄭司農云:『成之,

謂和之也」。故下叔向問

宵從竇出』。 皆其證也。

讀

左

傅

樹達按『瀆』

讀爲『寶』。

襄二十六年傳云:

『有大雨自其竇入』。昭二十年傳云:

『析朱銀

五七

積

艾王之體 襄三十年

樹達按:『艾』讀爲 『刈』,芟除也。

豐卷奔晉子產請其田里三年而復之反其田里及其八焉 襄三十年

導之出疆, 集解云:『請於公,不沒入』。樹達按:孟子離婁下篇論臣去國之事云: 又先於其所往。去三年不返, 然後收其田里, 此之謂三有禮焉』。 『有故而去,則使人 子產請豐卷之田

司空以時平易道路襄三十一年

里,正盡禮之道矣。

樹達按: 周語云:

『周之秩官有之曰:

「敵國賓至,

司空視塗」」。

甸設庭燎襄三十一年 樹達按: 周語云: 『甸人積薪』

豈不遽止然猶防川 襄三十一年

集解云: 『遽,疾也』。 ¬遽, 畏懼也』。樹達按:邊,疾也,卒也。 晉語云: 『遽,猶卒也』。 「公懼, 遽見之』 , 章注云:

禮記儒行云:『遽數之不能終其物』, 鄭注云:

昭公

楚公子美矣君哉 昭元年

裂裳帛而與之帶其褊 樹 達按: 詩秦風 矣 終 阳元年 南 云 「顏 如渥 丹, 其君 也哉! 孟子滕文公上篇云: 君 战舜 也!

編本無盡 孫, 集解云:『言帶褊盡, 使請冠焉。 義, 其說 取其冠法而與之兩冠, 非也。 故裂裳, 此葢明不與帶而與裳帛之故, 示不相逆』 曰 : 0 盡 樹達按: 昭二十三年傳云: 矣」」。 意謂帶 杜葢以二事相 小不適於用, 類, 故云 故以裳帛與之耳。 『范獻子求貨於叔 「編 盡」。

王伯之令也引其封疆而樹之官舉之表旗而著之制合過則有刑 昭元年

樹達按: 諸文皆承封 官, 謂界上官寺。 疆 而言, 杜解 表旗, 云 『旌旗以表貴賤』, 卽 後 世界 碑之類。 乃泛設之義, 制令, 即後 世所謂邊界章程。 與封疆不相涉, 非其義 過, 謂越

子盍亦遠績禹 功而 大庇 民乎 昭元年

0

境。

則文為 集解云: 『遠功禹功』, 『勸趙孟 使纂禹功』 不辭甚矣。 ΙE 今按 義云: 『績』當讀爲 看 亦功也, 迹, 重其言耳』。 說文 是部云: 樹 達按: 迹, 正義以績 步處也。从 訓 功,

也。 亦聲」。 是也。 此假 或作 『績』 『蹟』。 爲『迹』, 按步處為迹, 正『相迹』之義。 因其步處而追尋之亦為迹, 說文彳部云: 說文『迹』或作『蹟』,故『迹』 **「**種, 相迹

趙孟不復年矣 可通

昭元年

走,

《解云: **『言將死**, 不復 見明年』。 樹達按: 杜以趙孟是年十二月卒, 故云 『不復見明

讀

微 居 讀 書 記

積

然此云 『不復年矣』 下文又云 一祀 事 木從, 叉 何以 年 , 年 皆動字, 不 當釋 為 明 年

六〇

也。 注云: 今按: 『稔, 年者, 熟也」, 穀熟也。 是也。 說文禾部云: 此云 『不復年』, 年, 穀熟 云何以年, 也。 **猶彼云** 僖二年傳云: 『不可以五稔』 示 可以 矣, 五稔 杜明於 杜

彼而 :暗於此, 可謂不善於推類矣。

解

云:

叉選,

數也;

恐景公數其罪而加戮』。

樹達按:

說文是部云:

選,

遣也』

0

段注引

其 母 日 弗 去 惺 選 昭元年

此傳文爲證, 謂此 『選』 字正 訓 『遺』 是也。

勿 使有所壅閉湫底以露 其體 昭元年

義同。 解云: **『秋**, 集 也 0 樹達按: 『湫』 蓋假為 「楢」, 說文手部云: 盾, 聚也』。 聚、 集

公子以國不聞 以 當 昭元年

樹 達按: 以國, 謂視其國之大小; 下云 秦、 楚匹也」, 是其

趙孟 一適南陽將會孟子 餘 昭元年

讀 為 解 云 一个 『孟子 說文示 餘, 部云: 趙衰、 趙武之曾 「膾, 會福祭也』 祖, 其 廟 在晉之南陽 温縣, 往會祭之』 ٥ 樹達按:

「會」

今嬖龍之喪不敢擇位而數於守適昭三年

樹達 按: 昭三十年傳云: 『晉之喪事, 敝邑之閒, 先君 有 所 助 執 紼 矣; 若其不 閒, 雖土 大 八夫有

所不獲數矣』。**『數』字義同**

此季世也吾弗知齊其為陳氏矣昭三年

經, 吉也。又召誥及君奭屢云 集 知天之斷命』, 解 云: 非也。 『不知其他, **今**謂 言不保天之斷絕其命也。 一弗 知 唯知齊將為陳氏』。 乃古人成語, 『我弗敢知』, 猶今人云 皆謂我不敢保也。 西伯勘黎云: 樹達 按: 『不保』。 杜釋 『格人元龜, 『不知』 書盤庚· 此文『我弗知齊其為陳氏』 E 為 一篇云: 示 罔敢知吉』 知 『今不 其他』 言不敢 ·承於 增 字以 古 猶 保 云 其 罔

我不保齊其為陳氏也。

齊 斗, 四量豆區釜鍾四升為豆各自其四以登於釜釜十則鍾陳氏三量皆登一焉鍾乃大矣昭三年 集解 東之粟釜十泉, 云: 釜八斗, 受, 鍾 八斛 則鏂二泉也』。尹知章云: 加也。 0 加一, 樹達 按: 謂加 舊量之一也。 管子輕重丁篇云: 『五鏂爲釜』。 以五升爲豆, 『今齊西之粟釜百 **今**按 五豆為區, 龜 與 泉, 一區」 Ŧi. 區為釜, 則 同 銅二十 據管子文 也; 則區

樹達按: 『尤』當讀為

「就」

,

說文言部云:

就,

過也」。

道

殣

相望

而女富溢尤

昭三年

五鏂為釜,與傳文陳氏登一之說正合;此又足證明管子書晚出,

非管子當時所作

也

讒

鼎之銘昭三年

樹達按: 讒, 鼎名 也。 正義云: 『服虔云: 「讒鼎, 疾讒之鼎, 明堂位所云 『崇鼎』 是也」。

六二

也。 曰鼎大上小下若甑 地 名, 禹鑄 日鶯。 九鼎於甘讒之地, 从鬲, 兓聲, 故曰讒 讀若岑』。 鼎」」 讒鼎葢即鸞鼎, 樹達按: 說文鬲部 灣、 云: 讒音近通假 慧, 大鬴

敢煩里旅 昭三年

杜鼎名說近是;服氏泥形為說,

恐非是。

集解 稱」, 宰夫職 曰: 哀二十.一年傳云: 此 此 成十八年傳云: 三日司, 此官名稱 卿大夫家宅由里之職司主之之證也。傳稱 服 皆職司之稱;此『里旅』葢亦官名, 云:『旅, 是也。襄二十六年傳云:『晉士起將歸時專於宰旅』,杜注云:『宰旅, 而 掌官法以治目;四曰旅,掌官常以治數』。襄二十五年傳云:『百官之正長、 違 『旅』之證也。國語魯語上云:『文公欲弛孟文子之宅, 『掌百官府之徵令, 衆也。不敢勞衆爲已宅』。樹達按:晏子更宅,豈當以里衆任之?杜說非也。考 唯里人之所命次」』 『師不陵 『敢勤僕人』,宣十二年傳云: 正, 旅不偪師』。 辨其八職, 。又公欲弛郈敬子之宅, 猶周官之『里宰』, 一曰正,掌官法以治要;,二曰師,掌官成以治凡; 『里旅』, 王氏經義述聞云: 『豈敢辱僕候人』,句例與 語稱『里人』 對曰:『先臣惠伯以 管子立政篇之『里尉』 『正長、 文子對曰:「若罪也則請 或稱 師旅, 『司里』,名雖異 此 冢宰之下士』。 同。 皆官之小者之 命於司里』。 矣。 師 僕 旅 周禮

m

事則一矣。

恃險與馬而虞鄰國之難是三殆矣 昭四年

樂也。

君子作法於涼其敞猶貪作法於貪敞將若之何 昭四年 樹達按: 『虞』讀爲『娛』,說文女部云: 一娱,

而行必稽其所敝』,皆以『終』與『敝』爲對文, 知所敞』,王引之經義述聞釋『敝』爲『終』,是也。緣王氏舉證不及此傳, 樹達按: 敞,終也。 易歸妹象傳云: 『君子以永終知敞』, **敞亦終也。襄三十年傳云:** 禮記緇衣云: 一故 故言之。 言必慮其所終, 『國之禍難, 誰

南遺使國人助豎牛以攻諸大庫之庭昭五年

此言「大庫」,明是彼也。此言「之庭」,庭是堂前地名,仲壬在此庫之庭前, 集解云:『魯城內有大庭氏之虚,於其上作庫』。正義云: 『十八年傳:「梓愼登大庭之庫」; 豎牛就攻之;

作『大庭之庫』明矣,後人傳寫誤倒,正義不知其誤,強爲之說, 此庭, 非大庭也』。樹達按: 以望之』,是其證也。杜云『魯城內有大庭氏之虛,於其上作庫』, 『大庫之庭』,當作『大庭之庫』,昭十八年傳 非也。 云 是杜所據,

『梓愼登大

亦

不 ·抽屋 昭六年

庭氏之庫,

臣輿昭七年 達按:襄二十八年傳云:『子尾抽桷擊扉三』,所謂抽屋也。

卓

樹達按:昭十八年傳云: 左 傳 『及火, 里析死矣, 未葬, 子產使輿三十人遷其柩』。哀二十三年傳 六三

積

微

云: 從輿

孤

與

其二三臣悼心失圖

昭七年

其所圖 義也。 集解云:『在哀喪故』。 也。 今按『悼』 昭二十三年傳云: 當讀 為 樹達 -掉 按: 『三國敗, , 杜意蓋釋悼爲哀悼之悼, 說文手部云: 諸侯之師乃搖』, 『掉, 搖 也 此 然 0 云 『悼心失圖』 掉 掉 心, 心失 圖 猶 彼云 義不相承, 謂心搖揻不 搖 心 也 詩王 定, 恐非 風 失 傳

黍離云: 『行邁靡靡,中心搖搖』, 知古人多以搖心爲言矣。

詩 日 集解 哀哉不能 言匪舌是出 唯躬 是瘁 昭八年

故哀之』 ᄎ 0 『不能言, 樹達按: 詩云 謂不 知言 『匪舌是出』, 理, 以僭言見退者, 而杜云 『非不從舌 其言 非不 出 ·從舌 , 出, 意乃相 以僭 [反矣。 TO 無信, 此 自 「匪」 取 瘁 不當 病,

非 , 當讀為 『彼』 詩意謂: 彼言出 於舌, m 惟 病 其身 也。

昭十年

釋

-

集解云: 一壹, 同也。 樹達 按: 說文壹部云: 壹, 專 也 0 杜解非 是。

忠為 令德其子 弗能任罪猶及之難不愼也 一昭十年

之合音, 正義云: 難不慎, 一言 人居身難可不謹 言奈何不慎 也, 愼 0 正 義說 樹達 按: 非 是。 難 當讀為 『棄甲則 那 之 _ 那 那 為

奈

何

殺囚衣之王服 而流諸漢乃取而葬之以靖國人 昭十三年

達 按: 時靈王之柩床 Щ, 恐國人疑靈王未死, 或有 異志, 故爲此使國人安定也。

芋姓有亂必季實立昭十三年

樹達按:所謂『楚國之舉恆在少者』也。

下善齊肅昭十三年

今謂齊肅者,疾也,速也。 集解云: 嚴也。肅, 爾雅釋討 敬也」。 曰:『肅, 樹達按: 齊桓男女無別, 疾也」。 「肅, 而謂其有嚴敬之德, 速也」。 肅、 齊並有疾速之 非 其 實也。

『肅疾也』, 故傳以『齊肅』連文矣。 王引之云『齊亦當訓爲疾』, 國語楚語曰: 是也。 『不可久,民力不堪, 禮記玉藻云: 『君子之容舒遲, 故齊速以承之』, 見所尊者齊 韋注云:

獨義者 昭十三年 邀』,王引之云: 『齊者,遫也。 遫, 籀文速字, 疾也』,是也。 齊肅、 齊遫, 義並 同。

淫

皆以『淫從』連文。淫亦從也, 樹達按:淫, 縱也。 成二年傳云:『甯不淫從其欲以怒叔父』, 與縱同。 昭二十年傳云: 『暴虐淫從』,

子大叔谷之曰諸侯若討其可瀆乎昭十三年

不謂是, 集解云: 意言諸侯若見討於晉, **「瀆**, 『毋瀆神』, 易也』。正義云:『言諸侯若來討鄭,其可不由子輕 注云: 「瀆謂數 子其能爲此瀆數之爭乎?杜解似失其意, 而不敬』。 葢子產爭承, 自日中爭之至于昏, 易晉乎?』 正義尤誤。 樹達 子大叔意 按: 禮記

讀 左 傳

六六

闕 鞏之甲武所 以克商 也唐叔受之以處參虛匡 有 戎 狄昭十五年

齊侯伐徐楚子 樹 達 按: 聞蠻氏之亂也與蠻子之無質也使然丹誘戎蠻子嘉殺之遂取蠻氏旣 国国 疑當讀 為 置量。 說文出 部云: **「**畳, 界 也 0 或作 □疆□ ○ 而 復立 其子焉禮

也

月丙 害哉 知我肄其 齊 申 君之 齊師至 無道 於蒲隊徐人行成徐子及郯人莒人會齊侯盟於蒲隊賂以甲 也 興 師 而伐 遠方會之有 成而還莫之亢也無伯矣夫詩曰宗周旣滅 父之鼎叔孫昭子 靡所 止戾正 Ė 諸 一大夫離 侯 之 無 居 伯

莫

是之謂乎 昭十六年

也 涉。 聞 虚 自史意』。 Œ 蠻氏之亂 舉, 義 葢『二月丙申』以下傳文當在『齊侯伐徐』四字之下, 『齊侯伐徐, 但行 凡三十八字, 也, 樹達 成在 與蠻子之 按: 誘蠻後, 當別為 虚舉經文者, 『齊侯伐徐』, 故先依 無 質 則, 也, 次舉經於上, 爲經文 經在楚誘戎蠻上, 使然丹誘戎蠻子嘉殺之, 與『楚子誘戎蠻殺之』, 『楚子誘戎蠻子殺之』之傳。錯簡 為下徐人行成起本也。不下此經文就 傳依 經文, 為經『齊侯伐徐』之傳; 遂取蠻氏, 經文截然為二事, 故先舉之。下有行 既而復立其子 雜 次不倫, 傳文亦毫不相 成之事 徐 其 人者, 焉, 正義不 『楚子 出 非

宣 子有 環 其 在 鄭 商 昭十六年

能釐

IF.

強為之說,

非也

飲,合三而成規;,片之兩邊各有一孔,葢古以物系之,此即古之環也。 國維云: 『據傳文, 知環 非一玉所 成。己未歲見上虞羅氏所藏古玉, 環者完也,對 一共三片, 玦 每片上侈 in **=**;

玦

者缺也。 以此讀左氏, 乃得其解。 後世日趨簡易, 環與玦皆以一玉爲之, 遂失其制』

吾

非偷晉而有二心 昭十六年

樹達 按:『偸』當讀爲『偸』, 說文心部云:『愉,薄也』。子產意謂:吾之不與韓宜子以環者、

鄭大旱使屠擊祝教豎柎有事於桑山斬其木不雨子產曰有事於山巍山林也而斬其木其罪 大矣 奪之 官 非薄晉而有二心於晉也

樹達按: 森林足以防旱, 古人葢知之矣。 邑

昭十六年

寶以保民也 昭十八年 司馬合龜昭十七年 樹達按:周禮春官大卜有命龜, **令龜即命龜也**,

令、命義同

樹達 按: 寶、保古音同,此以聲爲訓。

振除火災 昭十八年

晉大夫不敢寧居卜筮走望 孔釋『望』 集解云: 正義云: 『振, 『言為鄭卜筮何故有災?宜禱何神?奔走而望祭之。祭山川, 爲『望祭』, 棄也』。樹達按: 昭十八年 非也。 說文手部云: **『振**, 舉救之也」

傳 哀六年傳云:『江、漢、睢、漳,楚之望也』,此『望』字義

讀.

左

六七

故爲望也』。

樹達按:

六八

馩 微 居 讀 書 記

『諸侯莫不並走其望以祈王身』 ,

諺 日 無過亂門 昭十九年 同。二十六年傳云: .達按:昭二十二年傳云:『人有言曰:「唯亂門之無過」』。國語周語下云: 即此文『走望』之義。 『人有言曰:

其實一也。 「無過亂人之門」』。呂氏春秋原亂篇云: 「詩日: 「毋過亂門」」。 文不盡同, 稱名亦異,

樹

齊子氏帷於門外而伏甲焉昭二十年

之門外, 集解云: 非齊豹之家也。 『齊豹之家』。 樹達按:上文云『公孟有事於蓋獲之門外』,此帷於門外, 觀下文云 『及閎中, 齊氏用戈擊公孟』 情事可 見, 杜 說非是。 亦謂蓋獲

鄭 國 多盜取人於崔苻之澤昭二十年 樹 達按: 『鹿』讀爲 「麓」, 說文林部云: 「麓; 守山林吏也』。

山

林之木衡鹿守之昭二十年

集解云:『崔苻、 「取」讀爲「聚」,「人」即「盜」也。 澤名,於澤中叝人』。 謂羣盜皆聚人於澤中,非謂叔人於澤中也。盜聚於澤 王引之云: 『劫人而取其財, 不得謂之「取 ,

之所聚明矣』。 國多盜, 中則四出 聚盜於崔苻之澤』,於辭豈非累複乎?竊疑傳文本止作『聚於崔苻之澤』,『聚』下 樹達按: 王氏難杜, 又非徒於澤中叔人也。下文云 是也, 而云聚人即聚盜, 「興徒兵以攻萑苻之盜, 則非是。 盡殺 苟如其說, 之 則 則 文為 此 澤為盜

半字壞, 『聚於崔苻之澤』 故誤分為 猶彼云『處於崔澤』, 『取人』二字耳。 韓非 是其證矣。 子內儲篇云: 「鄭 少年相率為盜, 處於崔澤』 傳云

張匄尤之 昭二十一年

將注豹則關矣

昭二十一年

年傳云: 集解云: 『張匄, 『尹固之復也, 華貙臣。 有婦人遇之周郊, 尤, 怪賜之厚』 0 尤之』。尤之,亦謂怪異也。 樹達按: 說文乙部云: 7尤, 異也』 0 昭二十九

矢也』。 集解云: 『注,傅矢。 關, 引弓。 樹達按: 關 讀為 「彎」 說文弓部云: 彎, 持弓關

故云『同惡』 正義云: 『荷恩謂之德;言荷君恩必甚也』 0 德, 謂威其德。 正義說非。 0 樹達按: 平王不悅靈王, 東國以父仇故惡靈

靈王殺隱大子其子與君同惡德君必甚 昭二十一年

吳踵楚昭二十四年

二文義略同, 集解云: 『躡楚踵跡』 杜以 『躡楚踵跡』 0 樹達按: 爲說, 說文足部云: 失之。 **」**踵, 追也」。 又 イ部云: 了種, 相迹也』

0

貫瀆鬼神 昭二十六年 集解云: 讀 貫, 左 習也。 瀆, 俥 易也」。 樹達按: 「瀆」 當讀為 「嬪」, 說文女部云: 六九

"嬻,

也 0

魯君守齊三年 而 無 成 昭二十七年

樹

達

按:

漢書外

戚傳云:

『數守大將軍光為丁外公求侯』,

顔注

云:

¬守,

求請之」。

又京房

傳云: 『融於是日往守萌』, 李注 云: 寸, 猶求也』。

季氏甚得 其 民淮夷與之有十年之備有齊楚之援有天之費有民之助有堅守之心有列國之權 丽 弗 敢 宣 也

事

君

如在

國

昭二十七年

當讀 集解 如詩 云:『宣,用也』。 小雅鴻雁篇 『謂我宜驕』之『宜』。 樹達按:宣訓用, 他無所見, 詩以 『宣驕』連文, 且與下文不相承, 宣宣 杜說非也。 亦 「驕」 也, 愚謂『宜』 故鄭箋

有齊、 下言事君 楚之援, 如事國, 有天之贊,有民之助, 正承不敢驕而言, 杜訓 有堅守之心, 『宣』為

釋『宜驕』為『驕奢』,義近得之。傳文言季氏甚得其民,

淮夷所與,

有十年之備,

我役作衆民為驕奢』,

如

此

而

季氏

/ 弗敢騎

也。

又按詩及傳文

宣宣 王氏經義述聞釋詩文之『宣』爲『驕』, 字皆假爲『查』, 說文大部云『查, 是矣, 奢耷也。 从大, 而未得其本字, 三聲。 故具言之。

,

則 非

其義

有列 用。

國之權:

天命不慆 久矣 昭二十七年

類同,

故相通假。

集解云: 是也。按書大誥云『天命不僭』,傳言『天命不慆』, 疑也;言棄君不疑』。 樹達按: 『慆』字或作 葢僭與疑, 『謟』,爾雅釋 義皆爲不信也。周書 計 云:

酆謀篇云: 『帝命不蹈』 , 孔晁注徑訓謟 為 是也。 天命不慆者, 言天命有常, 可以 據信,

乃泛言之, 杜言 『棄君不疑』, 非其義矣。

我盍姑億吾鬼神而寧吾族姓以待其歸昭三十年

集解云:

樹達按:

杜注不明。

今按:

『其終不遠

矣」

此

云

以 待 其

詳舉歸訓終之例而不及此, 故言之。

『歸』亦『終』 『善惡之歸』

也, 0

變文耳。呂氏春秋順說篇注

云: 上文云

「歸,

終也」。

王氏經義

沁聞通

始震而卜昭三十二年

當讀爲『娠』, 正義云:『震, 動也。 說文女部云: 懷妊始動, **『娠,** 知有震娠而 女妊身動也』 即卜也」。 樹達按: 正義輕葛不清。 今按『震』

定公

季孫使役如闞公氏將溝焉 定元年

句。 正義云: 公氏將溝焉, 『春秋言氏猶如言家, 猶言將溝公氏焉, 故謂公之墓地爲公氏, 古人多倒語。公氏則昭公』。 言是公死之家宅也。 樹達按: 正 義以 玄卿以 『闞公氏』 為 闞屬上

連讀者是也, 玄卿倒讀 說非也。

生弗能

事死又惡之以自信也

定元年

讀 左

俥

穳

君以惡 正義云: 謚, 「信, 則後 世將 明 也, 知昭公之為惡, 以自明 己之不臣 而以季孫爲 也 樹 直, 達按: 故榮駕鶖謂爲 信 當讀 為 一自 伸 信 也。 季孫之意葢謂 上文云 『生不

能事, 死又離之以自旌也』,自信與自旌意同,正義說非。

集解云為明年鞏氏賊簡公張本

年夏四月辛酉鞏氏之羣子弟賊簡公 定二年

周鞏簡公棄其子弟而好用遠人定元年

樹達按:二傳當在二年合為 傳。

邾莊公與夷射姑飲酒 私出關乞肉焉 奪之杖以敲之 定二年 集解云為明年邾子卒傳

三年春二月辛卯邾子在門 臺 定三年

達 按:二傳當在三年合爲一傳。

閣 日 夷射姑旋焉 定三年 達 按: 關人乞肉不得又見敲, 夷射姑之私

傳, 樹 衛嬖人求酒於大叔遺不得, 恨而讒大叔遺事例相同。 出為旋於廷, 自傳文誤分置兩年, 欲以 報怨也。 此事 則似非 與 哀 一時之 十六年

余 所有 濟漢而 南者有 若大川 定三年

事,

而解者皆不及矣。

故周 公相王室以尹天下 定四年 達按: 誓不復 朝 楚。

施

解 云: 尹, Œ 也 0 樹達按: 說文云: 尹, 治也」 0

其 、改卜嗣寡人從焉 定八年

集解云: 言事之』, 『使改卜他公子以嗣先君,我從大夫所立』。樹達按: 杜說不明。顧炎武云: 是也。僖十八年傳云:『衛侯以國讓父兄子弟及朝衆曰:「苟能治之, 燬請從焉」」。

昭二十七年傳云: 『非我生亂立者從之』。 從皆謂事, 與此傳同。

桓子 咋謂 林楚 定八年

暫騰而上胡兒馬』,是也。按杜說雖可通, 集解云: 『今人乍見孺子將入於井』, **『昨**, 暫也」 0 樹達按: 趙注釋『乍』為 杜釋 下作 核之當時情事,殆非確計,愚疑咋之爲言迫也, 爲『暫』, 「暫」, 是也。 葢讀爲『乍』, 暫者猝也, 漢書李廣傳云: 孟子公孫丑上篇云: 『廣 說

文竹部云:

『笮,

追也」。

漢書王莽傳云:『廹笮靑、

徐盜賊』。

釋名釋宮室云:『答,

也, 引聲類云:『迮,迫也』。後漢書陳忠傳云: 編竹相連廹迮也。』又釋兵云: 爲古人通義。 傳文云咋, 猶言笮迮耳。 『受矢之器, 『共相壓迮』,注云: 『桓子咋謂林楚』文, 織竹日窄, 相迫笮之名也』。文選歎逝賦 當以『桓子咋』爲句, **"**连, 迫也 。 然則窄迫 注

魯人聞余出喜於徵死何暇追余 定八年 云: 徵, 召也。 陽虎召季氏於蒲圃,

桓子迫急而謂林楚

也

灩 左 俥 將殺之; 今得脱, 必喜, 故言喜於召死』

正義

七

匹

積

喜於 虎召 从呈 云: 通明矣。 出 季氏可以緩其死,故云 **小季孫**」 聲。 季孫 喜於召死』, 今按: 虎 按呈从ヱ聲, 欲 <u>-</u> 殺之, 召季孫欲殺之; 樹達 『徴』當讀爲 則不辭 則 按: 召 徵亦从至聲, 季 甚矣。 上文云 孫 『徽死』也。 今既得 為召 「楹」 劉光伯釋為喜於季孫, 死 『違之徴 脱, , 季 故 說文糸部云: 孫 魯人歡喜季孫免於召死之事, 文十六年傳云: 『姑紓 《徵》 死上, 得 脫 可假為 必大 如杜釋徵 「縕, 喜, **「組」**。 則傳文何以云 為召可 魯人聞 緩 也。 死焉』。定十四年傳 蒲圃之事, 也; 我 从糸, 出 若此 去, 何暇 『喜於徵 盈聲」。 喜於 季孫 追 文之徵亦釋 我。 死 氏 召 死, 劉炫 幾 或 云 乎?其不 死 作 為 言人 今陽虎 程 召, ٨ 陽

म

而

解 云: 『右師往到子明 舍, 子明逐使出門去』。 樹達按: 杜說無 理, 出 疑是行

子

明

桐 許

門右

師出

日 舒

[定九年

故

m

弗

為

以

余死」。

此

云

一一一

死

,

猶彼二

傳云

一种

死

舒亦緩

矣

是

,

右

師 將不

利於戴氏定九年

集解 何以 云 能告宋公,宋公亦何至因此而 『樂氏, 戴公族」 。樹達 按: 如杜 逐逐右 說, 師 耶?觀下文云: 則右師將不利於樂氏, 『不肯適晉, 不過一 矣。 族之內 將作亂 (朱君 自武 競 也, 而 公、 不然 E, 宣 無

靈氏, 疾, 公以下皆戴公之後, 乃子明申 桓族之魚氏、 明 右 鱗氏、 諸公族 師 將 不 **蕩氏、** 如戴族 利 於戴 之華氏、 氏 向氏無不出自戴公。故戴氏之稱, 之詞 皇氏、 則冀氏 老氏、 謂宋國, 樂氏無 非指樂氏明 論矣, 小言之則指戴族, 即莊 族之仲氏, 按 文族之

傳 9 夫 ٨ 因 旗 氏 之 族 , 0 是 也 0 大言 國 之 亦 言, 可 指 宋 國 IE. 可 呂 互證 氏 春 0 秋 高誘 雍 塞 不 篇 得 記 齊 潘 \pm 乃 滅 謂戴 宋 事 氏 指 而 子 末 云

解 爲 言。 於 此 戴 左 蘇 氏 氏 此 時 之 文之 學 所 ,謂 以 稱 絕 宋戴 也 戴 氏 乎? 公後篡子 戴氏 俞 樾又 亦 氏, 指 謂 宋 故戰 『人習 為 國時之朱, 見戴為 與 此 来 已非子氏之宋, 公 族, 世 執 國 柄 Mi 其 故 爲戴氏之宋』, 解 以 来 為戴 氏 則 然 何 以 HI

陽 虎 使 焚萊門 師 驚犯之 而 出 定九年

季

孫

世

執

魯

柄

魯何

以

不

稱

季

氏

耶?

此皆不

詳

考世

系而

妄為之

說,

非

其

實

也

H

也。 樹 達 哀三年 按 犯 傳 云: 突 也, -使 冒 其 也, 徒 自 猶 北 言潰 門 入, 圍。 己 師, 犯 師 魯 而 師 出 魯 , 師 義 姐 見 萊 此 門 同 焚 Mi 驚, 陽 虎 乘 魯 師 之 驚 Mi

集 解 云: 「室之, 爲 取 婦 0 樹 達 按: 昭 + 九 年 傳 云: 建 可 室 矣 0

僘

無

存之父將室之定九年

公南使賊射之不能殺 定十年

贼 武 集 射 解 叔之黨。 之, 云: 『公南, 當為射 然下 文云 武 叔孫 叔 -公南 家臣, 為 馬 武 叔之 IE 使公若 黨 0 為 郁 樹 幸 達 按: 杜 然 意蓋 則 公 南 以 使 乃公若之徒, 一賊射之 爲射公若, 非 武 叔 之 故 黨 以 也; 公南 使 為

解 云: 讀 廷, 左 欺 也 0 傳 樹 達 按 廷 , 假 為 **—** 誑 , 說 文 言 部 云: 誑

是

我

廷

吾兄 也定十年

七五

欺

也

o

積 微 居 讀 書 記

屬與楸邑際故敢助君憂之定十年

樹 達 按: 說文 自部云: 際, 壁會也』。 傳文際乃爲鄰接之義, 乃引申

日比君之駕也寡人請攝定十三年

集解

云:

敏,

攝官承乏」』,與此文皆以攝爲言。

彼文明言攝官,

葢指車御為言;

此文當是謙言攝御,

攝亦攝官。

齊侯 『以己車攝代衛車』。 樹達 按: 成二年鞌之戰傳云: 『韓厥執蟄馬前曰……「敢告不

乃指人言, 不謂車也。文七年傳云: 『攝卿以往』,

初衛叔文子朝而請享靈公定十三年

四 年 樹 春衛侯逐公叔戌與其黨定十四年 達 按:二傳當在十四年合爲一傳。

+

哀公

無入于兆下卿之罰也 哀二年

無勇投諸塋外以 解 云: 『兆, 罰之 葬域』 0 0 此 正 義云: 言不入兆域, 「周 禮 亦 冢人云: 罰 也 凡 樹 楊震皆遺合身死勿歸冢次, 達 死於兵者不入兆域」, 按: 定元 年季孫欲溝昭公之墓亦是此 鄭 玄云: 皆此意 也。 戰敗

入於家人而卒家四年

意

下及漢世,

馬援死,

妻孥不敢以喪還歸塋;

李固、

七六

正 義云: 『遂入於凡人之家』。 樹達按: 家人. 謂庶人, 史記、 漢書屢見。

蠻子聽卜遂執之與其五大夫以畀楚師于三戶 家四年

勘, 達按:時晉不競, 知嫁女所以求歡於楚, 畏楚殊甚, 猶齊景公之涕出女于吳矣。魯哀公四年,為晉定公二十一 故有此事。 金文有晉公篡, 乃晉定公嫁女於楚事, 年。 以此文合

吾不可以僭之 哀五年

樹達按:僭,不信也。

請就之位 哀六年

反自鄶以吳為無能為也 集解云: 『欲與諸大夫謀 哀七年 高、 國, 故求就之』。 樹達按: 謂請使之就位也。

邾之故者也。 樹達按: 此二語在 **鄶盟之辭**, 此節末文氣未安, 傳未詳紀, 當移 不可審知, 在次節 然觀下文子服景伯云: 『季康子欲伐邾』云云之首, 『背大國不信』 乃申明康子欲伐 及茅

康子以吳為無能為, 夷鴻請救於吳云:『魯背君之盟』, 而欲伐邾, 傳文記其因耳。 則伐邾之舉為背鄧盟甚明。 魯君若畏吳, 則不敢伐邾; 今

樹達按: 『中衆師畫掠 哀七年

讀

左

傅

衆」字, 『衆師』 可證。 無義, 衆』字疑涉下句『邾衆保于釋』而衍, 下文又云『師宵掠』,

即無

七七

七八

拘鄫人之漚菅者曰何故使吾水滋 哀八年

集 深解云: 一一滋, 濁也」。 樹達按: 滋無濁義, 杜葢讀『滋』為 『滓』, 說文水部云: 澱

不屬者非魯人也哀十一年

也。

集解云: 「屬, 臣屬也; 言不戰爲不臣』。 樹達按: 哀十三年傅云: 『屬徒五千』,

『屬,會也』, 此屬義當同。

王惡其聞也 哀十三年

集解云:

『惡諸侯聞之』。

樹達按:

『聞』當讀爲詩『聲聞于天』

之

間。

惡其聞,

謂吳惡

非也。

初孟孺子洩將圉馬於成至懼不歸哀十四年

敗耗之彰也。聞如杜解,則似釋『其』爲『諸侯』,

十五年春成叛於齊京十五年

樹 達按: 二傳當在十五年合爲一傳。

以

水潦之不時無乃廩然隕大夫之尸

哀十五年

集解云: 『廩然, 傾動貌』。 樹達按: 「廩」 疑當讀爲『濫』,說文水部云:『濫, 犯也。

無乃廩然隕大夫之尸』,承上句『水潦不時』而言, 謂恐或氾濫而隕大夫之尸也,杜釋『廩』

爲『傾動貌』,義似不屬。

寡君 使蓋備使弔君之下吏 哀十五年

集解 云: 云: 『蒯瞶不敢自佚, _ 備, 猶副 也 備持矛焉』, 0 樹達按: 魯語云: 杜以芋尹蓋爲上介, 『張也備卿』, 故釋備爲副, 又云『使僮子備官』, 其說非也。 備字義並 哀二年傳

同。

子伯季子初為孔氏臣新登於公哀十六年

集解云:

『升爲大夫』。樹達按:

論語憲問篇云:

『公叔文子之臣大夫僎與文子同升諸公』

o

衛侯謂渾良夫曰至公曰諾哉哀十六年 十七年春衛侯為虎幄於藉圃 哀十七年

樹達按:: 二傳當在十七年合爲一傳。

率賤民慢之懼不用命焉 集解云: 『右領、 左史, 哀十七年 皆楚賤官』

宋皇瑗之子麋至皇瑗奔晉召之京十七年 0 樹達按: 據下文子穀語,二人葢皆俘也, 似非謂賤官。

十八年春宋殺皇瑗哀十八年

樹達按: 二傳當在十八年合爲一傳。

使求從與人 哀二十三年

集解云: 輿, 衆 人人。 樹達按::昭 七年傳云: 『阜臣輿, 輿臣隸』 , 即此 輿, 非謂衆人也。

讀 左 傳

七九

記

大尹徇曰戴氏皇氏將不利公室與我者無憂不富衆曰無別 哀二十六年

不利公室;女大尹與不利公室者固無別也。集解云:『惡其號仓與君無別』。樹達按:此宋人因大尹之語而非之之辭,

八〇

意謂女大尹詆他人

讀國語小識

周語中

武不可覿

樹達按: 『覿』當讀爲『黷』, 褻也, 數也。 韋訓見, 非是o

其靡有徵兮 樹達按:別本

徴

作『微』,

是也。

此以懷、

歸、

哀、

微、

依、

妃爲韻,

作

《徽』

則失韻

晉語七

柳人之有元君

樹達按:

『元君』

猶書言元首, 韋訓善, 非也。

羻

國 語 小

識

八一

晉語八

民志不厭

樹達按: 『不厭』

樹達按: 以『中』

訓『忠』,以『身』

訓『信』,

聲訓也。

忠自中而信自 身

猶今言不滿,

訓極非。

晉書九

獻子執而紡於庭之槐

樹達按: 『紡』 當讀 「縛」。

魯孟獻子有鬥臣五人 樹達按:與孟子說近?

越語下

日困而還月盈而匡

樹達按:韋讀『匡』爲『虧』

,

雙聲可通,

愚疑當讀『康』

『漮』 ,

虚也。

八二

光武紀上(虚受堂集解本卷一上)

出自景帝生長沙定王發

樹達按: 劉貢父謂 生 當作 子」。 余謂文當云 『出自景帝, 帝生長沙定王發』。

以重文

脱去一 『帝』字耳。王懋竑讀書記疑云:『案文當更出「景帝」二字』。

正月甲子朔*

樹達案: 『甲子』

當為

『壬子』之誤,

以前書下書『三月辛巳朔』,

莽三月即漢二月,推

知之。

。樹達案:莽改曆、

以建

二月辛巳立劉聖公為天子*

丑爲正月, 則莽之三月正漢之二月, 前書據莽曆言之,不爲誤也。

惠棟曰:『前書「三月辛巳朔」,案劉玄傳亦作「二月」,前書誤』

晝有雲如壞山當營而隕不及地尺而散

更始將北都洛陽以光武行司隸校尉使前整修宮府(七白)

樹達按:莊七年公羊傳云:『雨星不及地尺而復』

۰

樹達 按: 「宮」 當作『官』, 形近致誤。

讀

後

漢

書

札

記

八四

天下士大夫捐親戚棄土壤從大王於矢石之間者其計固望其攀龍鱗附鳳翼以成其所 積 志耳

云:『小人懷土』。易云:『安土敦乎仁,故能愛』是也。 漢人乃云『土壤』。『固望其』 『其』 樹達按:『土壤』謂鄕里。前書孫寶傳云: 『我與穉季幸同土壤』,謂同鄕里也。古人單言 土。論語 字疑行。

詔 曰頃獄多冤人用刑深刻*

袁宏後漢紀四與類聚引文同。 汪文臺曰: 『藝文類聚五十一 引續漢書作 「惟酷吏殘賊, 用刑深刻, 獄多冤人。 樹達按:

光武紀下(卷1下)

宜且罷輕車騎士材官樓船士及軍假吏今還復民伍

樹 達按:『今』當作『令』。 殿本作『令』。

詔 益梁二州奴婢自八年以來自訟在 所官一 切免為庶民

樹達按: 『在所』今言 『所在 地上, 『在所官』 謂 『所在地之官署』。

其以彊為東海王玄陽爲皇太子

以動光武,不如如意之僅以貌類耳。 惠當廢, 樹 達 按: 彊之賢遠過於孝惠之柔懦, 而高祖不廢, 彊可不廢而光武竟廢之。 高祖欲立趙 王 此固由高祖之優柔, 如意, 終以不忍於孝惠, 亦由明帝幼慧之事實有 致有! 呂氏之禍。

《宗識終始之義

樹 而復始』 達 按: 。又律歷志云: 『終始』 謂終始五德之運。 『丞相屬寶長安、 前書郊祀志贊云: 單安國、 安陵、桮育治終始, 『包羲氏始受木德, 言黃帝以來三千六百 其後以母傳子, 終

書所謂『騶子之徒論著終始五德之運』者也

九十二歲』

。藝文志陰陽家有公檮生終始十四篇,

鄒子終始五十六篇。鄒子終始,

即史記封禪

東海王彊 樹 達 按: 沛王輔 『來』 下當有 楚王英 朝 濟南 字, 王康 文脫。 准陽王延 明帝紀中『來朝』 趙王盱皆來 字屢見。

光武誕命*

李注云: 一誕, 大也。 書曰: 「誕膺天命」 。樹達案: 一誕命」 謂初生之時。

明帝紀(卷三)

其賜天下男子爵人二級三老孝悌力田人三級爵過公乘得移與子若同產同產子及流人無名數欲自占者 一級

着

劉攽

百:

『此不當有

及

字,

三年

詔

亦

無,

可互證』。樹達案:

及上

字承

上文

『男子爵人

公錢四十萬, 一級三老孝悌力田人三級』 卿半之及百官執事各有差』。又云: 為言, 十八年詔亦有 『及』字, 『有不到者皆以乏軍與論及犯殊死一 劉皆校删, 非是。 章帝紀: 切募下 今賜

後漢書札記

讀

八五

微

居

蠶室』。此類甚多, 劉亦以爲衍邪?

夫

萬乘至重而壯者慮輕

『盧,大計也』。此言少壯之人大致皆輕率耳。 樹達按: 李注釋『慮』爲思慮, 余謂前書賈誼傳云: 『盧輕』與『至重』爲對文, 『盧亡不帝制而天子自爲者』, 李注非是。

顏注,

神雀五色翔集京師。

固、 樹達案: 論衡佚文篇云: 賈逵、傅毅、楊終、 侯諷五頌金玉, 『永平中神雀羣集, 孝明覽焉』。 孝明詔上爵頌。 百官頌上, 文皆比瓦石。 唯班

章帝紀 (卷三)

冒耏之類

李注, 夷頭衣也,从门;二,其飾也』。知『曰』本蠻夷之服,此文假『冒』為『曰』耳。 舉以爲言也』。樹達按: 『家書曰, 耏, 多鬚貌, 『冒耏之類』 音而, 猶言冠帶之倫, 言鬚鬢多, 蒙冒其面。 注後說是也。 或曰, 說文云: 西 域 人多著冒 Ę 而 長 小兒及蠻 鬚, 故

安帝紀(卷五)

引拜帝為長安侯

達 按: 宣帝將立, 先封陽 武侯, 此用其故事 也。

二千石長吏明 以詔書博衍幽隱

李注云: 『衍猶引也』。樹達按: 「延し 『衍』古音同, 疑假『衍』為『延』 也。

濟南上言鳳皇集臺縣丞霍收舍樹上賜臺長帛五十匹丞二十匹尉半之吏卒人三匹鳳島所過亭部無出

年田租賜男子爵人二級

他尉半、免租、賜爵一一符合, 也。『臺長十五匹』,韶文所謂『令長十五匹』也。『東卒三匹』,詔文所謂『近者三匹』也。其 九月壬辰詔書,霍收賜二十匹,以集其舍, 瑞見臺縣,不應賜長反少於丞,志數之異不可據。 樹達按:惠說是也。 樹達按:惠棟據符瑞志『賜臺長嶷帛十五匹』之文,校此文『五十匹』當作『十五匹』。黃山謂 則五十爲文誤倒無疑。黃君略不比勘, 故詔文所謂『先見者二十匹』, 此賜全用章帝紀元 **恣為臆說**, 不以其職 何其疏也! 和二 為水論 车

順冲質帝紀(卷六)

壬午太尉朱寵司徒朱倀罷*

顚而不扶,焉用彼相?君勞臣辱何用爲?於是東閣祭酒周舉』云云。 樹達案: 風俗通十反篇云: 『司徒朱倀以年老爲司隸虞翮所奏, 耳目不聰明, 見椽屬大怒曰,

蘠

其調

比郡見穀

私出稟窮

弱

後 漢 札 記

八七

穳 微 居 讀 書 記

樹 達 按: **—**7 比 郡 謂 鄰 近之郡。

桓 帝紀

四府椽分行 賑給

遺

樹達按: 『四府』 謂大將 軍、 大尉、 司 徒、 司空。

立阜陵王代兄勃遒亭侯便為阜陵王

樹達按: 文有脫誤。

若王侯吏民有積穀者一切貸、 文, 王國侯國吏民也。 樹達按:文以『王侯吏民』『百姓吏民』對言, 『百姓』二字以與 『百姓吏民』 , 同是吏民,一資、 本無 『王侯』 得十分之三以助稟貸其百姓吏民者以見錢雇直 『百姓』二字, 相對歟? 一雇直, 後人讀者不知 事理難通 『百姓吏民』似謂郡縣吏民, 『王侯吏民』 豊 一『王侯 吏 民』 之『吏民』爲衍字,

『吏民』二字本是

因誤 行 則

『王侯吏民』

皇后紀上(卷十上)

加

建武四年從征彭龍生顯宗於元氏*

樹達案:

據光武紀,五月幸元氏。

意林及御覽三百六十一 引風俗通云: 『漢明帝與光武同月生。』

是家 志不好樂

之士也』 惠棟 后傳云: 云 : 『是家輕族人, 「是家」 猶云是人也。 得無 不敢乎』『是家』與此 王常傳「此家率下江諸將」 不得外問, Œ 同。 又魏志裴潛傳 與此同』。 故至於此耳』 注云: 樹達按: 『此家有膽諦 前書外戚

后寵幸殊特專固後宮(十二下)等

吳志呂蒙傳亦

-7 『度此家

謂

援

可恃,

٥

趙

樹 達案: 一固一 同錮, 前 書孝 成趙后傳云: 『姊弟專寵錮寢』, 是其義也。

每讀 經 傳輒下 意難問(十四下)

兄 訓 為謁者使修石臼河 樹 達按: 鄭 康成說箋毛詩事云: 『若有不同, 便下己意』。此『下意』 正謂 『下己意』 也。

樹 達 按: -使 謂 見 使, 前 書 中 使 字如此 用法者至多, 何焯 体被改為 一龍

汝 我 樹達 家出爾敢爾邪 「介」 汝: 「爾」 與『亦』字形近致誤耳。 『汝』 同 義, 『爾敢 爾邪』 禹傳 語複重 此事正作 無義。 「亦」。 L 爾 字當作 『亦』 字, 荒 陋 例 可

或

皇后紀下(卷十下)

,

鄧

記

貴 人宜配天 讀 後 祚 漢 IE 位 書 坤 極 札

記

梁

小

樹 達按: 后 與姑 同入掖 庭, 蓋皆封貴人, 故以大小為別。

劉玄劉盆子傳(卷十一)

號聖 公為更始將軍 衆雖多而 無所統一諸將遂共議立更始爲天子等

軍 中 常有齊巫 鼓舞祠城陽景王 以 求 福助

達案

據伯升傳,

諸將樂放縱,

憚伯升威明,

貪聖公懦弱,

故立之也。

李 注 沈約云: 日: 『以其定諸呂, 漢時城陽國 安社稷, 故郡國多為王祠焉, 盆子承其後, 青州諸郡轉相放效, 故軍中祠之』 濟南尤盛』 0 惠 」。樹達 棟曰:

立其孫, 人以劉章有功於漢, 非因盆子為景王之後而 爲之王祠, 祠景王也。

注說殊誤。

光武十王

琅

孝

風 琊

俗 切

案

此因尊崇景王而求

王京傳:

國中

有城陽

景王

祠』。耿弇傳注引伏琛齊地記云: 『自琅琊靑州大郡及渤海都邑鄕亭聚落皆爲立祠, 『臨淄小城內有漢景王祠』

雖陳

蕃曹操一

恭 復固 請 或 日 此寧式侯 事耶

禁絕,

陳曹之後,

稍復

如

故

知漢時民間祀景王極盛矣。

通

卷九城陽景王

祠條下云:

代為請辭也。 李注云: 劉恭為式侯, 言衆立天子, 非恭所預』。樹達案: 此言盆子自己為天子, 非恭所得

九〇

王昌 劉永張步李憲彭寵盧芳傳(卷十二)

長安中或自稱成帝子子與者莽殺之*

樹達案: 或, 有也。

昔遭趙氏之禍 樹達 案 因, 因以王莽篡殺賴知命者 重也, 仍 也。

將護股躬常

劉聖公未知朕故且持帝號。

樹達案: 『劉聖公』 原檄蓋作 劉 玄 , 此蓋范氏所改。

樹達案: 據王霸傳, 霸追 斬王 息。

郎夜亡走道死追斬之*

萌茂彊夜棄輜 重逃奔董憲乃與劉紆 悉其 兵數萬人屯 昌

『逃奔董憲』 下疑當重 -憲 字。

樹達案:

及王莽篡位潛忌閎乃出為東郡太守* 自手巾拭閎泣』。 樹達案: 太平御覽七百十六引漢名臣奏曰:

『王莽斥出王閎,

太后憐之。

閦伏泣失聲,

太后親

莽敗漢兵 起閎獨完全東郡三十餘萬戶歸降更始*

讀 後 漢 書 札 記

九. 二

武王克商,表商容之閭。閎修善謹敕,兵起,吏民

獨不爭其頭首。今以閎子補吏至墨綬,卒官』。

樹

達

案:

前

書董

賢

傳

국:

_

世祖

下詔曰:

偉容貌能飮飯有威於邊*

樹 達 案: 東觀漢記云: 『是時單于來朝, 當道二千石皆選容貌飲食者, 故徙爲雲中太守』。

芳由 朱浮 是詐 與龍不相 樹達案:浮傳云:『浮密奏寵遣吏迎妻而不迎其母,又受貨賄,殺害友人,多聚兵穀,意計難量』 自稱武帝曾孫劉文伯曾祖母匈奴谷蠡渾邪王之姊爲武帝皇后生三子遭江充之亂太子誅皇后 能浮數潛構之為

樹 達案:武帝后,戾太子母乃衛后, 非匈奴女。 此語不合者, 芳誑欺不學耳。

大司馬吳漢驃騎大將軍杜茂數擊芳並不剋*

後

樹

坐死*

[臺案:吳漢傳不及此事,據杜茂傳,茂擊芳不克在九年。

隗囂公孫述傳(卷十三)

今立者乃在南陽

樹達案:更始即位於宛,宛屬南陽郡也。

斷截地絡

不能 樹 達 無絕 按: 史記 地 脈 蒙恬 哉 ? 傳記 此 乃恬之罪 恬 將 死 也,乃吞藥自殺」。 言 曰 : 恬罪固當死矣,起 ---地絡 與 臨 洮,屬之遼東, -地脈』 同, 古人因以此事 城塹萬餘里, 為罪矣。 此 其 中

逐遣 使稱臣於公孫述

樹 達 按: 申屠剛 嘗諫囂附述, 見剛

傳。

賢者泥而 不滓

樹 達案: 涅』作『泥』, 史記屈賈列傳云: 『緇』作『滓』 『皭然泥而不滓者也』 , 論語 異文。 。論語陽貨篇云: 『不日白乎, 涅而 不緇

李通王常鄧晨來欽傳 (卷十五)

會光武避事在宛

避 陳景雲曰: 事」。 『事』 他處皆作 謂 『吏事』, 「避吏」 盧綰傳云: , 此因 相 『高祖微時 似而誤』 。樹達案: 有吏事避宅』 前 書楚元王 是也。 陳說非 傳云: 高祖微 時常

說,

後說

尤長。

皇

甫

規傳注

云:

『無狀者,

謂無善狀』是也。

讀

後

漢

書

札

記

守聞子無狀 狀し 李 注 0 -국 : 顏注: 無狀, 『狀, 形貌 謂禍 也。 大不可名言其狀也 無狀, 猶 言無 顏 0 面以 樹 見人也 達按: 0 李說 日 非 自言所行 也 前 醜惡 書東 無善狀』 方

朔

傳:

o

顏 妾

有 無

九三

九四

伯 升見常說以合從之利*

李 · 注 曰 : 『以利合曰從也』。 樹達案: 此但謂合討王莽, 如六國之於秦耳。

李

遭

命遇害

開以丹青之信象

`注曰:『楊子法言曰:「聖人之言明若丹靑也」』。樹達案: 說文丹部靑下云『丹靑之信言必然』。

縱情施欲而凶禍到, 自得吉也, 樹達按:論衡命義篇云:『傳曰:說命有三,一曰正命, 性善骨善, 故 曰隨命。 故不假操行以求福, 遭命者, 行善得惡, 而吉自至, 非所冀望,逢遭於外而得凶禍, 故曰正命。 二曰隨命, 隨命者,戮力操行而吉福至, 三曰遭命。正命謂本稟之 故曰遭命』。

鄧禹寇恂傳(卷十六)

封為酇侯食邑萬戶

樹達按:高祖封蕭何為酇侯,初食邑八千戶,後益二千戶,合為萬戶。 光武此封, 以蕭何擬禹 也。

前 無可仰之積後無轉饋之資

文可以互證 樹達按: 王丹傳云: 『禹西征關中, 軍糧乏, 丹率宗族上麥二千斛, 禹表丹領左馮 翊 與此

萬內文明篤行淳備*

樹 達 案 篤行』 北堂書鈔五十二引華嶠 後 漢 書作 德 行

進 見 東向甚見 尊龍

母也 坐東 為最 材至; 坐。 客東面, 樹 達 面。, 尊, 按: 項 周 主 西 自居 勃東向坐責諸生; 自 南 說苑君道篇, 面 尊, 等禮 面 皆以尊位尊寵之也。 西 西 面之壇, 面次之, 亞父次之, 相 **元**, 載郭隗說燕昭王,謂 則朋友之材至; 此先東後西也。 北面最下。 田蚡 置沛公於卑 自坐東向, 王鳴盛謂 新序記秦欲伐楚, 坐 北 也 面 鴻門之宴, 『堂上室中尊坐不同』, 皆自居尊位也。 『東面 求 項羽置王陵母 臣, 求臣, 則 師 項王項伯東向坐, 亞父南 使使者往觀楚之實器, 傅 之材 則廝役之材至; 軍中, 此文進見東向, 至。 陵使至, 非也。 知戰 南 國 及桓 叉謂 東 以 面 向 向 昭 來, 聽 一榮傳之 坐 奚恤 朝, 坐 陵 習 鴻門之宴為 母, 沛公北 為 俗 則人臣 壇 『令榮 以 尊 東 陵 向 之 使

面

位 次 在 三公下 特進侯 上*

君

東

向

項伯豈亦君乎?

,

侯 注 也。 云: 注不當分為二 『在特進及列侯之上』。 事 樹達案: 特進侯』蓋謂諸侯位特進者, 即禮儀 志所謂

一特

司 隸 校尉 馮羨佞邪承旨廢於 王 命

沈欽 精 誠 韓曰:『於」當爲 足 以 威於 、陛下」 句例 干」」。 亦 同 王先謙曰: 『沈說是』。 樹達案:『廢干』連文不詞。 疑下文

讀 後 漢 書 札 記

九六

馮異岑彭賈復傳(卷十七)

遇大風雨光武引車入道傍空舍異抱薪鄧禹熱火

樹達按:說文、『爇, 『燕』字,

燒也;从火,

乾聲。

引春秋傳曰:

『爇僖負羈氏』。

此文作

乃

傳文異,可謂眞矣。

假為

二音本同也。廉范傳,

『三頭爇火』

,

字正作『爇』,

乃其明證。

黄山謂與范 「熱」,

別擊破鐵脛於北平*

樹達案:

光武

紀有

鐵

脛

0

章叙舊德顯茲遺功焉

樹達案: 三國時吳立信都尉馮熙, 異之後也。 見孫權傳注引吳書。

略十有二縣*

樹達案: 『十有』 兩字疑倒。

於戲休茲

會遇盜賊等比十餘人皆放散其鹽*

樹達案: 古『茲』

一哉」

同音,

『休茲』

猶

『休哉』

0

樹達按: 下文云:

『好陵折等輩』

,

『等比』 『等輩』 同, 前書亦 『等輩』 『等比』 錯用

徵為長水校尉#

樹達案:宗為長水校尉, 上言斷獄不盡三多, 故致旱災, 見陳寵傳。

吳漢蓋延陳俊臧宮傳(卷十八)

於是遺漢將兵與上谷諸將並軍而南等

樹達案: 彭寵傳云: 『以漢行長史,

與上谷軍合』。

吳公差彊人意隱若一敵國矣* 謂漢甚起發人意思』。

惠棟曰:

『王幼學云,

樹達案:

『差彊人意』

謂使人氣壯耳。

歷郡列掾州從事為 李注云:『列掾非一、延並爲之、故言「歷」也』。

樹達案:

郡掾州從事是二事,故云『歷』,李說非。

拜宮為廣漢太守十三年增邑更封酇侯*

樹達案:

建武元年鄧禹封酇侯,

十三年禹定封高密侯,

故以酇侯封宫也。

宜 小挺緩*

樹

達案: 耿弇傳(卷十九) 挺 假為 「楹」, 說文: ¬縊, 緩也。 或作程』

讀 後 漢 書 札

記

九七

九八

仓詣於光武*

王先謙 日 『官本 「於」 作 于 , 考證云: 「于字似衍文」 0 樹達案: 于 字非衍文。

變追斬其渠帥* 盛王之道。 樹達案:

盛 疑當作『聖』。

衣履穿决* 『故城南門有碑,

年久淪沒,

出土數尺;即耿夔碑也』。

而蘇君恩不及嗣等

樹達案:

說文穴部:

写实,

穿也」。

「決」

假字。

驪記云:

樹達案:

翰苑集注引『追』

下有『擊』

字,

翰苑云:

『淪碑尚在,

耿夔播美於遼城』

c

注引高

樹達案: 此謂武子元以與上官桀反謀誅死 也

銚期王霸祭瓊傳(卷二十)

行至信都

帝以期為魏郡太守 樹達案: 時任光爲信都太守, 獨為漢拒邯鄲, 故光武赴之也。

樹 達 案 時馮 動為期 功 曹, 期從光武征伐, 政事 ___ 以委 動, 見 勤 傳

又拜衛尉*

樹 達 案 期為 衛尉, 光武遣持珍寶繒帛賜隗囂, 至鄭 被盗, 亡失財物, 見囂傳。

霸恐驚衆欲且前阻水還卽詭曰冰堅可度

死則疇其虧邑世無絕嗣 樹達案『還即詭曰』文相

連

屬,

集

解於

還

字下

·置注,

失其讀矣。

李

注

釋

疇

為

-

等一,

謂

世

世與先人等』

。樹達

案:

疇其爵邑』

語

本

前

書宣帝

詔

書,

张晏

亦訓 「疇 __ 為 -等」。余謂 『疇』 當讀為 一篇 0 說 文, ___ 醇 或作 一酬 0 爾雅 釋 詁 --酬

詩彤弓『 朝酬之』, 毛傳同。 李謂 『世世與 先人等』, 與 一世 無絕嗣』 意又複也。

彤

有

勇力能貫三百斤弓

報也』。

樹 達案: _ 貫』皆假字也。 說文云: -藝 史記索隱引劉氏音貫爲變, 持弓關矢也』 0 經 傳 多用 關 正 明本字。 字, 史記伍子胥傳及此 丁貫」 義惠棟陳三說, 用 『貫』字, 以說文

核之, 則上弦之說爲是。 (卷二十一)

任光李忠萬修邳彤劉植耿純傳(卷二十一

讀後 漢書 札

記

吏

民得

檄

傳

相

告

語

樹達 案 傳 讀為 轉

世祖遂與光等投暮入堂陽界*

樹達案:

前書原涉傳云:

『投暮入其里宅』。石顯傳云:

『投夜還稱詔開門入』。『投』

字用法

۰

相同。

我欲特賜李忠諸卿得無望乎

留純邯鄲會王郎反* 樹達案: 「望」謂 『怨望』。說文: 『觀,

青**翠也。从言,望聲』。**

『望』乃假字。

樹達案: 光武時攻王郎鉅鹿太守王饒不能下, 純請攻邯鄲, 光武從之, 見王郎傳。

坐同 族耿歙與楚人顏忠辭語相連*

樹達案:此亦楚王英事也。 顏忠, 楚王同時謀反者。

朱祐景丹王梁杜茂馬成劉隆傅俊馬武傳(卷二十二)

可改諸王為公帝即施行*

賈復宜爲宰相, 蘇輿曰:『建武十三年施行, 見復傳。

十六年復舊,

見光武紀』。

樹達案:復舊在十七年。

又案:

祐薦

乃夜召入謂曰賊迫近京師但得將軍威重臥以鎮之足矣

也

樹 達案 此漢 武 帝 詔 汲 黯 故 事

有 詔 軍事 屬大司| 馬 而 梁 輒 發 野 王

兵

肯服抵言於長壽街上得之*

樹達案:

軱,

專也

也

0

樹

達案 拒諱.

前書田

延年 此

抵

Ξ,

本 出將

軍之門,

蒙以爵位,

無

以 俊為侍中* 有是事。 李注 樹 - - : 0 「抵, 師古曰: 欺

『抵,

也。

與

_

抵 傳

字

同 延年

達案 俊爲侍中, 光武 遺俊迎陰 后, 見 皇 后 紀

竟陵 西陽三老起兵於郡界武往從之*

武 獨殿還陷陣 樹 達案: 故賊不得 劉玄傳謂武從王 迫及 定 王 鳳。

樹 達案: 「迫」 疑 追 字形近之誤。

以

武 為侍中騎 都尉

惠 本傳不載』, 達案: 棟曰: 葢延傳云, 「案蓋 乃誤書作 延傳, 『其夏, 武嘗為騎都尉,而本傳不載』 『騎都尉』, 督駙馬 都尉馬武等南伐劉永』。 則與傳文不應。 0 校補於惠說不爲糾正, 校補 云: 惠校蓋本謂 『騎 都 尉 73 『武嘗為駙馬 騈 乃直云 馬 都 尉之譌 -

蘠

後

漢

書

札

記

0

騎 都 都 脫

尉乃 尉

而

微 居 讀 書

記

駙馬都尉之訛脫』 意似在以葢延傳校訂本文, 讀者或誤以爲校惠注之文字矣。

建武四年與虎牙將軍葢延等討劉永武別擊濟陰下成武楚邱 拜討虜將軍*

存 矯枉之志

樹 達案:劉永傳云:四年秋, 遣捕虜將軍馬武騎都尉王霸圍紆建於垂惠』。

書。王補引前書贊云云,按文見前書諸侯王表,云『贊』誤。

李注:『孟子曰:矯枉者過其正』。官本考證云:

『今本孟子無此語』。

樹達按:

語見孟子外

資融傳(卷二十三)

於是日往守萌

前 書外戚傳云: 數守大將軍光爲丁外人求侯』。 顏注: 守, 求請之

忍而棄之謂留子何*

李注:

『「留子」謂見在之子,

對伯春,

故曰「留」

也。

樹達案:

0

『留子』謂留於漢之子

耳。

自下各有增*

樹達案: 『自』疑 『日』之誤。

出為魏郡遷潁川太守*

劉攽曰:『案文 「魏郡」 下少 「太守」二字』。 樹達案: 此省文, 非脫也。

馬援傳(卷二十四)

拨自將家屬隨恂歸洛陽居數月而無它職任

惠棟引袁宏紀云:『援才略兼人,又好縱橫之畫,

才廣,光武於援殊薄,後來梁松之譖得行,朱勃之書不報,皆其證也;然於此時業已見端,

故未得官,

待詔而已』。樹達案:

援志忠

惜

援勇於功名,不之覺耳。

九年拜為太中大夫*

樹達案:援爲太中大夫,嘗薦牛邯,見隗囂傳。

樹達案:漢書藝文志形法有相六畜三十八卷。隋書經籍志有伯樂相馬經。

受相馬骨法*

中陸人孟冀名有計謀*

樹達案:冀事又見杜林傳。

To

梁松竇固目之交結*

師 已有業未竟而 王先謙曰: 『「以」字無義, 死 疑當作「與」」。 樹達案: 『以』有『與』義,

讀

後

漢

書

札

記

101

見經傳釋詞

積 微 居 讀 書

記

樹達案:

業,

緖

也

長安語曰城中好高髻四方高一尺城中好廣眉四方且半額城中好大袖四方全匹帛

漢時諺語多諧韻,尺、額、帛, 古韻在鐸部, 今讀三字已與韻不協,據此知漢時猶略存古韻也。

廖性寬緩不能教勒子孫

楊終傳終戒廖訓子書云:『黃門郎年幼, 血氣方盛, 既無長君退讓之風, 而要結輕狡無行之客,

及防光兄弟之劣,可見一斑矣。

京兆杜篤之徒數百人常爲食客

縱而莫誨,

視成任性』。廖之不能教勒,

樹達案: 杜篤傳云: 『女弟適扶風馬氏』 0 第五倫傳亦云: 『篤女弟爲馬氏妻』。

『逆』 上疑脫 『謀』 字。

後憲奴誣光與憲逆自殺*

陳留太守* 樹達案:

拜

樹達案:嚴爲太守,

風圉縣兮曹褒殺他郡入界盜,

褒不從,

奏免褒官,

見褒傳。

卓茂魯恭魏霸劉寬傳(卷二十五)

今以茂為太傅封襃德侯*

李注曰:『東觀記續漢書皆作「宣德侯」』 0 樹達案: 北堂書鈔設官部、 藝文類聚職官部、 太本

御覽職 官部引漢官儀亦均作 『宣德侯』 o

乃 歸 服喪禮過成人*

樹達案: 乃乃 字官本同, 當爲『及』字之誤。

盡 諒 陰三年*

王補曰:

「盡」

疑衍字』。

樹達案:

前書王温舒傳云:

『盡十二月,

都中無犬吠之盜』。

與

此『盡』字用法同,『盡』 非衍字。

陛下獨奈何以一人之計棄萬人之命*

樹達案:『一人』謂竇憲也。

時憲以刺殺都鄉侯暢事懼誅,

請擊匈奴以贖死也。

詳憲傳。

代呂蓋為司徒*

樹達案: 恭為司徒, 和帝使持節賜策廢陰后, 見后紀。

趙王商嘗欲避疾便時移住學宮*

樹達案:前書外戚傳云:『便時上林延壽門』。 巫祝鼓舞事 神, 以欺誣 細民, 熒惑百姓。 疾病之家皆易恐懼, 顏注: 『取時日之便也』。 至使奔走 便 時, 潛夫論浮侈篇云: 去離 IE. 宅。

皇太后避時昆明東觀』是也。或稱『避疾』, 便時』或稱『避時』, 涉即 往 候 是 也。 或稱 史記呂不韋傳: 『避衰』, 論衡辨祟篇: 『太后詐卜, 漢書游俠原涉傳: 『宅盛即留, 當避時徙居宮雍』。 『有道涉所知母 衰則避之』 漢書天文志: 『太 晉書庾翼傳: 病避疾在里宅

者,

後

漢

書

札

記

の五

王聖舍』。 注,不連 自 武昌移鎮 『便時』為讀, 皆『避疾便時』 襄陽, 議 者 非也。 謂 之事。 其避衰也!。本書來歷傳: 李注於楊震傳取前書注爲說, 『皇太子驚病不安, 是; m 此 避幸安帝乳 傳 於 『避疾』 母野

下加 王君

伏湛侯霸宋弘蔡茂馮勤趙憙牟融章彪傳

遷後隊屬正*

樹 達案: 前書王莽傳 云 屬正職 如 都 尉

0

大彤高胡望旗消靡*

樹

達案:

光武紀:

『更始二年擊破大彤高湖』。

索賊右師郎等六校即時皆降*

獲 0

0

代伏湛為大司徒 李 注 X: 右 或爲「古」」 樹達案: 東觀紀作 **ご**古師 郎

見通傳。 樹達按: 霸 欲與王丹交友, 遭子昱候丹於道, 見丹傳。 又按: 霸爲大司徒,議不聽 李 通, 請罷

後千乘歐陽歙淸河戴涉相代為大司徒坐事下獄死自是大臣難居相任* 樹達案: 據寶融傳, 涉坐所舉人盜金下獄。 又按: 前書公孫 弘傳附記 記李蔡諸人繼爲丞相伏誅,

此 傳做其體。

帝嘗問弘通博之士弘乃薦沛國桓譚才學洽聞*

樹達案: 說文玉部玭下引朱弘云: 『淮水中出玭珠, **玭珠之有聲』**。 蓋弘有學, 故帝以通博之

士問之也。

諺言貴易交富易妻人情乎*

樹達案:

劉盆子傳,

光武謂徐宣等有三善,

其一為

『本故妻婦無所改易』,

可知當時風

俗。

大殿者宮府之形象也

樹達案: 漢人謂官署為『官』 ,

茂此夢爲任司徒之徵,

司徒三公,

居官府,

不居宮也。

宮宮

為 官 字形近之誤無疑。

趙熹*

王先謙曰: 『各本皆作「憙」 續漢書作 「熹」 0 樹達案: 魯恭傳作 票。

諸夫人各各前言趙憙篤義多恩*

樹達案: 『各各』疑複, 衍一字。

拜太尉*

樹達 案

惠爲太

尉,

慕魯恭之志,

讀 後 漢 書 札

記

歲時遭子問以酒糧, 見恭傳。

代虞延行太尉 事

樹達案: 明帝欲更修太尉府, **惠止之**, 詳見漢官儀 (嚴可均後漢文三十四卷)。

進為太傅*

肅宗即位以融先朝名臣代趙憙爲太尉與憙參錄尚 樹達案:熹爲太傅, 辟魯恭, 又舉恭直言, 書事* 見恭傳。

樹 達案: 詔見漢官儀(嚴可均後漢文第三十四卷)。

豹曰犬馬齒衰旅力已劣

注訓

『旅』

爲衆,

據廣雅云

『膂力也』及王氏疏

證之說訓

「旅」

樹達按

誤,訓力亦非是。

余謂王氏讀 何若瑤,

『旅力』之『旅』

為

『膂』固爲當矣,

而拘於廣雅之訓 為力。

謂 訓

膐 衆

力 固

『力』則肋之初字

也。 聲之轉, 古凡云 『旅力』者, 旅即訓力, 仍為未達。『旅』讀為『膂』,當依說文脊骨之訓, 謂脊與肋耳。

桓帝公車備禮徵*

樹達案: 抱朴子逸民篇云: 『桓帝以玄纁玉帛聘韋休明』

宣 |秉張湛王丹王良杜林郭丹吳良承宮鄭均趙典傳 (卷三十七)

昱曰家公欲與君結交*

惠棟曰:『丹時爲三公, 故曰家公』 。樹達案: 『家公』猶今人稱『家君』, 謂其父也。

妻子不入官舍 樹達案:漢世吏妻子得居官舍, 前書董賢傳: 『詔兮賢妻得通,引籍殿中, 止賢廬,若吏妻子

何其往來屑屑不憚煩也*

居官寺舍』是也

李注云:『方言,屑屑,不安貌。秦晉曰屑屑』。郭景純曰:『往來貌』。樹達案:說文:『屑,

動作切切也」。

以為持書平*

劉攽曰:『文多一平字』。樹達案:隗囂傳作『持書』,無『平』字。

又辭不敢受帝益重之

之』。校補云:『「若」字譌,東觀記作「苦」,謂苦車重不能勝也』。樹蓬按:『若』,或 李注:『東觀記曰:王又以師數加饋遺,林不敢受,常辭以道上稟假有餘, 若以車重,無所置

也。 謂林辭以有餘,或辭以車重也。 『苦以車重』,文豈可通, 黄說謬甚。

私慕公叔同升之義懼於臧文竊位之罪*

王先謙曰:『「懼於」文義未安』。樹達案:本書喜用『於』字,非不可通。 桓譚傳云: 一要

深善於譚』。又云: 讀 後 漢 書 『懼於前事也』。皆可證。 札 記

譚馮衍傳(卷二十八上下)

桓

天下皆知取之為取而莫知與之為取*

聞至言而曉領兮 樹達 解也』。又說山云:『所居聆聆』, 樹達案:史記管晏列傳云:『故曰, 案 『曉領』猶今言明瞭, 言領會。 注云, 知與之爲取, 淮南子齊俗云: 『所居聆聆』, 注云: 『聆聆猶了了』。 政之寶也』 『領』與『聆』聲類

『聆聆, 同,

高誘以 意曉

願觀其從容

『意曉解』釋『聆聆』,

正可說明此文『曉領』連文之義。

樹達案: 王逸注, 李注釋『從容』爲 『從容,舉動也』。衍賦多用楚辭, 『在後』, 按楚辭九章懷沙云:『重華不可遌兮, 章懷一不稽考, 別爲異說, 殊為疏失。 孰知余之從容』

申 屠剛鮑永郅惲傳(卷二十九)

遂隔絕帝外家馮衛二族不得交官*

李注云: 『馮衛二族皆不得至京師交通仕宦』。 樹達案: 『官』假為 關一, 非 『仕宦』之

欲

令失道之君 曠然覺悟懷邪之臣 懼 然自刻 者 1

注云: 「刻 猶責也』。樹達案: 刻

假為

克。

後 莽篡位剛遂避地河西轉入巴蜀往來二十許年* 樹 達案: 剛為隗 囂持書, 見囂傳。 又案:校補云:

適劉氏二十許年』。句例並同, 『餘』 字乃淸官本致疑妄改耳。

也。

吳漢傳云:

『將衆十許萬』。何敞傳云:

『推財相讓者二百許人』

。任昉奏彈劉整云:

『官本

「許」

作

「餘」」

。 案 :

字是 出出

,後母至孝妻嘗於母前叱狗而永即 去之*

樹 達案: 禮 記: 『尊客之前不叱狗』 。尊客不叱, **犯於母邪**

?

永 **迺拔佩刀截馬當匈**

樹 達案 說文革部: 「斬, 當膺 也 『當何』 卽 『當膺』

帝見 悦* 永問 日卿衆所在 永離 席叩 頭 曰 臣 事更始不能合全誠慙以其衆幸富貴故悉罷之帝曰 卿言大而意不

又不能率衆 胡三省通鑑 來歸, 注云: 故不 帝 悦也。 雖 謂永 胡說非 言 大, 其旨 而 以其降 晚, 意懐不! 悦也」 。樹達案: 似以 其以 更始 為

代王敏為司徒 樹 達案: 時 昱辟 鄭 均, 見均 傳。 耿恭至雒陽; 昱奏恭節過蘇武,

讀

後

漢

書

札

記

宜蒙爵賞,

見恭傳。

穳 微 居 讀

子德*

樹 達案 德爲南陽太守, 上法雄理狀, 見雄傳。

先是長沙有孝子古初 樹達案:長沙城南黎家坡有古孝子古宅, 昔年有石坊,

近日廢矣。

蘇竟楊厚傳(卷三十上)

武王將伐紂上祭於畢求助天 也

仲尼棲棲墨子遑遑憂人之甚也*

王鳴盛曰:

『「助天」當作

「天助」

。樹達案:

『求助天』

猶云

『求助於天』,

王說 非。

『棲棲遑遑』

語本鹽鐵論散

李注引班固曰: 『棲棲遑遑, 孔席不暖, 墨突不黔也』。樹達案:

彼文云:、『孔子棲棲, 疾固也; 墨子遑遑, 閔世也」。

楊厚字仲桓*

樹

達案:

『仲桓』

抱朴子逸民篇作『仲宣』。

不足篇,

及至拜議郎三 遷爲侍中*

樹 達案: 言不得信。* 抱朴子逸民篇云: 『順帝以玄纁玉帛聘楊仲宣,

就拜侍中,

不到

而閹宦專政,

『伸』 0

門生上名錄者三千餘人* 樹達案: 『信』 讀為

樹達案:任安學圖識於厚, 究極其術, 見儒林傳安傳。

鄓 頭裹楷傳(卷三十下)

後拜吳令*

樹達案:

據樊英傳注引謝承後漢書,

拜議郎,

後除吳令。

畫硏精義*

樹達案: 『精』疑當作『經』。

順帝時災異屢見陽嘉二年正月公車徵 樹達案: 據順帝紀, 陽嘉二年五月下詔,

以災眚屢見,

求直言。此

『正月』

蓋『五月』

形近之

誤。

當温而寒*

氏之說。 樹達案:

成元年公羊傳何注引京房易傳曰:

『當寒而温,

倒賞也』。

據此,

知顗所言,

亦本京

則歲無隔弁*

蘠 後 漢 書

札 記

 \equiv

微 居 讀 書

積

樹 達 案: 『隔幷』 義 詳 陳 蕃 傳。

自春夏以來連有霜雹及大雨 雷而 臣 作威作福刑罰急刻之所感也

今陛下婬女艷婦極天下之麗*

樹

達案:

『而』當作

乃。

何焯以為

『大雨雷』

下有脫誤,

未必然。

樹達案: 說文女部: 「婬, ム逸也』 。經典皆用 了淫」 字, 此古字之僅存者。

書上即召詔尚書聞狀*

樹

達案: 『聞』王懋兹校本作 問一, 云, 本作 聞 。 案 : 作 問 是。

郭伋杜詩孔奮張堪王堂蘇章羊續賈琮陸康傳 (卷三十一)

仮問 兒曹何自 遠 來*

樹 達 案: 何自 , 何因也。

聞 賊 規欲北度

惠棟曰:

_

規

文

رست

規

訓

『規巨

有法度』, 當作 一規 , 字从夫見。 淮 南子云: 規一 「心知視」 訓謀, 由規互義引申。 , 高誘云, 一規, 淮 謀也」」 南 『規』 乃 樹 達 『規』 按: 之 說

俗字。 惠說 云云, 小學之疏亦太甚矣。

七年遷南陽太守

四

樹 達案: 詩請郭丹爲功 曹, 丹薦 賢自代, 詩以其事編署黃堂, 見丹傳。

方徵堪會病卒帝深悼惜之下詔襃揚賜帛百匹

樹達案:堪卒後妻子貧困, 朱暉厚贍之, 見暉傳o

與宗家親屬作營壍自守

樊宏陰識傳(卷三十三)

永平元年拜長水校尉*

樹 達案: 前書韋賢 (傳: 『賢門下生博士義倩等與宗家計 議 。顏注: 『宗家, 賢之同族也。」

樹達案: 儵爲長水校尉, 請將朱浮得罪事下廷尉, 見浮傳。

伯宗

勤字

亦作 五兩』 **集**解: 一量 文文云 『惠棟曰: 字。 量, 謝承書云, 假『量』爲『兩』 「勤家貧, 作履供食, 也。 列仙傳安期先生傳: 常作一 量屨」 。樹達按: 『以赤玉鳥一量爲報』, 詩云: 『葛雕

博士議郎 人 開門徒衆 百 數*

更始元年 李注 遷偏 將 -軍* 一開門 謂開 家之說』。樹達案: 「開門」 謂受納弟子耳。

讀

後

漢 書

札

記

Ŧī.

樹達案: 據陰后紀, 識嘗為鄧 奉將。

建武元年光武遣使迎陰貴人於新野 樹達案: 據陰后紀, 迎后於淯陽, 並徵識 非新野, 水經注亦云淯陽,此疑誤。

慶弟博為隱強侯* 樹達案: 永平中當合陰黨、 陰博、 鄧疊三人更相糾察, 見竇憲傳。

就善談論朝臣莫及然性剛傲不得衆譽

樹達案: 就潛虞延, 多所冤枉, 見延傳。 又案: 就往候朱暉,

不校, 知就雖則傲, 尙能尊賢, 未嘗無可節取 也。 傳。

禮請樂恢,

恢絕不答,

見恢傳。

此皆就不得衆譽之證。

然於之暉見拒及其奪主簿壁,

暉避不見,

致禮又不受,

見暉

朱浮馮魴虞延鄭弘周章傳(卷三十三)

昔晏嬰輔齊鹿裘不完季文子相魯妾不衣帛以約失之者鮮矣

樹達案: 前書外戚傳,本書王暢傳及此文引論語皆以『約』爲『儉約』之義, 知漢人論語義如此。

再遷虎賁中郎將*

梁統傳

(卷三十四)

迎者則傅俊也。

樹 達案: 松為虎賁中 郎將, 議祭 泰山, 不祭配林, 見祭祀 志。 譖馬援, 見明德馬后紀, 又見援

傳。 加封, 建武三十年光武詔松等案索河洛讖文言九世封禪事者, 亦見祭祀志。 亦見祭祀志。 松疏爭因故封石空檢

洞精矘眄* 樹 達案: 商 爲大將軍, 請李固爲從事中郎, 見固傳。

以

商

[為大將]

軍

<u>국</u> 「眸 子明 而 不正 曰通 視 此 『洞精』 卽 『通精』 『通視』

順帝乃拜冀為大將軍

樹達案:

呂覽中

春紀高注云:

『生子必有瘖躄通精狂

凝之

疾

淮

南

時

則篇注

同。

釋名釋疾病

樹達案:冀為大將軍,

也。

受南陽太守高賜 重點, 為移檄李 固, 見固 傳。

張純曹褒鄭玄傳(卷三十五)

代劉方為司空*

樹 達案: 奮爲司空, 請貶竇太后尊號, 不宜合葬, 見章德竇后紀。

臣累世台輔* 李注云:

讀 後 『六代祖子 漢 書 儒』。樹達案:子儒即安世, 札 記 李賢避 字, 故稱字。

和 帝即位襃乃為作章句帝遂以新禮二篇冠*

惠 棟曰: 『漢名臣奏云, 詔襃先序禮樂, 以帝新一篇冠首』

修補舊文獨何猜焉禮云禮云曷其然哉*

行冠禮,

此謂帝冠據襃所制禮行事耳。

惠注疑有誤。

。樹達案:

和帝於即位後永元三年

李 注 - 등 『歎其不能定也』。樹達案: 此言何必盡合古禮, 譏張酺等也。

昔太史公廷尉吳公謁者僕射鄧公皆漢之名臣*

樹達案:吳公見賈誼傳及循吏傳,鄧公見贔錯傳。

比牒倂名早爲宰相

李 注 : 『「倂名」 謂齊名』。樹達案: 『倂名』爲倂列名字, 非

惟彼數公懿德大雅克堪王臣故宜式序* 『齊名』

樹達案:

前書司馬相

如傳注張揖曰:

『詩小雅之材七十四人,

大雅之材三十一人』。

魏志三少

也。

帝紀注引魏氏春秋荀顗袁亮等議曰: 大雅明矣』 。人物志九徵篇云: 『具體而微謂之德行; 『詩書述殷中宗高宗皆列大雅,少康功美過於二宗,其爲 德行也者, 大雅之稱也。 一至謂之偏

曾 無同生相依*

材,

偏

材;

小雅之質也』。

達案: 『同生』 謂兄弟。

一八

末所 憤憤者

末有皇子, 樹達案: 禮記中庸云: 萬歲之後未能持國』。顏注, 『武王末受命』。鄭注: **『末**, 晚暮也』。 『末猶老也』 。前書外戚孝成趙后傳

云 :

念雖

鄭興范升陳 元賈逵張霸傳 (卷三十六)

廟

故

也

春 :秋書齊小白入齊不稱侯未朝 樹達按: 李注以公羊釋之, 『入』爲『篡辭』, 春秋莊公九年, 刺謬不合矣。 美惡異義。 『齊小 白入於齊』。 此文言『未稱侯者, 按興雖學公羊, 杜注謂『稱入從國逆之文, 實善左氏, 未朝廟故』 下文記與屢舉左氏傳文, , 亦是美辭, 本無位』。 乃古文家逸義。 公羊謂言 而不

與 乃西歸隗囂虛心禮請*

及公羊,

亦其證也

樹達案: 囂傳云: 『以與爲祭酒』。

至敦

煌拜中郎 樹 達案: **累為中** 將 郎將, 疏陳耿恭節義, 見恭傳。

累曾孫公業自有傳 達案: 公業名 本 書諱 -泰 作 『太』。

讀

後

漢

書

札

記

九

聚玄孫渾仕魏,

有 傳,

見

魏志卷十六。

但

振魏

差違一代, 未知孰是。

志, 泰乃渾兄, 云『渾高 祖 累」, 此以泰為累曾孫,

沈欽韓曰:

遷博士

蓋明者無不見聖者無不聞

『聰』義近,故从耳,此文及文子猶用本義。

『文子道德篇,

「聞而知之,

聖也;

見而知之,

智也」』。

樹達案:

聖

與

王莽從欽受左氏學以欽為猒難將軍 樹達案:升為博士時, 上疏追稱賈遵之功, 見遵傳。

樹達案: 莽嘗遺欽出雲中, 計匈奴, 後莽以他事繫欽獄, 欽自殺。 見莽傳。

誠 不宜使有司察公輔之名* 樹達案: 馬嚴傳, 嚴通左氏春秋,

注引東觀漢記云,

『從元受之』

元少傳父業*

樹達案: 句有脱字。

八年復爲侍中《

論曰 鄭賈之學行乎數百年中遂爲諸儒宗 樹 達案: 達為侍中,上書請勿絕劉愷 國,見劉愷傳。 薦魯丕道藝深明,又朝會與丕相難, 見丕傳。 此為

『漢晉諸儒稱康成云鄭君, 稱逵曰賈侍中, 是爲儒宗也。』 樹達按: 惠說大誤,

惠棟曰:

時, 鄭 文爲說。 氏周官, 與賈逵諸儒 鄭若果指康成, 世言左氏者多祖於興』, 方術傳云: 合傳, 文當云『賈鄭』, 文云 『鄭與賈達以附同稱顯』。以興達合舉。 「鄭賈」 , 而賈逵自傳其父業, 鄭指鄭 不得倒言 興, 不得別 『鄭賈』也。 指 故有鄭賈之學。 康成。 王氏既依方術傳立說, 逵當明章之世, 興傳云: 此 文鄭賈之學, 『興好古學, 康成際桓靈之 顧不能糾 正承彼 尤明 左

亦徒有以焉爾

正惠說鄭指康成之誤,

亦不可解。

下文 云: 李注: 言鄭賈學顯, 注按傳文,添出 『鄭興以遜辭僅免』 『鄭興賈逵以附同稱顯』。王似據彼而 『言賈鄭雖爲儒宗, 亦以善識焉爾』。樹達按:『亦徒有以』 『不爲帝所重』一層, 一語自相刺謬耶 而不為帝所 重, 既非本文所有, 爲此說, 故曰亦徒有 然彼文旣與與傳牴牾; 以焉爾」 尤乖范立言之意, **猶言『良非無故』** 0 集解王 一先謙 果如王 , 違誤甚明。 日 乃贊許之辭。 說, -注 不又與 方術傳 非 也 李

今蜀道阻遠不宜歸塋*

樹達案:漢人旅櫬皆歸葬,吳王濞傳揚雄傳皆可證。

桓榮丁鴻傳(巻三十七)

讀 後 漢 書 札 記禮記云天下之命懸於天子天子之善成乎所習

樹達案:『天子』漢書賈誼傳及新書皆作『太子』,大戴記保傅篇作『天子』。此文稱禮記,

引大戴也,故亦作『天子』。

順帝即位拜太傅

樹達案:時焉辟韋義,舉義理劇,見韋彪傳。

遷光祿勳*

樹達案:時上書薦趙岐,見岐傳。

父綝*

樹達案:綝後薦馮異,見異傳。

張宗法雄滕撫馮縄度尚楊璇傳(卷三十八)

後遷琅邪相*

樹達案:宗爲琅邪相,謁請王扶,見劉平傳。

燒宮寺

樹達案:『宮』當作『官』,形近誤。

劉平趙孝淳于恭江革劉般周磐趙咨傳(卷三十九)

王 望字慈卿

王望王扶事, 集解依汲古本式提行特起, 然二人皆因劉平連及, 實不應提行也。

樹 達案:

叉

齊國兒萌子

明

美其義, 樹 達案: 兩舍不食』。沈欽韓疏證引下文,不及此節, 論衡齊世篇云: 『琅邪兒子明歲敗之時, 兄為飢人所 何也 ? 食, 自縛叩 頭, 代兄為食。

餓人

進 退陳政皆本

道德

代夏勤爲司徒 樹 達案: 『道德』 蓋謂老子。

樹達案:

時愷辟韋豹,

欲薦以御史,

見韋彪傳。

班 彪傳 (卷四十上)

後

好事

者頗或綴集時事然多鄙俗不足以踵繼其書(三上)

集 解 沈欽韓曰: 『史通正 史篇, 諸好事者若馮商 衛衡、 揚雄、 史岑、 梁審、 肆仁、

比 漢記, 段肅、 金丹、 知岑為 『東平王蒼上光武受命中與頌, 西 馮衍、 漢 入。 **韋融、** 晉馮段肅見下文固奏記, 蕭奮、 劉恂等相次撰續, 明帝問校書郎, 文稱 迄於哀平間, 『京兆祭酒晉馮, 此與誰等, 皆言類相如揚雄前代史岑之 猶名史記』。樹達按: 弘農功曹史殷肅」 晉馮、 東朝

讀

後

漢

書

札

記

殷』與『段』 形近誤也

乃繼採前史遺事傍貫異同作後傳數十篇

彪 集解, 沈欽韓曰:『至建武中』云云。 樹達按:此亦史通之文,當與上文沈引史通之文相連,

不负何緣誤分,遂似此文爲沈語矣。又按:論衡佚文篇云:

『班叔皮續太史公書,

載鄉里人以

爲惡戒, 叔皮不爲恩撓』。

彪復辟司徒王况府 (四上)。

大雅宏達, 樹達案: 彪為司徒掾, 於茲為羣(十四上) 請立護羌校尉, 見西羌傳。

馬 間獻王傳云:『夫唯大雅卓爾不羣, 史記孟荀傳云: 相 如傅云: 『揜羣雅』。張揖注, 『騶衍睹有國者益淫侈,不能尙德,若大雅整之於身, 河間獻王近之矣』。與此文『大雅』 『詩小雅之材七十四人, 大雅之材三十一人』 皆指 施及黎庶矣』 人為說。 0 是其義也 0 尋前書司 前書河

班固傳(卷四十下)

時豈泰而安之哉 樹 達案, 時, 是也。

以變子之或志

樹達案: 與 「惑」 同。

馬碗餘足

樹達案: 方術李南傳云: 『馬踠足,是以不得速』 。李注: 『踠,屈損也』。玉篇上足部,

同, 『菀』『疏』同从宛聲也

於遠切,

曲脚也」。令長沙言足受屈損,

音如鬱,

蓋即此字。

詩『有菀者柳』

『苑』字音與鬱

踰繩越契寂寥而亡詔者系不得而綴也。

謂世系。 注說非。 李注云:

一詔,

誥 也 。

係謂易繫辭也』。樹達案:

コ語

謂號,

故下言

『厥有氏號』;

胡縊莽分不莅其誅*

李注云:

『莽分謂公賓就斬莽也』。樹達案:

據莽傳,

就但斬莽首,

此謂軍人分裂莽身支體耳。

洋洋乎若德(十一下) 注非。

李注云: 如也』。樹達案: 『若』當訓此, 詳釋詞。

光被六幽

惠棟曰: 惠氏小學固疏, 『「幽」讀爲「微」。說文丝部,「丝,微也」。「幽」从山中丝,丝亦聲』。樹達按: 然 『幽』『微』二音遠隔,不應謬誤至此,本當云『幽讀爲丝』, 傳寫誤耳。

蕾 後 漢 札

記

乃始虔鞏勞謙兢兢業業

李 注: 積 一爾 雅 曰:「虔、 鞏固也」』。樹達按: 一固し 義與 『勞謙』不貫,『鞏』疑當讀爲 『恭』

0

展 放 唐之明 文

「放, 效也』。 樹達按: 注說不辭, 『放』 疑謂『放勳』, 『放唐』猶云 『唐堯』 也。

第五倫鍾離意宋均寒朗傳(卷四十1)

臨去握倫臂訣 日 恨相知晚

樹達案: 耿恭爲匈奴所圍, 倫爲司空, 議不往救, 見恭

倫

奉公盡節。

代

牟融為司空

樹

達案:

前

書灌夫傳言寶嬰與夫相得聽甚,

恨相知之晚。

傳。

單 超 積懷忿恨遂以事陷種 樹達 案: 論衡恢國篇云:『第五司空股肱國 維, 轉穀振贍, 民不乏餓, 天下慕德, 雖危不亂』

樹達案:苑康傅又云:『侯覽誣種詐上賊降』。

春秋之義選人所長棄其所短錄 其 小小善 除 其 大過(八下)

謂『齊桓公有繼絕存亡之功爲之諱滅』是。 樹達案: 「選」 當讀為 算」, 計 數 也。 『錄善除過』, 如春秋僖公十七年『滅項』,

公羊傳

少 為 郡督郵(九上)

樹達案: 彭脩傳有主簿鍾離意諫宰鼂事, 此傳不及。

後除瑕丘合*

樹達 案: 時意上書薦李善行狀, 見善傳

轉 為尚書僕射

樹達案: 時意上書薦劉平、 王望、 王扶, 見平傳。

臣 集解 尚書以下至見提拽 胡注: 『提,

通鑑

擲物以擊之也』

0

樹達按:

寒期

傳,

『帝怒罵曰:

吏持兩:

端,

促提

近

下二。 則 『提』非擲物之謂, 殆謂執持耳。

光武十王傳 (巻四十三)

彊為皇太子十七年而郭后廢彊常慼慼不自安數因左右及諸王陳其怨誠願備蕃國

政小人也猥當襲臣後必非所以全利之也誠願還東海郡天恩愍哀以臣無男之故處臣三女小國侯(二上) 郅惲授彊韓詩, 又說彊退身養母, 見 惲 傳。

息

樹

達 案:

李 注: 殊 蘠 彊意 後 無 請政 男, 漢 不襲 無多男也』。 書 封, 札 記 而以三女封侯易之。 樹達按: 彊以息 李注謂婦人封侯, 政小人, 故言 『無男』 說自不 , 誤。 非謂 周壽昌謂 『無多男』

東漢

無婦 李注

不 能 心知其意, 妄爲指駁, 抑何可 笑。

人

封侯之事,

不

知此是彊之特請,

不關

故事之有無。

無罪而子不襲封,

亦豈漢事所有邪

?讀書

拜 為驃騎將軍

樹 達案: 蒼辟吳良為西曹, 又疏薦良, 見良傳。

其 言 ·甚大副· 是要 腹 矣

樹

達案:

副

爲倍,

殊無義理。

副, 稱 也。

蒼要帶

故明

帝有此語

耳。

,

惠棟訓

帝乃分東平國封忠弟尙爲任 山城王餘 五 人為列侯(十四下)

樹 達 案 前書湖 知 廢業 陵 注, 應劭 日: 章帝 封東平王蒼子為湖陵侯, 更名 湖 陸 則五人之一也。

東海 恭王遜而 樹 達案;此謂其子政小人請還郡也。 王命論云: 『嬰母知廢』 。此范氏所本。

樹 達案: 延之後有劉曄, 魏志 有傳。

安中薨無子 國 除業

建

朱 暉 樂恢 何 敞 傳 (卷四十三)

將 軍 東平王 |蒼聞而辟之甚禮敬焉正月朔旦蒼當入賀故事少府給璧

驃騎

周壽昌曰: 『東平王朝正, 當是章帝建初七年』。樹達按:蒼傳, 顯宗 卽 位, 拜驃 騎將 軍,永平

五年 歸藩 就國。 據下 文, 陰就爲少府, 就自殺於永平二年。 則此朝正當是永平二年事, 周說殊

誤。

.E 疏乞留中

樹達案: 中一 謂 一中 朝 , 此與楊賜傳『事留中』 文同義異。

悠悠者皆是其可稱乎(七下)

李注云: 『悠悠, 多也』。樹達案:論語微子篇云: 『滔滔者天下皆是也』。『滔滔』釋文引鄭

本作『悠悠』,史記孔子世家載論語亦作『悠悠』,

蓋古論也。

為穆語所本。

李注不得其義。

夫以韓翟之操爲漢之名宰然猶不能 樹達案:潛夫論云: 振一貧賢薦 一孤士(八上)。

『韓安國能遺田蚡五百金, 而不能賑一窮』。正是此意。

道豐績盛名顯身榮載不刊之德播不滅之聲然知薄者之不足厚者之有餘也(八下)。

則

劉攽曰:

『案文,

「然」字不可少

後

字,

明脫之』。樹達案:

『然』 與

乃乃

同,

故可作

然後 用, 鹽鐵論亦有此 例, 劉說 非。

中 世有廉范慶鴻陳重雷義云

高 第拜侍御史 樹 樹 達案: 達案: 時做疏 事見 廉范及獨行傳。 救郅壽,

以

讀 後 漢 書 札 記

見壽傳。

臣 伏惟累祖蒙恩至臣 八世

李 注引東觀漢記 云: _ 比干生壽, 蜀郡太守』 。樹達案: 壽爲蜀郡太守見前書何武傳。

敞至 國輔康以道義數引法度諫正之

樹 達案: 敞上疏諫康殖財土木游觀諸事,

見康

傳。

遷 五官中郎 樹 達案: 張酺免太尉, 將

鄧彪張禹徐防張敏胡廣傳 (卷四十四)

敞訟酺公忠,

見酺傳,

云

『左中郎將何做』。

帝 即位以彪為太傅錄尚書事。

和

樹 達案: 逆。 策書見北堂書鈔、 初學 記、 藝文類聚、 太平御覽所引漢官儀

 \equiv +-

延 平元帝遷爲太傅錄尚書事*

樹達 案: 策書見北堂書鈔設官部所引漢官儀。

有 人侮辱人父者

按此以 樹達案: 『侮辱』二字連文, 惠棟引 方言 『秦晉之間駡奴婢曰侮』, 下文定議『為輕侮法』, 是以 是其明證。 『侮』 爲名字, 惠說殊 以 誤。 『人侮』 二字連讀。

非所以導在醜不爭之義

樹達案: 孝經云: 『在醜不爭』。禮記曲禮上篇云: 『在醜夷不爭』。

廣與尚書郭度史做上疏諫口

樹達案:史弼傳云:『父敞以佞辯至尚書郡守』。

矯枉變常政之所重

漢安元年遷司徒* 樹達案:春秋宣公十五年『冬, 蝝生』。公羊傳曰:『上變古易常, 應是而有天災』

於此。

樹達案:

為司徒時辟李膺,

見膺傳; 辟杜密,

見密傳。

但廣兩辟司徒,

此辟不知在何時,

姑繫

九年復拜司徒。

樹達案:時辟趙岐,見岐傳。

靈帝立與太傅陳蕃參錄尚書事*

樹達案:策書見藝文類聚及太平御覽職官部所引漢官儀。

袁安張酺韓稜周榮傳(卷四十五)

袁安字邵公汝南汝陽人也*

讀後漢書札記

讀

書

記

棟 曰: 一汝 南宛 <u>入</u> 偃師新出土袁安碑作『汝南女陽人』

袁紀 作 。樹達案:

除陰平長任城

仓*

樹

達案:

袁安碑云: 『永平三年二月庚午,

以孝廉除郎中;

四年十一月庚午,

除給事謁者;五

永平十三年楚王英謀為逆事下郡覆考明年三府舉安能 年四 月, 遷東海陰平長; 十年二月辛巳, 遷東平任城令』 理 劇 拜楚郡太守*

樹 達案: 碑云: 『十三年十二月丙辰, 拜楚郡太守』。則傳云 『明年』

歲 餘 徵為河南 尹* 者誤。

樹 使掾肥親往廉中牟令魯恭政迹, 達案: 碑云: 『十七年八月庚申, 又上書言恭庭中生嘉禾事, 徽拜河南尹』 则 傳云 『歲餘』 見恭傳。 有誤。 又案:

安為河南尹,

樹 達案: 碑云: -建初 八年六月丙 申, 拜太僕』

建

初八年遷太僕*

明 年代第五倫 為司空章和元年代 桓 虞為司徒*

四 年 春薨* 樹 樹 達案: 達案: 和帝紀云: 元和三年五月丙子, 『三月癸丑, 拜司空; 司徒袁安薨』。又案: 章和元年六月, 拜司 安臨終遺令見袁宏後漢紀十三。 徒。

服 闋累徵聘舉召皆不應*

樹 達案: 風俗通正失云: 『夏甫前後徵命, 終不降志, 亞作者之遺風矣』

忠字正甫《

樹達案:風俗通正失云: 『正甫亦有重名』

封觀者有志節#

郡人鄭據時為司隸校尉*

樹達案:

隸釋二十七天下碑錄載漢封觀碑云,

『在項城墓前』。

樹達案:

數月代尹睦為太尉。 東觀漢記有鄭骏傳, 『據』

作『璩』

樹 達案:酺爲太尉, 奏請貶資太后尊號, 見章德竇后紀。

築江

一維孤

生

樹達案:

「孤生」

字見前張霸傳。

文云:

『太守起自孤生,

致位郡守』。

復代陳蕃為太尉*

樹達案: 景為太尉, 辟陳翔舉高第, 見翔 傳。

郭躬陳寵傳(卷四十六)

時廷尉] 河 南吳雄 讀 後 季 漢 高 以 書 明 法律 札 記 斷獄平起自孤宦致位司徒

穑

三四

樹 達 案 雄 為 廷 尉 與 李 固 同 E 疏, 見 固 傳。

北 狗 馬 終不 言 死 日有 所 見不 食其肉行路聞凶

汝 忌 南 則 寄宿 有陳 伯敬 鄉亭* 者 行 必 矩 步 坐 一必端膝 puj

樹達 陳 你伯敬者 案: 出 禮記 辟 往亡 王 制 入辟 執 歸忌是 左 道以 也 亂 政 疏 궁: -俗 禁者, 若前漢張竦行辟

反支,

後漢書

郭

躬

傳

有

便

解

駕而

止

立還觸歸

猶 用漢家祖 臘

樹 因 謂下文只承 達案 『車』 而 「祖 連及 臘 臘 「馬」 並是 言, ; 祭名, 何 說不誤。 禹稷當平世, 何義 不 門 悟古 說 爲 三過其 先祖 人文字往 相 **共門而不** 承 往 所 用之臘, 因 入上, 甲 in 連 因 言 惠定字糾 及乙, 「禹」 之 TO -連 大 是 大夫不 及 也 ___ 稷」 得造 集 解 0 車 E 葵園 陳 馬 咸意 73

臘 為言, 上文自可因 『臘』 而及 型型, 仍當 以李 注 及惠棟之說

為是。

在

位三年薨*

雖

主

樹 達案 張衡有司空陳公誄(見全後漢文卷五十五), 誄寵

也

於 是擢拜尚書

樹 達 忠劾 奏陳 禪, 見禪 傳。 止 姚光因 四喪伐句 驪之議, 見

東

夷傳。

狂 易殺 人得減 重論

注云: 『「狂易」 謂狂而易性 也 0 樹達 案: 前書王子侯表 『樂平侯新病 狂 易

,

又外

戚

傳, 狂疾』。 一張 韓非子內儲說: 由素有狂易病』 0 『公惑易也』。 與此皆以 『狂易』 則李注以『易』為 爲文。 吳語, 『易性』, 『稱疾辟易』。 非矣。 韋注云: **『辟易**

樹達案: 『通行飲食』 見前書尹賞傳及元后傳。

至建元中尚書令祝諷

至於通行飲食罪至大辟*

樹達案:『建元』 當作『建光』。官本正作『建光』。

樹達案:論語云:

每引災自厚不責臣司

此用論語原文,仍『自厚責』之義也。 『躬自厚而薄責於人, 則遠怨矣』。本當云 『自厚責』 , 因下 「青」

字而省

班超梁慬傳 (卷四十七)

超怒詰廣曰, 危須王何故不到腹久等所緣逃亡

閒者惹亂西域復絕北廣逐遺責諸國備其 樹達案: 『所』字文義不順, 疑當為『何』 通租

集解通鑑胡注: 備十』。備義正同。 讀 後 漢 『備, 書 札 償也」 今通言『賠償』, 記 。樹達案:胡 『備』即今『賠』字也。 說是也。 魏書刑法志云: 古作負。 『盜官物一, 三五 韓非子說林上篇 備五;

私物

『負之百金』是也,『負』『備』古音同。

楊終李法翟酺應奉霍醑爰延徐璆傳(卷四十八)

傳曰安土重居謂之衆庶

樹達案:說苑修文篇:『傳曰:安故重遷者謂之衆庶』。

魯文公毀泉臺春秋譏之曰先祖為之而已毀之不如勿居而已以其無妨害於民也*

樹達案:見文公十六年公羊傳。何休注云:

『春秋譏毀泉臺, 為其隳先祖之所為而揚君父之惡也』。此蓋牟融等之所持, 故終申明春秋致譏

『不當故毀暴揚先祖之惡』

鹽鐵論憂邊篇亦云:

之意以折之。

襄公作三軍昭公舍之君子大其復古以為不舍則有害於民也*

也」』。此終語所本。 樹達案:鹽鐵論憂邊篇, 『文學曰: 「昭公廢卿士以省事節用, 不可謂變祖之所為而改父之道

及黨事起奉乃慨然以疾自退*

樹達案:奉請赦李膺等,見黨錮膺傳。

六年拜太山太守*

樹達案: 意林引風俗通云: 『俗云, 「五月到官, 至免不遷」。 余爲營陵令, 正觸太歲,

主簿

遷太山 守二

뤒氏之父非錯刻峻逐能自隕其命* 仓余東北上, 余不從。 在事五 月,

樹達按: 『能』、當讀為

乃。

又删定律令為漢儀*

入為尚書僕射*

故也。

樹達按:

『删定律分為漢儀』

者,

前書禮樂志云:

『今叔孫通所撰禮儀與律令同錄臧於理官』

樹達案:諝爲尙書, 表請黨人李膺等, 見黨錮傳序及范滂傳。

王充王符仲長統傳(卷四十九)

或以謀姦合任為業*

謂之會任之家』。『合任』 李注云: 『「合任」 謂相合爲任俠也』 卽 『會任』, 。樹達案: 李注誤。 潛夫論述赦中有云, 『洛陽有主諧合殺

人者,

樹達案: 讀 鹽鐵論 後 漢 國病篇云: 書 札 記 『葬死殫家, 遺女滿家; 富者欲過, 貧者欲及』

當者竟欲相過貧者恥其不逮*

覽察其狀*

樹達案:『狀』蓋謂履歷。

公車反支日不受章奏*

日、 支",辰巳朔,四日反支;寅卯朔,五日反支;子丑朔, 煌木簡載漢和帝永元六年曆譜, 十二月一日癸丑, 十八日庚午定反支, 蓋六日反支者, 十二 李注云: 十八日、二十四日、三十日亦皆反支也。又木簡載七月廿八日癸未反支,七月爲丙辰朔, 『凡反支日用月朔為正,戌亥朔,一日反支; 六日反支, 見陰陽書也』。樹達按: 申酉朔, 二日反支; 午未朔, 三日反 敦

月十一日破血忌反支; 則四日、八日、十二日、十六日、二十日、二十四日、二十八日皆反支也。然木簡又載閏十一 則不可推。又如此推, 則一日反支者全月皆反支,亦無是理。存疑可矣。

請託不行意氣不滿立能陷人於不測之禍

樹達案:抱朴子內篇至理篇引昌言謂

『行炁可以不飢不病』云云,所謂『時俗行事』也。

每論說古今及時俗行事恆發憤歎息因著論名曰昌言*

樹達案:: 『意氣』 謂財賄、 見潛夫論箋。

孝明八王傳(卷五十)

下 邳惠王衍永平十五年封*

樹 達案: 明帝幸濯龍, 王在側, 見明德馬后紀。

李恂陳禪龐參陳龜橋玄傳(卷五十一)

復為車騎將軍閻顯長史

崔駰傳(卷五十二)

樹達案:

時崔瑗欲與禪說顯廢少帝,

立濟陰王,

禪未敢從,

見瑗傳。

朝廷初政州牧 峻 刻*

李注云: 初 政 謂莽初位』。集解引黃山曰: 『上既云「後以篆爲建新大尹」,

不謂莽即位之初也。 李說是, 黄說 非。

漢耳,

已三年,

則非莽即位之初矣。

此特為犯罪者追溯由來在初時州牧峻刻耳』。樹達案:

謂莽初易 篆到官罗

若夫紛繷塞路

樹達案: 廣雅釋訓云: 『紛繷, 不善也』。

日 生而富者驕生而 讀 後 漢 貴者傲生富貴而能不驕傲者未之有 書 札 記

也。

傳

四〇

樹達案: 左傳定公十三年云: 『史鰌曰, 富而不驕者鮮」

٥

所著碑論箴銘答七言詞文表記書凡十五篇*

樹達案:實又有四人月令一卷, 見隋志, 嚴可均有輯本, 敍見鐵橋漫稿。

周燮黃憲徐穉姜肱申屠蟠傳 (卷五十三)

桓帝乃以安車玄纁備禮徵之並不至*

樹達案:

抱朴子逸民篇云:

『桓帝玄纁玉帛聘徐孺子,

就拜太原太守及東海相,

不到。

。按東

海相, 本傳缺。

楊震傳(卷五十四)

代劉愷為司徒*

見喬傳。

秉字叔節少傳父業兼明京氏易* 樹達案:震爲司徒, 辟杜喬,

代劉矩為太尉 樹達 按: 秉上疏屢稱左氏, 則兼通左氏春秋。

樹 達案: 時秉舉爰延賢良方正, 見延傳。

代袁隗為司徒*

樹達按: 賜爲司徒, 辟童恢, 見循吏恢傳。 但賜再爲司徒, 辟恢不知何時,

姑記於此

竊聞 使者者並出 規度城南 人田

孔 惠棟 曰: 一章昭 國語 注, 「規猶有也」 0 樹達按: 『規』 謂規畫, 訓有文義不合。

融 魯國男子明日便當拂衣而 去不復朝矣

李 注: 育杜陵男子, 『若以 何詣曹也?」 非罪殺彪, 融則還為魯國一 顏注與李略同。 男子, 今按凡自云『某某男子』 不復更來朝也』。樹達按: 者, 皆自豪壯之辭, 前書蕭望之傳、『蕭

顏李

德祖

注並

誤。

修字

樹達案: 文屬彪傳, 不當提行別 起。

章帝八王傳(卷五十五

太后使掖庭丞送左姬喪與王合葬廣丘 樹達案: 左姬初葬京師 故 也。

讀 後 漢 書 札

記

杜根欒巴劉陶李雲劉瑜謝弼傳(卷五十七

當有黃精代見姓

今高帝見子』 音現。 。文帝紀云: 『發近縣見卒萬六千人』。漢書王嘉傳云: 『見姓』詳言之當云現在有天下者之姓,即劉氏也。 史記呂氏紀云: 『時見大夫無可使者』。 『代王,方

王莽傳上云:『宣帝曾孫有見王五人』。此『見』字用法同。

斯豈古之狂也

李 注: 狂也蕩; 『論語曰:古之狂也直,今之狂也詐而已矣』。樹達案: ……古之愚也直,今之愚也詐而已矣』。李注誤記。 論語 =, 『古之狂也肆,

竊為辛楚

惠棟曰:『李善云,「楚猶痛也」』。樹達案:『辛』與『痛』 『齭』之假字。說文,『齭, 爲 断 。『辛楚』 即辛酸也。 齒傷鲊也。从齒, 所聲。讀若楚』。『斷』 義不貫, 惠說 一一一 非是。 古同音,故假 余謂 「楚」乃

司隸校尉上訟朔忠節求報其怨魂

樹達案:『怨』疑『冤』之假字,二字古同音也。

虞詡傅燮蓋勳臧洪傳(卷五十八)

以采艇縫其裾為幟

樹達案:玉篇, 『綖,余戰切, 又余旃切, 冕前後垂』。第此文『綖』字是作『綫』 字用也。

有渝此盟俾墜其命無克遺育

樹達案:書盤庚中篇云, 『乃有不吉不迪, **顚越不恭,暫遇姦宄,我乃劓殄滅之,** 無遺育』。

馬融傳(卷六十上)

揚金웧而扡玉瓖

李注: 『蔡邕獨斷曰: 金髮者,馬冠也, 高廣各四寸, 在馬髮前。 **嵏音無犯反**,

『麥,瑙蓋也,象皮包覆瑙,下有兩臂,而久在下,

讀若范』。

音子公

反』。樹達按:說文五篇下夂部,

大徐音亡范切。蓋馬髮之前正當瑙蓋, 誤也 故以『麥』爲名,字誤作『嵏』,故又有『子公反』之

爾乃蘋觀高蹈改乘回轅泝恢方

方』上脱去一句也。 樹達案: 「方」 字與下芒、 陽、 潢、 場、 相、祥、光、羊, 爲韻, 下文皆二句一韻,疑 『泝恢

讀 後 漢 書 札 記

積

微

四四

濟薄汾撓

李注: 濟音蒲良反』。 樹達按 『渀』 不得有 『蒲良反』之音, 良見 疑 見し

昔毛遂廝養為眾所蚩終以一言克定從要*

毛遂非廝養。 廝養者, 用趙廝養卒赴燕返趙王事。 李注僅云『廝養,

賤人也』,

不

足。樹達按:

蔡邕傳(卷六十下)

逝而遺輕

樹達案:『而』當讀爲『如』。

左雄周舉黃瓊傳(卷六十一)

自是選代交互令長月新*

互 校補引錢大昭云: 猶言 『頻繁』 , 『漢制, 所引錢說不合此文之義 婚姻之家及兩州人士不過對相監臨所云交互是也』。樹達案:

一交

胡廣駁雄此議, 見廣傳若有茂才異行自可不拘年齒

見廣傳。 袁宏紀載順帝陽嘉二年五月詔舉直言對策者, 衡對言, 『漢初舉孝

皆先孝行。 自辛卯詔書以能宣章句奏案為限、 雖有至孝, 猶不應科, 選舉之任 歸臺

閣, **真偽混淆**, 下 陵上 巷 。意亦非雄議也。

廉,

王者可私人以財,不可以官 樹達案: 荀子君道篇云: 『故明主有私人以金石珠玉, 無私人以官職事業』

0

周舉字宣光 校補: 柳從辰曰: 『宜光』 為是, 『真先』乃二字形近之誤也。 『書鈔七十二引續漢書作字眞先』。樹達按: 左雄傳, 雄明稱舉字曰宣光,

則

閉女謁放譖佞者十三人誅稅民受貨者九人* 李注引春秋考異郵曰: 『絀女謁放下讒佞郭都之等十三人』。集解劉攽曰: 注 「郭都之等」

案文多一「之」字』。樹達按: 漢人恆用『之等』, 鹽鐵論各篇常見。

荀淑韓韶鍾皓陳**寔**傳(卷六十三)

出於單微

餘」』云云。 集解引惠棟曰: 而世貧賤。 樹達按: 惠氏此: 『世系云: 條, 陳嬰陳餘同時起兵, 殊為失擇。 「陳軫封潁川侯, 未聞其爲父子。 因徙潁 ΪÌ 生嬰, 若嬰果為陳軫之子,嬰母不當云 秦東陽令史; 嬰生成安君

讀 後 漢 書 札

記

0

馩

固杜喬傳 (卷六十三)

李

是日有詔徵用倫厚等而遷瓊舉

違異。

樹 達案:

按上文稱『光祿大夫周

此云

遷舉』

,

據舉傳,

舉以光祿大夫卒官,

二傳

自相

吳祐延篤史弼盧植趙岐傳(卷六十四)

父敞順帝時以佞辯至尚書郡守

樹達案:

敞爲尚書,

與胡廣再合疏言事,

又疏薦廣任陳留太守,

事並見廣傳。

其人與胡廣為氣

類, 故史以『佞辯』 目之也。

皇 甫規張奐段頻傳 (卷六十五)

傳 稱鹿死不擇音

集

解引服注 地耳。 上左傳謂 如字讀之, 困 迫將死, 非是。 又按此集解脱去說者之名, 不暇復擇善音』。樹達按: 集解下徑竟題 香 當讀為 陰 『服虔曰』 , 謂鹿 殊可怪 將 死 不

詫。

暇擇

初仕郡

惠棟曰: 太守王襲辟爲吏』 ^っ樹達按: 事詳王襲傳o

徵 為尚書 令

樹達案:時蕃與胡廣等合疏薦徐穉, 見穉傳。

司徙楊賜以允素高不欲使更楚辱

李

注訓

『更』爲『經』,周壽昌讀

更

如字。

樹達按:

李說是也。

黨錮傳(卷六十七)

汝南太守范孟博南陽宗資主畫諾

樹達案:觀滂傳,

記宗資用李頌爲吏,

滂寢不召,

資亦旋止,

則此語固信而有徵也。

君為人臣不推忠國

是與」』。 王會汾曰: 樹達案: 『江寧顧氏本作 催 當訓思, 「不惟」, 左傳 「惟」字義長,左氏傳曰: 惟 字與此義異,王說 非是。 「嬰所不惟忠於君利社稷者

四七

頀

後

漢 書

札

記

養後居讀書記

皇甫嵩朱雋傳(巻七十一)

故梁衍獻規山東連盟*

劉馗、汲廉、孔融、袁忠、應劭、徐璆、服虔、 鄭玄等共推雋爲太師之事也。

李注云:『「山東連盟」謂上云羣師及袁氏也』。樹達按:『山東連盟』謂陶護、周乾、

陰德、

莊子拾遺

逍遙遊第

宋人資章甫而適諸越

也』。二字古多通作。李訓『貨』, 樹達按: 『資』當讀爲 『齎』。說文六篇下貝部云: 司馬訓『取』, 並非是。

持遺也』。廣雅釋詁三云:

『齎持

獨不見狸狌乎卑身而伏以候敖者

「敖」,

釋文云:

『徐、

子 李五到反。 支云,

物而食之』。樹達按:諸說皆非也。 說文六篇下出部云『敖, 出游也。从出,从放』。此『敖』

伺彼怠敖,

謂承夫閒殆也。

司馬音邀,

謂伺遨翔之

字正用本義。

齊物論第二

今之隱机者非昔之隱机者也

郭注云: 上二句同, 『子游嘗見隱机者, 故下文子綦善其問 也。 而未

郭注誤解。

有若子綦也』。

樹達按:

也

與

邪

同。

此亦問詞,

與

莊

子

拾

遺

四九

五〇

積 微 居 讀 書 記

夫大塊噫氣其名為風 飽食息也」。 此謂大塊出息之聲。

厲 風濟則衆竅為虛 樹達按: 說文二篇上口部云: 「噫,

『止』,是也,字實假爲『乐』。 郭注云:『濟, 止也。 烈風作, 說文六篇下出部云:『乐, 則衆竅實; 及其止, 則衆竅虛』。 止也」。 『乐』、『濟』古音同, 樹達按: 郭訓 「濟」

泲水通作濟水也。郭釋『厲』爲『烈』, 禮記祭法『厲山氏』,昭二十九年左傳作『烈山氏』, 『厲』、『烈』音同字通。詩思齊云:『烈假不瑕』,

並其證也。

闏

其厭也如緘以言其老洫也 樹達按 『老洫』義頗難明。

唐公房碑作『厲蠱不瑕』;

是『或』、 『洫』字通之證。 『洫』疑當讀爲『或』,說文十二篇上門部、『閾』 古『或』、『惑』字同, 『老血』即『老惑』, 猶言 或作 『老詩』

也 『老牌』見漢書疏廣傳。

聖人愚芚

樹達按: 『芚』當讀為 「鈍」。

養生主第三

巳而爲知者殆而已矣

郭 Ę 注 云 為 已旣 已困 於 之 知而 -트 不 知 咔 非 也。 又為 爾雅 知以 釋詁 救之, 示 : 斯養而 Ē, 傷之者。 此 也 <u>___</u> 0 眞大殆 E 而 也 為 知 0 猶 樹 達 云 按: _ 如 此 郭 iffi 釋

批 大卻

為

知

也。

今臣之刀十九

年矣所

解數千牛矣而

刀刃若

新發

於

硎

樹達 按 「卻」 與 『隙』 同, 說文十四篇 下 自 部 云: 隙, 壁際 也 0

硎 郭 如 型, 其說, 注 0 云: 許注云: 鑄器之法也』。 刃如新製磨刀石, 一硎, 砥石 『新 也 剖, 『新發』、 0 始製 樹 文尚可通乎? 達按 也。 硎, 淮 『新剖』 南 磨刀石』 子-愚謂 齊俗 『硎』當讀爲 謂新從模 0 篇用莊此 此 郭注 型中 文云, 所 本。 取 出。 型。 然許 -庖丁 プルナ・ 注 淮 說 用 文十三 南 IJ 九年 十九年 之 說 篇下 m 實 刃若 不 丽 土部 口 刃 新發 通 如 云 新 於 果 剖

秋精通篇云: 『磨研』, 與莊、 『宋之庖丁好解牛, 淮南作 一一一 者不同, 用 刀十九年, 不得援彼以證兩注 刃若 新磨研 <u>_</u>, 刚 則 訓之不 許 郭 似 誤 不 誤。 也 不 悟呂 一文自

刀 甚微潔然已解 裂也。 从手, 化百反, 赤聲』 徐又許百反』。 呼麥切。 宣六年公羊傳云: 樹達按:『漱』 疑當假為 『趙盾就而 『排』, 視之,

說文十二篇

Ŀ

手

部

則

赫

然死

趙盾

動

硎

極言刃鋒之銳利

也。

訓硎

為磨

砥之石,

則與

『發』

剖

之義

不

相

貫

矣。

或

□:

呂

氏

春

Ŧ.

莊

子

拾

遺

積 微 居

蘁

書

記

傳 然』與莊 日, 文 一是 赫 稱 何 亦 也 ? 『排』字之假。 E, 義正 膳 安 同 也。 何 注 熊蹯 云: 不熟, 「赫 然, 公怒, 已支解之貌』 以斗擊而 殺之, 是也。 支解, 『已支解之貌』 將使 我棄之」」 為

赫

老聃 也 问 也。 死秦失弔之三號而出弟子曰非夫子之友邪曰 樹達 吾入而弔 所謂 按: 始以爲其人今非也者, 焉有老者哭之如哭其子少者哭之如哭其 『弔焉若此可乎』 寓言十九』 也 即指老 者,疑 成 疏 不了 聃 『三號』 此, 而 言。 謂 為太簡 然然 此二句指哭者而 莊生稱老子 母彼其 則用 也。 焉若此可 爲『博大眞人』, 所以會之必有不斬言 始以爲其人,今知其 日, 乎曰 於文理 然始 不 也吾以為 可通 而此 m 非, 於老聃 矣。 言 故三號 不 其 蘄 人 有 哭 也 所不 Mi īMī mi 哭 今非 E

足 足 者

人間世第四

回 嘗聞之夫子曰 釋文引崔、 李云: 治 國 去之亂國就之醫門 則, 法 也 0 多疾 樹 達按: 願以 所 一思 聞 其 思 則 其 則 文義 庶 幾 難 其 通 國 有 瘳 思 乎 疑當為『侍』,

音近

AL 車 若小若 而誤; 則 大寡不道以 當作 懽 『側』 成 0

樹 達 按: 道, 由 也。 『寡不道以懽成』, 鮮不 由以懽成也。

夫兩喜必多溢美之言兩怒必多溢惡之言凡溢之類妄

郭 注 云: 也 『嫌非 注 訓 彼 言, 『類』 似傳 為 者妄作』 『似』 非是。 樹達 按: -凡溢之類妄』 者, 謂凡過溢之類, 不 問 美惡

魓 死不擇音 必 為妄作

,

樹 達按 「音」 假為 「陰」 郭注以 本字讀之, 非 是。

心 汝不知夫養虎者乎不敢以生物與之爲其殺之之怒也不敢以全物與之爲其决之之怒也時其飢飽達其怒 字作 篇云: 注云: 心 二 , 注云: 『違』, 文義上下不貫。 ¬違, -7 与知 故夫養虎豹犀 其所以怒而順之』 其明證 避也」。 也。 象者, 達 『違其怒心』 郭注 就誤文爲釋, 爲之圈檻, 當爲『違』, 0 樹達按: 謂避其怒心也。 供其嗜欲, 恐虎之怒而 非是。 字之誤也。 叉按: 「達」 適其飢飽, 不以生物與全物 國語晉語云: 『怒心』 與『違』 文雖可通, 違其怒恚』 形近致誤耳。 『違周難 與之, 於 面 疑亦當從淮南作 晉 文云 本莊 淮南子 國 子 此 達

主術

韋昭 怒

交,

其

悲 『恚』字脫落其半, 逐為 『心』字耳。

德充符第五

無 趾 釋 語老聃曰孔丘之於至人其未耶彼何賓賓以學子為 文引司 馬 云: 『貧賓 恭貌』 0 张云 『猶賢賢

也

o

崔云:

『有所親疏

也

。簡文云:

好名

莊

子

拾

遺

五三

積

五四

繽紛, 繽 貌 爲紛紛然與百工交易, 匹實切。 0 淮南子俶眞篇云, 樹 達 按: 一题, 門連結園園相牽也。 當讀為 何許子之不憚煩」?『繽』 『繽紛蘢蓰』, 層 , 說文三篇下門部云: 高注: 從門,發聲」撫文切。 『繽紛, 『紛』二字義同。 雜揉也』。 園, 按 鬥也。 「層勝」疊韻連語, 莊云『賓賓』,猶孟子云 孟子滕文公篇云: 从門, 賓省聲, 字 或作 讀若 一何

『紛紛』矣。釋文諸說並非。

俞樾讀為

『頻頻』,

亦未是。

无聚祿以望人之腹

无君人之位以濟乎人之死 樹達按:齊物論云, 『厲風濟則衆竅爲虚』, 郭注, 濟, 止也』。此文『濟』 亦當訓 止

Q

通用。 樹達按:李楨讀 禮義之悅我心, 盗跖篇云 「今謂 皇 **猶獨豢之悅我口**』。 爲『朢』, 臧聚日』, 訓爲 孫治讓讀 「滿」; 趙注云: 『聚』為 是也。「聚」 『草食日獨』。『獨』、 黝二, 當讀爲『芻』, 與此正可互證。 『聚』古音同, 孟子告子上篇云:

樹達按: 規 假為 窺」。

日夜相代乎前

而知不能規乎其始者

也

大宗師第六

人 特以有君為愈乎已而身猶死之而况其眞乎

己。之『己』 云: 『人獨 「有君 以君王爲勝己尊貴, 為愈乎己』, 倘 文不可通,其說非也。 殞 身 致 命, 不敢有 避 此 0 『巳』字當爲『已止』之『巳』, 樹 達按: 成疏 讀

,

『人特以有君為愈乎已』者,人特以有君為愈乎無君也。論語陽貨篇云:『不有博

止也。

夫藏 舟於壑藏 奕者乎, 山於澤謂之固矣然而夜半有力者負之而走眛者不知也 爲之循賢乎己』。莊云 『愈乎己』 與論 語 言 『賢乎己』 Œ 同

負走者以夜半, 樹達按:『眛』 ,郭注如字讀之, 故臥者不 知, 義正 非也。 相 貫。 當讀為 -眛 「寐」。 -1 寐 聲類同, 說文七篇下隱部云: 故得通假。 如字讀之, **写**寐, 臥 也。 則失

其義 矣。 淮南子俶真篇字作 『寐』, 其明 證 也。

人之形而猶喜之若人之形者萬化而未始有極也

特 狙

文云: 郭 部云 注 云 『一範人之形而 :『人形乃是萬化之一遇耳, 范, 法也。 從竹, 猶喜』, 又假『範』為 氾聲』。 未足獨喜心』 犯 沧。 沧 樹 達 聲類同, 按: 高注云:『範猶遇 犯 故通用耳。 當讀為 ---也, 笵 淮 南子 遭也; 俶真篇用此 說 文 一說, 五. 篇 L

範, 法 也, 言物一法效人形而猶 喜 也。 高訓 「範」 爲 『遇遭』, 是郭 注 所本, 然 其 說 /模法中 非 是。

以鑄 說訓 造器物, 王先 「範」 謙 為 讀 亦 了法」, 謂之法, 犯二為 是也, 气气, 為動 字。 然云法效人形, 是也。 『犯人之形』 亦非。 猶言鑄造人之形耳。 蓋模法謂之法, 下文云: 爲名字; 『今一犯人之 取物 入

莊 子 拾 遺

積

五六

善妖善老善始善 終 人猶效之

少盛貌」。 也』。樹達按: 郭注云: 此 四篇下幺部云:『幺,小也』。『少』、『小』義同。 自均於百年之內,不善少而 郭釋『妖』爲『少』,本字當作『枖』,或『幺』, 否老, 未能體變化齊死生也, 郭慶藩云正字作『天』 說文六篇上木部云: 然其平粹, 猶 足以師 『妖, 非也。 木 人

已外生矣而後能 朝 徹

云: 『未見君子之時如朝飢之思食』。 周南汝墳云 郭司馬云: 『未見君子, 「朝; 怒如調飢』。 旦也」。 樹達按: 毛傳: 莊假 『朝』爲『周』 「朝」 **「調**, 當讀爲『周』, 朝也」 **猶詩文之假** 謂假 一調 『朝徹』 一調」 爲 -即『周徹』 朝 為 _ 也, 朝 故鄭箋 矣。 也。 郭 詩

司馬 以 『朝旦』 爲釋, 非是。

跰蹸 而鑑於井

嗟

來 桑戶乎嗟來桑戶乎 樹 達 按: 史記平原 君 1傳云: 『民家有躄者,槃散往行 汲 0 -跰雌 猶 7 黎散』 聲之 轉 耳。

來 樹達 按: 與此 莊子恆用 不是 字皆是。 『來』為語 己詞, 人間世篇云: 『嘗以語我來』 , 叉云, 『子其有以語

我

魚 相 造乎水人相造乎道

樹達按: 說文二篇下 是部云: 造, 就 也

且 彼有駭形而 无損心有旦宅而 无情死

達 「輟」 按: , 駭 止也。 當讀為 有輟宅而无情死, 改一, 有改形而无損心, 謂所寄寓之宅有休止之時而精 謂形態有變易而精神无損也。 神不 死也。 淮 南 旦 子 精 神篇 當讀

云: 「輟」。 『且人有戒形而 高注云: 无損心, 『戒或作革, 有綴宅而 革, 无耗精』,用莊子文,亦假 改也, 言人形骸有改更而作化也。 『戒』 為 心喻神, 改 , 神 假 不損 綴 傷

也。 按高 說甚諦。 郭釋 「駭」 爲 『駭動』, 『旦宅』為『旦宅之日 新 皆非 也

濌

萬物而不為義

也。

綴宅,

身也。

精神居其宅則生,

離其宅則死,言人雖死,

精神終不耗減,

故

日

無耗

精

樹達 按:『鰲萬物』 不得爲義, 『義』 字文不可通, 天道篇作『戾』字, 是也。 此字誤。

應帝王第七

汝又何帛以治天下感予之心為

樹 達按: 『帛』字不可識, 蓋 『叚』 字古文之誤字也。 說文三篇 上又部云: **司**段, 借 也 或

瞪一, 作段, 天地篇云, 云, 『譚長說如此』。 一一一 身之不能治, 蓋字本作 而何暇治天下乎』?此『何叚』卽『何暇』 『段』, **隸誤爲『帛』**, 遂不可識 **莊子書屢** 也。 言

> -何

是於 聖人也胥易技係勞形忧 莊 子 拾 心者也 遺

積

五.八

樹達按: 忧 當讀為 就。 說文云: 「就, 誘也」。 成疏以 「怵惕」 爲義, 似非。

騈拇第八

多方乎仁義而用之者列於五藏哉而非道德之正 也

樹達按:『仁義列於五藏』者, 白虎通性情篇云 『肝仁, 肺義, 心禮, 腎智, 脾信

也。

此蓋

周季學士通行之說,故莊生稱之。

是故駢於明者亂五色淫文章青黃黼黻之煌煌非乎而離朱是已

樹達按: 而 與 如 同。

騈於辯者纍瓦結繩

釋文云:

三 云,

瓦當作丸』

0

樹達按:

字當作『九』。

達生篇云:

『累丸二而不墜,

則失者

錙銖』。 『纍』、 「累」 同。 『累九』喩巧。

馬蹄第九

編之以阜棧

樹達按: 『阜』正字當作『槽』, 說文六篇上木部云: 『槽,畜獸之食器』。

飢之渴之

樹達按: 也。 是『渴之』之事也。 韓非右儲說下云: 『造父為齊王駙駕渴馬服成』 0 注云: 『以渴服馬, 百日服習之故

胠篋第十

成

擢 氰六律

皆外立其德而 樹達按: 樹達按:下文云, 說文八篇下見部云: 以爚亂天下者也 『皆外立其德而以爚亂天下者也』。 視誤也』 0 爚 蓋假為 『擢亂』與 -齟 「爚亂」

0

同。

『心結愲兮傷肝』。

一韻

知詐漸毒韻滑堅白解垢同異之變多則俗惑於辯 樹達 按: 說文十三篇上糸部云: 一網, 結也』。 矣 漢書息夫躬傳云:

疑與 『結縎同』。

在宥第十一

於是乎天下始喬詰卓鷙而後有盜跖曾史之行 釋文:『崔云, 喬詰, 意不平也』。

乎?引之則俯, 莊 子 舍之則 拾 仰。 遺 天地篇云:『鑿木爲機,後重前輕, 樹達按: 崔說近之。 天運篇云, 絜水若抽, 『且子獨不見夫桔槹者 五九 數如泆湯,

其名

倒言

悖

積 微 居

讀

書

記

為槹」。

釋文云:

7

槹 本作 橋。 司馬 李云, 枯槹也」 0 _ 槹 本或作 「橋」 , 故 ¬ 桔 槹し

說禮邪是相於技也說樂邪是相於淫 之爲『喬詰』。 後重 前 輕俯仰不平謂之桔槹, 也 意不平謂之喬詰, 其義 也。

是 釋文云: 於理』文例不協。 相』、 **¬相** 『傷』 助也」。 可通用之證。 「相」 疑當讀 樹達按: 為 「傷」 | 相| 0 訓為 詩采蘋云, 『助』 與上文『淫於色, 『于以湘之』。 河湘 淫於聲, 韓詩 亂於 作 高

上下囚殺 樹達 按: 禮記樂記云:『是故志微噍殺之音作而民思憂』 , 疏 釋 『噍殺』 爲 『憔蹙殺 小

N

疏云:『參, 『參』字類多是『三』義。中庸云: 同 也。 樹達 按: 周 語 <u></u> 『可以與天地參矣』, 『王御不參一 族」。 謂人與天地並而爲三也。此文 章注云: 零, 三也 一旦 古書

吾與日月參光

殺

與

-

噍

殺

同。

當我 **播乎遠我昏乎** 釋文云: 日月參光』, ~ 稱, 謂與日月三其光也。成訓同, 郭音冺。 泯, 合 也 0 樹達按: 未得本義。 如郭義, 『繙』正字當爲『诨』,

說文七篇下

部云

冥合也』。

倘 然 止贄然立

樹 達按: 說文二篇下足部云: 「楚, **蹩足也**』。 以同音字通假。

天地第十二

行不崖異之謂寬

樹達按:『崖異』猶『岸異』

也。荀子勸學篇云:

『淵生珠而崖不枯』,

楊注:

『崖,岸也』。

『岸』, 說文訓『水厓而高』, 『岸異』猶言高異。

不拘一世之利以為己私分

樹達按:

『拘』當讀爲『鉤』,謂鉤致之。 疏以『拘束』 爲釋, 誤。

其心之出有物採之

疏云: 方言十三云:『冢, 採, 求也。』 樹達按: 疏說不可通。 秦晉之間或謂之埰』。 『採』疑當讀爲『宰』 僖三十三年公羊傳云: 『宰上之木拱矣』。 『采』、

『宰』古通作。

何休

封人曰始也我以女為聖人邪今然君子也

注云: 『宰, 冢也』。此『采』聲『宰』聲字通之證。

孔子 曰彼假脩渾沌氏之術者也 樹達按: 然 猶『乃』 印 外物篇云: 『吾得升斗之水然活耳』, 義同。

莊

子

拾

遺

一六一

積 微 居 讀 書 記

, 『眞假』 假し, 非是。

樹 達 按: <u>---</u> 假 讀為 『遐』 遐, 遠也。 郭釋為 之

夫

明白入素无為復樸

蠢 動 面 其內不識其外, 樹達按: 相 按 使不以爲賜 僖二年公羊傳云: 「入」 字無義, 明白太素, 字當爲『太』 无為復樸, 『虞郭之相救, 體本抱神以游於天地之樊』,襲用此文,字正作『太』。 形近誤也。 非相爲賜』。 淮南子精神篇云: 何休解詁云: 『處其一不知其二, 『賜猶惠也』。

,

治

謂己道人則勃然作色 樹達

樹 達 按: 郭慶瀋謂 『道人』 即『諂人』, 是也。 『道』 之爲 高高, 猶 『導服』 之為 「禪服」 也。

天道第十三

萬 物 無足以鐃 心者故靜

辯 雖彫萬物不 - 自說也 同。

樹

達

按:

鐃

假為

持し

0

說文十二篇上手部云:

「撓,

擾也」。

也

樹 達 按: -7 彫 與 一周

萬物 化作 樹達按: . 荫區 有狀 一區」 當讀為 「句」, 禮記月令云:

『季春之月, 句者 畢出, 萌者盡達』。 莊云 「萌

區 即月分所云 『萌者句者』 也。 句 音近相通。 一萌區 倒之則為 『區萌』 醴

記 樂記 云 : 『草木 茂, 區 萌達」 ; 管子五行 篇云, 然 面 凍釋, 草 木區萌 是也。

樹達按: 『中』 疑當讀為 「終」, 止し 一艘 與「曼」 同, 長也。

於是繙十二經以說老聃中其說曰大謾

願聞其要

鼠壤有餘蔬而棄妹之者不仁也

樹達按: 『妹』 字無義, 疑字當作 『姝』, 『姝』 與『投』 古音同

審乎無假而不與利遷 樹達 按 『利』字義不可通, 字當爲『物』, 形近誤也。 德充符篇云: 『審乎無假 而不與物遷』

字正作『物』;淮南子精神篇云, 『審乎無瑕 而不與物糅』, 字亦作 物量, 並其證也。

天運第十四

孰 居无事 推而 行是

也』,又云,『一日伐鼓, 樹達按:『居』, 詞 也。詩日月云: 何居』, 『孰居』 『日居月諸』, 與『何居』 禮記檀弓上篇云: 正同, 疏釋爲『安居』, 『何居, 非也。 我未之前聞

刻意第 十五

莊

子

拾

遺

積 微 居 讀 書

記

語仁義忠信恭

儉推讓為修而

巴矣

立大名, 樹達 按: 禮君臣, 『語仁義忠信 正上下,爲治而已矣』 恭儉 推讓」, 不得目之爲『爲修』,『語』字殆衍。下文云: 0 此『語』字即因下文而衍。 『語大功、

夫有干越之劔者柙而藏之不敢用也寶之至也

非 樹達按: 直夏后氏之璜也』。 淮 南子 精神 篇 云: 淮南襲此文意,有『精神可寶』二句,文意較完,疑此文下有傚文也。 『夫有夏后氏之璜者, **匪匱而藏之,寶之至也。夫精神之可寶也,**

秋

水第十七

至大不可圍

云: 樹達按:計樹之大, 舉其量曰圍。人間 世篇云: 『見櫟社 貴人富商之家求輝傍者斬之』 樹, 其大磁數千牛, 絜之百圍』。 。此 作名字用 叉

字用者也。 者也;因而以圍量樹之大亦曰圍,此云『至大不可圍』,則陽篇云 『三園四圍, 求高名之麗者斬之; 七圍八圍, 孫氏札迻不得『圍』字之義, 謂是『圉』之誤, 殊謬。 『大至於不可圍』,

此作

動

故 日葢師是而 樹達 按:『蓋』與『盍』通,何不也。 无非 師治 而无亂乎是未明天地之理萬物之情者也 說文,葢從盇聲,故可通用。禮記檀弓上篇云:『子蓋言子

之志於公乎』?又云:『子蓋行乎』?鄭注云:『葢皆當爲盍, 盍, 何不也』。此二文通用之證。

道无終始物有死生不恃其成一虛一 滿不位乎其形

此漢人避惠帝諱所改。 樹達按: 「満」 當為 盈。 與『生』、

一成一、

『形』爲韻。下文云

『消息盈虛』

即其證,

至樂第十八

烈士為天下見善矣

樹達按: 『見』

猶被也,

『爲天下見善』

與『爲天下所善』

同。

與人居長子老身 樹達按: 『長子老身』, 『身』謂己身,不謂妻, 成疏說誤。

至人潛行不窒

達生第十九

樹達按: 方言十云: 水部云:『潛,涉水心』。『潛行不窒』謂潛行水中呼吸不窒,與下文『蹈火不熱』文正相對。疏 **『潛,** 沉也。又遊也』。 郭注云: 『潛行水中亦為遊也』。 說文十一篇上

彼視淵若陵視舟之覆猶其車卻也覆却萬方陳乎前而不得入其舍 莊 7. 給 遺

云

『潛伏行世』,

非也。

六五

積

ベハ

欲為 槨, 郭

注 『惠施多方』。 重親, 云: 或爲柱梁, 以公主女配帝爲皇后, 覆卻 披斷 猶今言 雖 多 撥燧, 而 百樣也。 猶不 以 所用萬方, 經 此 懷, 古人恆言。 欲其生子, 以其性便故也』 然一木之樸也』。漢書外戚傳云, 萬方, 淮 南子齊俗篇云:『伐楩柟豫章而剖 0 終無子』。 樹達按: 郭注『覆卻 『萬方』 猶言 『多方』 『惠帝卽位, 雖多 棃之, , 多。 呂太后 或 天下篇 為

子 『物』字正是衍文, 校書者當據莊子衍彼文,不當據列子增此文也

航宗人玄端以臨牢筴

IE

釋

『萬方』二字。俞樾不識

『萬方』二字之義,

欲據列子於

『萬』下校增

物

字,

不

悟

刻

臨牢柵, 編豎木也』。『**筴**』、 釋文:『李云, 李注, 筴, 柵, 木欄也』 木欄也』。 『柵』 0 古香近, 樹達按: 然 則殷敬順所見莊子本作『柵』也。 故通用耳。 如李訓, 二字同在錫部又 按: 『筴』 當為 「柵」 0 列子仲尼篇釋文引莊子 說文六篇上木部 云: 三 以以

I 一倕旋 而蓋規 矩指與物 化 而 不以 心 稽

昭昭乎若揭日月而行也

樹

達

按:

漢書賈誼傳

注

引應劭

<u></u>

稽,

計也。

本。 樹 達 按: 如司 馬 語又見 說, 義相 山木篇, 則 近, 『掲』 說亦 彼集 字乃假為 通 釋引司馬 竭。 = 說文十篇下立部云: ----J 揭, 擔也」 0 此 本 文成疏 『竭: 訓 負舉也』 『掲』 0 為 說 文 擔 『揭』 揭」所

山木第二十

雞 | 飢渴隱約猶旦胥疏於江湖之上而求食焉

疏 云: 『隱約猶斟酌也』。 樹達按: 『飢渴斟酌』文義不貫,疏說非也。愚謂『隐約』 **循**窮約

約一, 也。 魏文帝典論論文云:『西伯幽而演周易,周旦顯而制禮,不以隱約而弗務,不以康樂而加恩』。 荀子宥坐篇云:『奚居之隱也』,楊注: 注云: 『約猶窮也。』論語里仁篇云: 『隱謂窮約』。樹達按:禮記坊記云, 『不可以久處約』, 皇疏云: 『約猶貧困 _ 小人窮斯 担

以 『隱約』與『康樂』爲對文,義卽本於莊子也。

吾願去君之累除君之憂而獨與道遊於大莫之國

疏、 釋文並云:『莫,無也』。樹達按: 『莫』 當讀為『漢』,本書慶言『漢』,說文:

清也』。『大莫』猶言『太清』

絕 學捐書弟子无挹於前其愛益加進 樹達 按: 文言『抒』者,以水爲喻耳。 滔當讀為『搯 說文十二篇上手部云: 典 此文義相同, **写挹**, 田子方篇云: 可以互證。郭云『去飾任素』, 抒也』。此謂孔子絕學捐書, 『夫子不言而信, 不比而周, 故弟子於孔子之前無所取 成云 『無揖讓之禮』, 无器 तिग्र 民 滔

平

無所 執持』, 皆 非 市

莊

子

拾

遺

八七

六八

鳥莫知於 積 鷾 微 鴯 居

故 日

樹達 『台』與『能』字亦通, 按: 『鷯鶥』即上文之 故『而』聲、『台』聲字可通。 『意念』 也。 で意 「鶶」 禮記樂記云:『故人不耐無樂』 聲類同, 古 與 能 字通 鄭

注

『台』之可以相通。 說又詳余意怠鷾鴯一鳥說。

云:

『耐,古書能字也,

後世變之,

此獨存焉。

古以能爲三台字』。 據此,尤足證『而』

與

田子方第二十一

夫子不言而信不比而周无器而民滔乎前而不知所以然而 已矣

樹達按: 『滔』當讀爲『搯』,說文十二篇上手部云: 哲,

而不知其所由來』。 益加進』。 此云 『搯乎前』 此云 『民滔乎前而不知其所以然』 **猶彼云** 『挹於前』 也。 齊物論篇云: **猶彼云** 『酌焉不竭而不知其所由來』 『注焉而不滿, 酌焉而不竭,

抒也』。 此言夫子並無盛物之器而民抒挹於其前而不自知也。 山木篇云:『弟子无挹於前,其愛

捾也」。

廣雅釋詁二云:『搯,

也。 疏釋『器』爲『爵位』,釋『滔』爲『蹈聚』,並非是。

熱然似非人

樹達按:達生篇云: 『輒然忘吾有四枝形體也』。 『熱然』 與『輒然』 同。

於是旦而屬之大夫

樹達 而告之』。 | 按: 層。 注並云: ,會也。 屬, 周禮州長云:『各屬其州之民而讀饗』。 會也」。『之』與『其』 同。『屬其大夫』猶孟子云『屬其耆老』矣。 孟子梁惠王篇云:『乃屬其耆老

典法无更偏令无出

樹達按: 『偏』

讀為

『篇』

『篇合』

猶云 『策合』

也,

與

『典法』

爲對文。

疏釋為『偏曲敕

仓,

殊誤。

知北遊第二十二

汝瞳焉如新生之犢而无求其故

天 知予僻陋慢祂 知,故云『惷焉如新生之犢』 樹達按:『瞳』當讀爲『惷』,說文十篇下心部云:『惷,愚也。从心,春罄』。新生之犢惷愚無所 也。淮南子道應篇云:『惷乎若新生之犢而無求其故』,正用此文。

樹達按:『慢』讀爲『謾』,『訑』與『詑』同。說文三篇上言部云:『謾, 司記, **光州謂欺曰詑**。 急就 篇云: 『謾詑首匿愁勿聊』 0 『謾酏』倒言之曰『訑謾』, 欺也』。又云:

於是 泰清中而 九章云: 数日 『或忠信而死節兮, 或訑謾 而不疑。 是 也。 疏云 『慢訑不專』, 非是。

樹達按: 在 一中」 子 字 拾 無 義, 潰 字當作『仰』 , 形近誤也。 释文云: 『崔本中作印』, 一六九

印即

穳

七0

仰。 淮南子 道應篇用此文正作 仰。

知形形之不形乎 樹達按:文義不完,『知』上當有『孰』字。 淮南子道應篇作『孰知』, 是其證矣。

予能有无矣而未能无无也及為无有矣何從至此哉

有, 用莊子此文,亦云『及其為無無, 樹達按: 退而自失也, 『无有』當作『无无』, 日,予能有無, 而未能無無也; 及其為無無, 此淺人妄改致誤也。 又何從至於此哉』, 淮南子俶真篇云: 皆其證也。 此蓋淺人以『光曜問乎无 至妙何從及此哉』?又道應篇

『若光燿之問於無

庚桑楚第二十三

有』,故改爲『无有』,

而不知其其不可通也。

十日自愁復見老子

見老子, 樹達按: 非謂悲愁也。成疏以『悲愁』釋之, 『愁』當讀爲『筌』。 說文十二篇上手部云: 非是。 **季** 束也」。 此謂南榮趎自加束欽往

至信辟金

誠所至, 樹達按: 注訓 金石爲開』之意。 一時 爲『除』, 非也。今謂『辟』當讀爲『闢』, 開也。 『至信闢金』即

气精

雀 過 羿 過, 本作適, 此依孫氏札途校改 羿必得之威 也以 天下為之籠則 雀 無

所

逃

取篇云: 威 『或也者,不盡也』。 釋文云: 『崔本作或』 是其義也。 樹達按: 文言一雀飛過羿所, 作 『或』者是也。 可或 羿射而得之, 乃偶然之事, 者, 不必然之辭。 墨子

而下用之者為事之常, 下言而上 用之者為事之偶 能

常然也。

韓非子說林下篇云:

『下言而上用者

惑

也

0

孫治讓讀

「惑」

為

「或」

謂

上言

非

小

見札逐卷七

其說是也。

此文句例正與韓非同

孫氏 校莊子此文謂『或』 當讀為 『惑』,殆非。

徐无鬼第二十四

君將黜耆欲掔好惡則耳目 病矣

文云: 写 , 苦田 反, 叉 口 閑 反。 爾 雅

云:

固

也。

崔云,

引

去

也

司

馬

궁,

牽

也 0

樹達

0

按: 香口 [閑反, 崔釋 引 去 者是也 堅 盖假為 --遣

武侯超然不對

樹

達按:

-超

讀

為

「惆

,

說文十篇下

心部

<u></u>

燘,

失 意

也

0

君 亦必无盛鶴列於麗譙之間

高名之麗者斬之』 注云:『鶴列, 莊 子 陳兵也; 麗譙, 拾 ;秋水篇云: 遺 高樓也』。 梁 麗 可 以 衝城』 樹達按: , 以『麗』與 文云『麗譙之間』,而人間 『梁』 連言 則 世 麗誰 篇云:

七

不

當 水

積 微 居 讀 書 記

江中大船名』。 訓 絕書云: 『麗』為『欚』, 為 高樓, 『欐溪城者, 高樓 秋水篇釋文引司馬云:『梁麗,小船也。』司馬蓋亦讀彼『麗』爲『欚』但『大船』『小船』異耳 越 亦非陳兵之所, 與越絕書以『欐』為『欚』, 闔廬所置船官也』。段氏注說文謂『欐』 郭注殆非。 『麗』當讀爲『欚』, 正可互證。『譙』 與『欚』古通用, 說文六篇上木部云: 當讀爲『轈』, 是也。莊以 說文十四 「欚,

樹達按:

成疏謂

『招世之士』

為『招致人物之士』

非

也。

「招」

當讀為

一翹」

說文四

篇上

招 世之士與朝

近』。其說是也。

『麗醮之間』猶言舟車之間耳。

篇上車部云,

『轈,

兵車高如巢以望敵也』。

漢書陳勝傳顏注云:

『譙亦呼爲巢,

注云: 『招讀與翹同』。是二字通作之證。 雅釋詁並云, 羽部云: 翘, 尾長毛也』。 舉也』。「翘世之士」謂『翹出於世之士』。 漢書禮樂志云: 尾長毛則高舉,故 翹 引伸 訓 為 學」, 淮南子 修務篇注及廣 『兼雲招』,

顏成子入見曰夫子物之尤也

樹達按: 昭二十八年左傳云: 則陽第二十五 『夫有尤物足以移人』, 杜注云: 『尤, 異也』。

君以意在四方上下有窮乎

樹達按:爾雅釋詁云:『在,察也』。

客出而君惝然若有亡也

樹達按: 『惝』,說文字作『悵』, 十篇下心部云 "悵, 望恨也」 o

夫靈公有妻三人同濫而浴

釋文云:『濫, 浴器也』。 樹 達按: 温 蓋假爲『鑑』, 說文十一 四篇上金部云: 雪鑑, 大盆 也。

外物第二十六

已而後世軽才諷說之徒皆驚而相告也

無義。 釋文云:『李云,輇,量人也。 說文十四篇上車部云: -軽, 本或作幹; 幹, 蕃車下庫輪 也 小也;又或作輕」 段注云: 『因以爲凡卑之稱』。 。 樹達按:『量才』

於此文

字義可通,不必作『軨』、『輕』。

夫揭竿累趣灌瀆守鯢鮒其於得大魚難矣

為二事; 『司馬云, 如司馬說, 灌瀆, 文例不合。竊疑 **漑灌之瀆**。 灌 樹達 當讀 按: 為 『竿累』 <u>\</u> 說 -文十 鯢鮒 篇下く部云: 皆二事, 則 灌 瀆 ζ, 亦當 水 小

莊子曰人有能遊且得不遊乎人而不能遊且得遊乎 流也, 或作甽、 畎。 「く」「瀆」 皆水之小者。 文正相類。

莊

子

拾

遺

樹達按: 『遊』假爲『汙』, 說文十一篇上水部云: 了行, 浮行水上也』。

積

微

居

讀書

記

讓王第二十八

王謂司馬子綦曰屠羊說居處卑賤而陳義甚高子綦為我延之以三旌之位 俞樾云:『此昭王自與司馬子綦言,當稱子,不當稱子綦,綦字衍文』。樹達按:文本作

子子

類色腫噲 其』,誤作『子綦』。 「東野」,以作『子綦』。

重傷之人無壽類矣 樹達按:『噲』當假爲『鱠』, 說文十篇上黑部云: **¬**鱠, 沃黑色也』。

同義, 樹達按:『壽』當讀爲 故以連文。管子樞言篇云:『十日不食,無疇類盡死矣』 『疇』, 齊策: 『夫物各有疇』。 高注: 。亦以『疇類』 **『疇**, 類也』。 連 文。 「類」

盗跖第二十九

不亦拂乎

樹達按:『拂』假為『悖』

說劔第三十

王 曰子欲何以教寡人使太子先

樹達按: 『先』假為『詵』 說文三篇上言部云: 致言也』。

漁父第三十一

醎 祿而受變於俗故不足

疏云:『祿祿,貴貌也』。釋文云:

『祿音錄,

謂形見爲禮也。

司馬云,

領錄

也。

樹達

。『碌碌』 錄,

與

『碌碌』

按:疏說望文爲義,釋文二說亦不可通。今按老子云:『不欲碌碌如玉』 同,正字疑當作『娽』,說文十二篇下女部云:『娽,隨從也』。

樹達按: 「旁」 當讀爲『傍』。

子路旁車而問

列御寇第三十二

達大命者隨達小命者遭

有隨

莊

子

拾

遺

按:此疑即三命之說。白虎通壽命篇云: |命以應行||。禮記祭法疏引援神契云:『遭命謂行善而遇凶也, 『命有三科以記驗, 有壽命以保慶, 随命謂随其善惡 有遭命以遇

七五

而報

積

之

。『達大命者隨』,

謂放情任物,無有成心,

隨其所遇者也。『達小命者遭』,謂孜孜爲

善,然而情有不可測,凶禍歘至,任其所遭,行其在我而已。

天下篇第三十三

禹親自操棄耜而九雜天下之川

釋文:『九晉鳩,本亦作鳩, 聚也」。 樹達按: -雜 當讀為 集 , 說文八篇上衣部,

一雜

宋銒尹文聞其風而悅之作為華山之冠以自表接萬物以別宥為

始

从『集』聲,故得通假。『九雜』即

『鳩集』也。

疏云: 按:呂氏春秋去宥篇云:『夫人有所宥者,固以晝爲昏,以白爲黑,以堯爲桀,, 『宥, 區域也。 區別萬有, 斯爲本也』。 釋文: 『崔云, 以別善惡宥不及也』 宥之爲敗亦 樹達

爲『蔽宥』,非如崔成之說也。 集前人之說以成書, 大矣。亡國之主, 其皆甚有所宥耶?故凡人必別宥然後知, 去宥一篇篇末明標 別 宥 , 殆即宋銒尹文之遺說。 別宥則能全其天矣』。 據其文, 按呂不韋鳩 則 『宥』

將薄知而後鄰傷之者也

樹達 按: 當讀爲 「磷」 0 論語陽貨篇云: 一座 而不磷』, 集解引孔云; 磷, 薄也。

讀荀子小箋

勸學篇

其數則始乎誦經終乎讀禮其義則始乎爲士終乎爲聖人

故不問而告謂之傲

樹達按: 『數』 者, 上文所謂『博學』也;『義』 者, 上文所謂 『日參省乎己』

也。

盧、 樹達按: 郝、 人不知故問, 俞諸說並非, **俞云**『非失之傲』, 若人不問, 則非不知。 尤謬。 我逆億其不知, 不待其問而告之, 非傲而何?

問結者勿告也

與此正相發明。 樹達按:儒效篇云: 『諸侯問政, 不及安存, 則不告也; 匹夫問學, 不及為士,則不教也』。

故 謹順其身 誦數以貫之 樹達按: 『身』 字不可通, 韓詩外傳作『序』字, 是也, 『身』為形近誤字, 當據外傳改正。

樹達按: 上文云, 『其數則始乎誦經, 終乎讀禮」,即所謂誦數也。 俞樾說非是。

荀 子 小 箋

穳

修身篇

扁善之度

樹達按: 此目下之詞。

治氣養心之術

樹達按:目下之辭。

不苟篇

入乎耳出乎口

淺人據勸學篇文妄改耳。

樹達按:此節皆難持之說,若『入耳出口』,非難持之說矣。原文蓋本作『出乎耳,入乎口』,

人汙而修之者非案汙而修之之謂也去汙而易之以修 樹達按: 說文『修』訓『飾』, 如字大可通,

俞說讀『修』為『滌』, 下二句文義全不可通

矣。

榮辱篇

乳彘觸虎

樹達按:『乳彘觸虎』蓋衛其母,王云『衛子』,非。

榮辱之大分安危利害之常體

樹達按:二句目下之詞, 以勸學、 修身、不苟、仲尼、儒效諸篇例之, 此蓋榮辱篇之首節。

非相篇

仲尼之狀面如蒙棋

蒙熊皮黄金四目』云云, 樹達按:楊訓『供』為『方相』, 鄭 注: 『蒙, 是也;訓『蒙』為 冒也」, 即此 『蒙』字之義。 『蒙茸然』, 大非。 周禮夏官方相氏

故贈人以言, 重於金石珠玉;觀人以言,美於黼黻文章;聽人以言,樂於鍾鼓琴瑟。

『金石珠玉』,可以持贈之物也;『黼黻文章』,可觀之物也;

『先王耀德不觀兵』

之『觀』

同,

謂

『示』也。

必可為時

『鍾鼓琴瑟』

『觀』字,文義乃貫。王念孫校改『觀』爲『勸』,則與下文不類矣。

之物也。『觀人以言』之『觀』與周語

樹達按:

談說之術

樹達按:目下之詞。

静 市 子 非十二子篇

15

箋

積

兼服天下之心

樹達按:目下之詞。

士君子之所能不能為

樹達按: 目下之詞。

土君子之容

樹達按: 目下之詞。

仲尼篇

持寵處位終身不厭之術

樹達按: 目下之詞。

以宏嗇而不行施道乎上

樹達按:

『道』讀爲『導』,

此謂以줊嗇不施之行倡導於上,楊以『施道』

連讀,

非是o

天下之行術

樹達按:目下之詞。

儒效篇

八〇

大儒之效

凡事行有益於理者立之 樹達按: 目下之詞。

樂樂兮其執道不殆也

樹達按:『理』當作

"治一,

唐人避諱改。

樹達按: 『殆』讀爲『怠』 0

王制篇

聽政之大分

樹達按: 目下之詞。

王者之人 樹達按: 目下之詞。

王者之制

樹達按:

目下之詞。

王者之論

樹達按:

目下之詞。

讀 荀

子 小

肇

王者之法 馩

樹達按: 目下之詞。

序官

君子者禮義之始也 樹達按: 孟子所謂 『禮義由賢者出』也。

樹達按: 目下之詞。

諸侯俗反

樹達按:『俗反』當作『倍反』,

『俗』、

『倍』形近,又因上文『失俗』之『俗』而誤。

富國篇

足國之道

樹達按: 目下之詞。

夫有餘不足非天下之公患也 持國之難易 樹達按:墨子,『憂不足,不憂有餘』,此古書連及之例,今人言語亦有之,王校失之。

樹達按:

目下之詞。

즈

則貨寶單而交不結

樹達按: 『單』 讀爲『殫』, 說文: 殫 極盡也」 ٥

王霸篇

人主者以官人為能者也

樹達按:當分段。

能建是之士不世絕

法猶存, 而夏不世王』。 句法與此同, 王先謙說非。

樹達按:三十年日世,

『世絕』謂終世無其人。

君道篇:

『羿之法非亡也,

而羿不世中; 禹之

君道篇

羿之法非亡也而羿不世中 樹達按: 『中』當讀為 『得』

0

君射則臣決 樹達按:

小雅車攻云:

『決拾旣佽』,傳:

一次

鉤弦也』。

至道

大形

讀 荀 子 小

籆

八三

微 居 讀 書 記

穳

樹達按: 目下之詞。

人主欲得善射射遠中微者。

樹達按:當分段

臣道篇

平原君之於趙可謂輔矣信陵君之於魏可謂拂矣

樹達按:此指信陵君矯魏王令救趙事言,荀卿趙人,故譽平原、信陵二君如此。

議兵篇

殷之服民所以養生之者也無異周人

樹達按:

『殷之服民』謂殷服周之民;

『所以養生之者也無異周人』

謂周所以養生殷之服民

者,不異於其所以養生周人, 以申明上文之義。王先謙校『服民』 當倒, 非是。

是故刑罰省而威流

樹達按:史記及韓詩外傳並作『威行如流』,

此蓋脫『行如』二字。

彊國篇

八四

樹達按: 目下之詞。

天論篇

夫是之謂天

樹達按: え 與『神』 爲韻, 『天』下不當有 「功」

正論篇

不應不動則上下無以相有也

宗室, 寡君也』。注云:: 王先謙謂『有』當爲『胥』, 於人何有, 人亦於女何有』?杜注云:『言人亦不能愛女也』。二十年傳曰: 相親有也』。 樹達按:恐未然。 文本可通, 『有』 毋煩改字。 謂相親愛也。 昭六年左傳日, 『是不有 『女喪而

有執籍者罷不足以縣天下

『有,

士』。 注云: 樹達按: 賈子道術篇云: 『無行曰罷』。 『伏義誠必謂之節, 反節爲罷』。 本書王霸篇云: 『無國而不有罷

然而暴國獨侈安能誅之

讀 茍 子 小

篓

八五

樹達按: 『侈安』與『侈焉』同。

故可以有奪人國不可以有奪人天下可以有竊國不可以有竊天下也

言桀紂或 樹達按: 此言國容可以見奪見竊, 可以奪國竊國, 不可以奪天下竊天下, 而天下則未有能見奪與見竊者。劉師培謂 泥桀紂為說, 非是。

『有』當訓

荒服者王

樹達按:隱九年左傳云: 『朱公不王』,王氏釋『王』爲『往』, 謂『往朝天子』, 是也 此

『王』字義同。

羿蠭門者 天下 之善射者 也不能以撥弓曲矢中

撥刺枉橈』, 者也;止山相背分張爲则, 樹達按:楊釋『撥』爲『不正』, 上犬部云:『友,犬走貌,从犬而丿之,曳其足則刺發也』。『撥』从『發』聲, 古讀同, 說文二篇上业部云: 故說文 注云: 『撥剌, 讀若『撥』, 行之不正者也, 不正』。『撥剌』即『剌豐』之倒文, , W 是也。 足刺眦也,從止山,讀若撥』。蓋止山相承爲步, 荀書亦叚『撥』爲『屾』。淮南子脩務篇云: 此文字因形見義者。 「撥」 說文訓 治」, 『刺眦』又作 無『不正』之義, 疊韻語無定次也。 『刺友』 『發』從 字蓋叚爲 行之正 十篇

正名篇

樹達按:目下之詞。

賦篇

天下不治請陳佹詩

楊說非。樹達按:『佹』假爲『恑』,

說文十篇下心部:

恑,

變也』。『變詩』

猶『變風』

『變雅』

S

宥坐篇

五曰順非而澤

焦循孟子正義卷九云:

『澤讀爲釋,

謂順其非而爲之解釋,

訓潤澤者失之』。樹達按:焦說是

也。

子小笺

讀

荀

一八七

穳

讀商君書記

吏習而民安

樹達按:『習』當訓狎訓貫,不當訓曉。

墾令第二

廢逆旅則姦偽躁心私交疑農之民不行

此云『躁心之民』,文異義同。朱君以『躁心』逗句,似非。樹達按:『躁心』卽孟子之所謂『熱中』,下文云,『愚心帰放見景代器』君子美見言見える

『愚心躁欲之民』,

彼云『躁欲之民』

樹達按:『誅愚』二字疑衍。農靜誅愚則草必墾矣

農戦第三

是故不官無爵

一八八八

樹 達按: 『是故』下疑有脫文。

事商 費

樹達按: 說文四下部首:『幺, 本篇兩有此語, 小也」。 『要靡』皆與『豪傑』爲對文, 張揖注上林賦及小爾雅廣言並云: 謂細微之人也。 一雕, 細也」 『要』 『靡』 假為『幺』, 字或

云, 『無道之君,任用幺麼; 漢書叙傳載班彪王命論云:『又况幺曆尚不及數子』。又或作 有道之君,任用俊雄』。彼以『幺麼』與『俊雄』 麼」, 對言, **鶡冠子道端篇** 猶此 以

曰妙』。『幺摩』、『妙麼』、 『要靡』與『豪傑』對言矣。 廣雅:『妙麼, 『要靡』皆以同音通用矣。(『麼』當爲本字, 小也』。 文選注引通俗文曰:

『不長日

丛

細

小

「酢」

『妙』皆

故官爵不可得而常也 假借字。說文無 『麼』字,乃許君倪漏,不得以爲疑也)。

虧不可得而常也』 樹達按: 官餌可以巧言辯說取得, 則新進隨時可以進用, 已在位者時時有見臍之虞, 故云

官官

日王道 作外 身作壹而 已矣

敌

不能

配自持也

樹

達

波:

作

之『作』

疑

不

字之誤。

樹

達

按:

一持

謂

『保持』,

不當訓

操 o

蘠 商 君 書 記

八九

積 微 居 讀

去疆第四

國好力日以難攻國好言日以易攻

字朱校增好辯者以易攻』可證。 樹達按: 說民篇亦有此二語,疑『日』字皆『者』字之誤。農戰篇云:『國好力者以難攻『者』

樹達按:攻,治也。

故攻官攻力攻敵

樹達按:說詳說民篇。

故曰行刑重輕刑去事成國彊重重而輕輕刑至事生國別

說民第五

辯慧亂之贊也

樹達按:『贊』

選按:『贊』疑『資』之誤。

一九〇

晏子春秋札記

問篇上

寡人之德亦薄然後世孰踐有齊國者

與莒將亡於齊, 其位』,鄭注云:『踐讀爲纘』。大雅嵩高篇云:『王纘之事』,釋文引韓詩外傳作 樹達按: _ **| 踐』當讀爲** 然我德亦薄, 『纘』。

則齊亦必將亡於他人, 說文糸部云: 『纘,

然繼有齊國者將為誰也?禮記中庸篇『踐

『王踐之

繼也」。齊景公之意,

謂如晏子之說,魯

而翦諸鶉首下),殆非也。

事」,是『踐』

『纘』二字古通也。

王念孫釋『踐』爲『居』(見讀書雜誌餘編文選錫用此土

九

晏

子

春

秋 札

記

橨 微 居

讀呂氏春秋札記

孟春紀

本生篇

今有聲於此耳聽之必慊已聽之則使人聾必弗聽有色於此目視之必慊已視之則使人盲必弗視有味於此 口 食之必慊已食之則使人瘖必弗食(1之七)

樹達 聽之則使人聾, 『食之』爲句。 『己』字乃安, 按: 陳昌齊說, 蓋文謂 視之則 謂必慊於己也。今許本作已,誤也。 三『必慊』 使人盲, 『耳聽之, 字皆當連下『已』字爲句, 食之則使人瘖為讀, 必快於己, 則聽之; 若使人 則 孫蜀丞謂 仍是誤 是 뢜、 讀。 也。 『則』當訓 余謂 依陳說, 則 必不聽。 此 當以 『若』,是矣,而以 字當作『人己』之 目 『聽之』『視之』 一視之, 必快於

下 為匹夫而不惛(一之九)

己,

則視之; 若使人盲,

則必不視。

口食之,

必快於己,

則食之;

若使人瘖,

則必不食』也。

高注云: 此猶聞字从門聲, 『惛讀憂悶之悶, 說文聞字或作暗矣。 義 亦 然 也。 樹達 按: 「惛」 字从昏聲, 問門 字从門聲, 二字讀

本生(二之十下)

樹 達按:春主生, 故孟春紀之後繼以本生, 仲春紀之後繼以貴 生 也。 此余亡友余季豫說。

重己

燀熱則理塞理塞則氣不達(12+四)

之氣由此發泄, 達 按: 淮南子 則百病不生, 泰族篇云: 『毛蒸理泄』, 所謂理泄也。 理塞則穢濁積而 「理泄」 則『理塞』之反也。 生病, 故氣不達也。 蓋人膚理 有竅,

穢濁

貴公篇

不 隰朋之為人也上志而 見也 (一之十七) 下 求醜不若黃帝而哀不己若者其於國也有不聞也其於物也有不知也其於人也 有

忘 樹達 蔽聰』之義, 比於人』 者異 按: 者異 也。 此文意在明隰朋之為人與鮑叔牙相 也; 故下文云, 「有 『於國 不 聞, 有不 有不 『不欲小察, 聞, 知, 於物 有不 ?有不. 見 不欲小智』, 知, 反, 乃古人 於人有不見』,則與叔牙之 『哀不己若者』, Œ 『冕 承 此文為說 III 前 旒 中 所以 則與鮑叔牙 高注於 『聞人之過終身不 黈 『有不聞 『視不己若者不 纊 塞 耳, 所以 有不

讀 呂 氏 春 秋 札 記有不見』諸句說極支離,無當文義,足仓初學迷惘,不可不正

知、

積

故曰 大匠不斷大 液不 豆大勇不鬭大兵不寇 (一之十七下)

不 說 樹 是 為折衷, 達 也。 按: 沈濤謂 斷、豆、鬭、 始學將何所 「」 古讀如 寇, 從乎? 古侯部韻 『畫』, 韻是矣, 「鬬」从「断」 而聲非是, 聲, 以古無舌上音也。駿齋並列二說: 断 古讀與 鬭 同, 李賡芸之

仲春紀

情欲篇

身 盡 樹 府 達 腫 按: 筋骨 沈滯 血脈壅塞九竅寥寥曲失其宜(ニ之九)

禮記

禮器篇

云:『曲禮三千』

. 0

鄭注云,

一曲

猶 事

也

0

淮

南

終稱篇

云:『察

曲者

盡 高誘注云: 府 腫 四 **一曲**, 句是也。 事也」。 文云 『曲失其宜』, 卽 事 失其 宜」, 謂 事事 失其宜, 卽 -身

也 也 伯峻 0 0 謹 按: 楊倞 荀子 注云: 王制篇云: 易繋辭云: 『曲當, 『三節者當, 『曲成萬物而 謂委曲皆當』。 則其餘 不遺』。 是『曲』 莫不當矣; 三節者 王弼 注云: 有編義, 一曲 不當, 與此『曲』字義同。 成 者, 乘變以來 則其 餘 雖 應 物, 曲 當, 不 猶 係 將 一方者 益

九四

當染篇

故古之善爲君者勞於論人而佚於官事(三之十五下)

高注云:『論猶擇也』。 樹達按: 高注釋『論』為『擇』, 則讀 『論』爲『掄』。 說文云:

有愛子弟者隨而學焉(三之十六下)

擇也』。

樹達按:左傳昭公七年記孟僖子將死, 召其大夫, 使屬其子說與何忌於孔子而學禮, 其一事

功名篇

大熱在上民清是走 (三之十八)

樹達按: 『凊』誤為『凊』, 凊, 寒也,字从《,不从水。

今之世至寒矣至熱矣而民無走者取則行釣也。(ニ之十八下) おまれ まかん フルス

則行鈞」。 樹達按: 王引之解左傳昭公七年『官職不則』云: 『說文: 等 同義。管子七法篇曰:「物雖不甚多,皆均有焉, 「鈞」與「均」通,是「則」與「均」同義也』。 而未嘗變也,謂之則」。呂覽云「取 則, 等畫物也」,是「則」與

讀呂氏春秋札記

季春紀

盡數篇

處目則為職為盲(三之七下)

樹達按: 說文目部云:

憨兜,

目眵也。从目,

蔑省聲』。

據此文作

一、暖。

則从

『蔑』

輕水所多禿與癭人(Ξ之ゼ下)

不省。說文又云:『眵,目傷眥也』。釋名釋疾病云『目眥傷亦曰眱』。

禿』與『癭』連言之。

樹達按:說文疒部云:

『癭,

頸瘤也」。

易林一坤之大過云:

『瘤癭禿疥,

爲身瘡害』,

亦

國道篇

医主角

聖王法之以令其性以定其正以出號令(三之十八下)

爲『政』,作『生』者非。性、正、令,古靑部韻。 舊校云:『令一作全,正一作生』。樹達按: 『仓』作『全』者是也, 二字形近而誤。『正』讀

九六

分定則下不相隱(三之十九)

相隱』, 高注云: 謂下不相壅蔽也。 隱, 私也。 君臣上下無私邪相壅蔽之』。 高訓隱爲私,而云無私邪相壅蔽, 樹達按: 其失也迂矣。 說文云: 蔽也』。

孟夏紀

勸學篇

故往教者不化召師者不化(四之五下)

樹達按:

禮記曲禮上篇云:『禮聞來學,不聞往教』。

飲之以堇也使世益亂不肖主重惑者從此生矣(四之六)

凡說者兌之也非說之也今世之說者多弗能兌而反說之夫弗能兌而反說是拯溺而硾之以石也是救病而

疑是他篇之文以『拯溺』 二句與『懷腐』二句相類而誤入此。

樹達按:

此一節與勸學之義無涉,

奪師篇

神農師悉諸至 樹達按: 句踐師范蠡大夫種 (四之七) 韓詩外傳卷五: 『子夏對哀公曰:

「臣聞黃帝學乎大墳,

顓頊學夫錄圖,

帝嚳學乎赤

讀

呂

氏 春

秋 札

記

九七

穯

湯學乎貸子相, 文王學乎錫疇子斯, 九八 武

王學乎太公,周公學乎號叔,仲尼學乎老聃」』。又見新序雜事五篇。按與此所記事同而文異, 松子,堯學乎務成子附,舜學乎尹壽,禹學乎西王國,

!何縣子石齊國之暴者也指於鄕曲 (四之九) 錄之備參證。

髙 髙注云: 『其暴虐爲郷曲人所斥也』。樹達按:『指』當讀爲 「時」 0 說文言部云 **¬**蹈, 許也。

斥罪告訐也』。髙注謂『爲鄕曲人所斥』,以斥說指,義固得之,但不及其本字, 从言,臣聲, 讀者指』。蓋:『晤』讀同『指』,故文以『指』字爲之。言部又云:: 故爲明之。 哥, 面相

仲夏紀

挺 重囚益其食(五之三)

程。 高注云: 按 『経』與 近, 緩也」。 「挺」 同為壬聲之孳乳字,故呂文以『挺』字爲之也。 樹達按: 說文系部云: ¬經, 緩也。 从系, 盈聲, 讀與聽同,

或作

大樂篇

天使人有惡人弗得不辟(五之六)

高往云: 『辟,遠也』。樹達按:

『辟』今書『避』。

故 也 者 制分兩也者從聽(五之六下)

高 失其旨矣』。樹達按:高說是也。 注 云:『從聽,聽從』。 許維遹云:『從讀若縱, 『制令』二字皆動字平列, 「從師」與「制令」 『從聽』二字亦皆動字平列,許 相反成誼, 高讀 如字,

適音篇

誤以

『合』爲名字,

故誤說,

所謂知其一不知其二也。

許疏於訓詁,所說多誤,今亦不盡詰也。

太鉅則志蕩(五之十下)

樹達按: 說文心部云: 『惕, 放也。』 『放惕』 字經傳皆作 『蕩』 , 不獨呂氏書為然。

古樂篇

乃分鱓先為樂倡鱓乃偃寢以其尾鼓其腹。(五之十七)

高注云:『倡, 始也』。馬敍倫曰:『說文:「鱓,

鱓魚也,皮可為鼓」。段玉裁本删「皮可為

「體」之借字也。 四字, 謂 「由古以體皮冒鼓, 以鱓腹皮為鼓, 體鱓皆从單聲, 即以攝為鼓, 禮學記, 古書如呂覽皆借鱓爲鼉」。按此 「鼓無當於五聲, 五聲弗得不和」。 鱓 字即

也。 五經要義, 然則畢 校謂 「鼓所以檢樂, 「倡」為樂人, 為羣音之長」。蓋古作樂, 誤矣」。 樹達按: 下句云: 始於奏鼓, 『鱓乃偃寢』, 故曰 「乃合鱓先為樂倡 如馬說, 將為鼓

讀

呂

氏

春

秋

札

記

九九

積

乃偃

寢乎?不詳下文, 遽爲異說, 記 夷初亦太粗疏矣。 余謂上文云, 『顓頊分飛龍作樂』 , 下文

云: 必致紛紛無當矣。 動物之事。 『帝嚳分鳳鳥作舞』, 此等皆不必果有 其事, 音初篇 而十口相傳, 『帝令燕往視』, 見於載記,今人所謂神話是也。 及此文云 『冷鱓為樂倡』, 若不知此義, 皆記古人役使

帝嚳乃令人抃(五之十八)

高注 云: 『兩手相擊曰抃』。 樹達按: 說文手部云: 『拼, 拊手也。 0 『拼』與『抃』

季夏紀

音律篇

曰黃鐘生林鐘 (六之五)

樹

達

按:呂氏雜采古傳記成書,

故諸篇皆各有所本。

漢書藝文志載樂記二十三篇,

禮記樂記疏

引劉向別錄詳載其目,其第十七爲樂律, 疑是此篇所本也。

太蔟之月陽氣始 生草木繁動分農發土無或失時(六之七)*

陳昌齊曰: 「時」爲韻』。 『此是韻語, 樹達按: 疑 動 陳、 王校非是。 為 滋 訛。 孟春紀云, 王念孫曰:『 『是月也, 「繁動」當作 草木繁動』, 「繁滋」, 與此正同。 「滋」

『孟春』 正『太蔟之月』 也。 上『黄鍾之月』 下文『仲呂』, 『林鍾』諸月皆不韻。

音初篇

三曰夏后氏孔甲田於東陽蕡山(六之八下)

樹達按:古樂記二十三篇中有樂作篇第十四, 名『作』者、蓋與世本作篇相同、 記始作之人。

之彼二篇也。

又有意始第十五,

『意』字疑『音』字之誤。

此篇記始作東晉西晉南晉及秦晉北晉之人,疑本

辛餘靡長且多力(六之九下)*

樹達按:『長』下疑脫『臂』字, 當據帝王世紀補。

辛餘靡振王北濟又反振蔡公(六之十) 高注云:『振, 救也』。 馬敍倫云:『「振」 借為 「拯」。說文,「拯,

制樂篇

字音不同也。

樹達按: 說文云:

『振,舉敕也』。

振如字讀,義固可通。

『振』在痕部,

『拯』在登部,二

上舉也,

出伙為拯」

周文王立國八年(xzh三) 春秋

讀

呂

氏

札

記

積

畢沅曰: **猶立事歲』。** 『外傳三「立」 工師甔云, 作「莅」』。樹達按: 『國差立事歲』。 『立事』皆『莅事』也。下文云, 『立』古多假為『莅』。 金文陳猶釜云, 『凡文王立國五 『陳

明理篇

十一年而終』同。

人民淫爍不固禽獸胎消不殖 (六之十六)

樹達按: 『胎消』義頗難通。據高注『淫爍』云:

樂金也』。『樂, 成,不得長殖也』。是高讀『爍』為 一篇下《部云: 『冶,銷也。从《,台聲』。『冶』訓『銷金』,故以『冶銷』連文。蓋『胎』 銷金也』。是其義也。而於『胎』 樂」, 讀『消』為『銷』。 字無說。今按『胎』 說文十四篇下金部云:『銷 當讀爲『冶』。說文十

『淫邪銷爍不一也』。又下句云:『銷爍不

夫妻相冒(六之十六下)

『冶』並从台聲,

故相假用耳。

說文 樹達按:說文十二篇下女部云:『娟, 「炉」 訓『婦妒夫』, 是『娟』 「炉」 夫妒婦也。 从女, 對文有別,然通言則義不殊也 冒聲』 此以聲同假『冒』為 「娼」。

盡荆越之竹猶不能書(六之十九)

樹達按:漢書公孫賀傳云: 『南山之竹,不足受我辭』, 本此。

孟秋紀

坿牆垣(七之三)

釋『坿』爲『培』,其釋義固是, 高注云: 『坿讀如符,坿猶培也』。畢沅曰:『月合坿作坏』。樹達按:高讀 然失之迂矣。余謂 「坿」 當讀如『培』, 州 詩魯頌閟宮云: 如『符』

庸。, 『錫之山川, 『培』矣。又按孟冬紀云,『坿城郭』, ,與月合仲秋紀鄭注訓『坏』爲『益』者同是也。 此古付聲、 土田附庸』,左傳定公四年衛祝佗說此事則云『分之土田陪敦』,『陪敦』 **音聲通作之證**。 月合作『坏』, 高注云: 对, **音即由不字孳乳**, 一人著書於同一字前後說殊, 盆也, **介高固也」。** 益可證『坿』之當讀 高訓 州 即「附 亦可怪 為

也。

蕩兵篇

夫有以饐死者欲禁天下之食悖(七之五)

飯窒也, 樹達 按: 饐, 从口, 說文食部訓飯傷溼,非此文之義。 壹聲』。 **噎與饐聲類同**, 故得通假。 此假『饐』為『噎』,

二篇上口部云:

讀呂氏春秋札記

振亂篇

故亂天下害點首者若論爲大(ゼ之十)

畢沅 不瞭其立說之意, 悟呂氏相秦時, 而樂予也;而此非之,是與聖賢之意相違矣』。樹達按:畢沅咎呂氏不應非救守, 日: 『此篇之論, 秦正急於吞倂六國,日以攻伐爲事, 斷斷辨論, 其謂天下攻伐人者之皆義兵乎?苟非義兵, 何其迂哉。 而六國正汲汲於救守, 則能救守者正春秋之所深嘉 故其持論如此。 主攻伐,

不 畢

夫救守之心未有不守無道而救不義也守無道而救不義則禍莫大馬(+2十)

樹達按:呂氏非救守,

之辭, 也, 其語固偏激不合事實, 『未有不守無道而救不義』即『未有守無道而救不義』, 而其立言之意則至顯明也。 許惟適乃說, 則與呂氏立言之意正相反矣。 『不守』之『不』 為發聲

云,『未有不守無道而救不義者也』,蓋謂凡守皆守無道,

凡救皆救不義

今不別其義與不義而 疾取救守不義莫大焉(七之十一下)

俞樾曰: 而疾攻伐取救守不義莫大焉」,下文屢以「攻伐」 「疾取救守」文不可通,疑「疾」下奪 「救守」對言, 「攻伐」二字, 此可為證。「疾攻伐」者言 當云「今不別其義與不義,

守 深惡 達按: 文云, 而惡夫合縱以抗秦者,故其說如此。 意,以爲今世學者多非攻伐而取救守, 有義而罸不義之術不行矣」。文義與此相似。此云「疾攻伐取救守」,猶彼云「非攻伐而取 亂篇曰, 「爭」,其義迂曲矣』。吳承仕曰:『俞氏說義近而改字則非也 也。下文云, 與 此攻伐之事也;安死篇曰,「今多不先定其是非,而先疾鬬爭,此惑之大者也」。 者, 「疾鬬 俞氏誤解, 「夫亂天下者在於不論其義, 「今之世學者多非乎攻伐, 謂俗人不問當救當守與否, 爭 「故夫亂天下者, 同誼。呂氏之意, 檢齋糾之是矣。 惟 在於不論其義而疾取救守」, 俞氏讀 而疾取救守」, 文義並同, 非攻伐而取救守, 主乎攻伐 『疾』 適足以賞不義。此文「疾取救守」,疾, 而唯以救守為是, 「疾」爲「疾之已甚」之「疾」,失其**恉矣**』。樹 字本書多訓爲『力』, 而 不取救守, 取救守則鄉之所謂長有道而 而亟取之, 故以 (按俞氏增字非改字)。 尤足相證。 「疾攻伐取救守」為不 誤與 適足為無道 『疾攻伐』, 此同。 秦以攻伐得天下, 高注 極也。 者張 訓 息無道, 『力攻伐』 目 耳。下 「疾」為 呂氏之 「疾取 「疾攻 救

樹達按:說文十三篇下土部云:『垔,塞也』。佼老幼胎牘之死者大實平原廣堙深谿大谷(+5十四)

堙,

後起字。

升

也;

『疾取救守』,

『力取救守』

也,

似較訓亟義爲長。

呂氏春秋札記

續

懐寵篇

兵不接刃而民服若化 『若被其化也』。畢沅曰: 『「若化」本作 「其化」,今从宋邦义本』。

(七之十七下)

樹達按:如劉說,文爲『民服順化』,於文爲累贅不辭,其說非是, 高注云: 『治要引注「若順」,後人昧「若」有「順」訓,以「若」為「如」,遂易為「若被其化」。』 若被其化』, 亦失原文之義。 今謂 『化』 即說文『ヒ』字, 變也。 治要引不可據。 『民服如化』 劉師培曰: , 惟高云, 言其速

仲秋紀

也。

『若』仍當訓『如』,不當訓『順』。

蟄蟲俯戶 (八之二下)

庸云: 高說 讀坿爲培, 高注云: 『將蟄之蟲, 『培』也。今按音聲孳乳於不,故坏、培音近,互通, 『俯戶為俯近其戶』, 『故栽者培之。』鄭注云:『培, 蓋此文之作 俯近其所蟄之戶』。 『俯』, 非也。 **猶孟秋紀之作『坿』 俯** 益也』。鄭於月令注訓 月合作『坏』, 畢沅曰: , 『「俯戶」月令作「坏戶」』。 鄭說是也。孟秋紀云:『坿牆垣』, 『俯』、 鄭注云: 『坏』爲『盆』,是讀 『坿』皆从付聲也。 ¬坏, 益也」。 按禮 『坏』 樹達按: 高不知 記 中 余

四方來雜遠鄉皆至則財不匱(ハ之三下)

"俯』爲『培』之假字,

而以

『俯迎』

說之,誤矣。

高注 二字聲同,故此 云: **『雜**, 文假 會也』。畢沅曰:『「雜」 「雑」 為 『集』。 雜、 月合作「集」 集文雖互異, 其義一也。 』。樹達按: 畢但舉其爲異文, 說文衣部, 雜从集聲, 不及其

論威篇

爲一義,疎矣。

其藏於民心捷於肌膚也深痛執固(八之五)

字通作「接」。 高注云:『捷, 爾雅釋詁, 養也』。畢沅曰:『注疑未是, 「接, **捻也。」郭璞注:「捷謂相接續也。」荀子解蔽篇,** 捷 或當爲「浹」』。洪頤煊曰:『「捷」古 雖億 萬

已不足以浹萬物之變」。楊倞注, 「浹或爲接」,其義亦通。』吳承仕曰:

「接」聲近義通。內則「接以太牢」,「接」讀爲「捷」,捷, 「食足以接氣補虛」,接氣皆於養義爲近。

勝也。謂食其母,使補虛強氣

『畢校非也,

捷

高注讀

捷

為

「接」

,故以

「浹」,失之遠矣』。樹達按:畢「讀捷爲浹」, 其義是也。 檢齋欲為高回護,

說迂曲無當。

養釋之;畢疑為

也。

又淮南精神篇,

故古之至兵才民未合而威已諭矣敵已服矣。(ハ之五下)

民』者是也, 日: 『孫云, 『才』乃形近誤字。 「才民」御覽二百七十一又三百三十九俱作「士民」』。 樹 達按:作『士

讀 呂氏 春 秋 札 記

積 微 居 讀 書

拌氣專精

(入之六)

樹達按: 許維適云: 『幷氣』 「幷」為 猶言 『幷力』『戮力』, 「屛」 之初文, 論語鄉黨篇「屛氣似不息者」,說文, 下文『心無有慮, 目無 流有視, 耳無有聞』, 「屏、蔽 正詳 說

固不可通; 釋此文, 除氣息, 之初文』,此一誤也。 『幷力專精』之事也。 此謂合幷氣力,義絕不同, 許意似在以論語之 許說云云殊可怪詫。 三誤也。 何以爲證, 『屛氣』 了并上 此二誤也。 證此文之『幷氣』 『屛』是二字, 至引說文屏訓蔽, 義亦絕遠, 然論語之『屏氣』 不得謂 釋論語為蔽氣 「井 謂屛 為屏

敵人之悼懼憚恐(八之六下)

亦無可解,

樹達按: 逸周書諡法篇云: 『恐懼從處曰悼』。 王念孫說『從』 假為 聳 0

今以木擊木則拌以水投水則散(八之七)

斗部云: 도: **一**件, **"料** 量物分半也』。半聲字多具分析義如此。 析也。 樹達按: 說文半部云: 平, 物中分也』。 說文無 『件』 刀部云: 字,蓋與判同。 判, 分也」 史記龜

策列 傳, 『鐫石拌龜』, 即以 『拌』為『判』。 拌、 散, 古寒部韻

專諸 是也獨手舉劍至而已矣吳王壹成又況乎義兵多者數萬少者數千密其躅路開敵之塗則士豈特與專

諸議哉 (八之七)

『專諸一舉而成闔廬爲王, 故曰吳王一成。 成謂專諸能成吳王也』。 樹達按: 高注迂

典, 『吳王』謂『吳王僚』 文不可通。 『成』 當讀為 非謂 「闔廬」 『杠』, 說文木部云, 文意謂吳王僚以專諸一擊而 **「**村, 撞也」。 死, 叉況義兵數萬或數千 成」猶云『一擊』。

者,敵人豈能有幸乎?

論威(八之七下)

而威已諭矣』。是篇題當作『喻威』甚明, 畢沅曰: 『「論」疑本是「諭」字』 。樹達按:畢說是也。 『論』『諭』形近誤耳。 本文云, 『故古之至兵, 士民未合

簡選篇

鋤擾白梃可以勝人之長銚利兵(ハセセド)

忠信, 樹達按: 此蓋指孟子之說言之。孟子梁惠王上篇云: 『王如施仁政於民, 入以事其父兄,出以事其長上, 可使制梃以撻秦楚之堅甲利兵矣』 壯者以暇日修其孝悌

西至酆郭(八之九)

高注云:『酆郭在長安西南』。 『郭』『鄗』一音之轉, 郭偃亦作高偃, 陳昌齊曰: 是其比類。此二字音近字通, 『「郭」當作「鄗」』。 非誤字 王念孫說同。 也 樹達

東衛之畝(八之九下) 髙注云:『使衛耕者皆東畝以遂晉兵也』。 樹達按:左傳成二年鞌之戰記晉欲使齊之封內盡東

讀

呂 氏 春

秋 札

記

二〇九

其畝, 文公成法也。 為齊所 拒 而不 許。 據此, 則晉文公嘗以此施之於衛。 知卻克欲行之於齊者, 實師其先君

决勝篇

敵孤獨則上下虛民解落孤獨則父兄怨賢者誹亂內作(ハシナ下)

樹達按:落、作,古鐸部韻

則 戰怯則北戰而勝者戰其勇者也戰而北者戰其怯者也(ハ之十一)

勇

兵當用民氣,玩上下文自明』。 而北者,其氣怯者也。」此承上「有氣則實,實則勇;無氣則虛, 陶鴻慶曰: 『此文有誤。 以文義考之,當云, 樹達按: 陶說大謬。 「勇則勝,怯則 此文意謂戰而勝者, 北。 虚則怯」而言。 戰而勝者, 以其勇氣為戰者 其氣勇者 此節專論用 也; 也; 戰

巧拙之所以相過以益民氣與奪民氣以能關衆與不能關衆 (ハシナー)

戰而北者,

以其怯氣爲戰者也。

文義甚明,不煩更改。

慶曰, 陳昌齊曰: 『興猶當也,「鬬衆」二字皆當倒乙。「衆鬬」言萬衆一心也。 『「以能鬭衆與不能鬭衆」二「鬭」字不得有「衆」字, 下文云, 蓋因下文而誤衍』 「善用兵 陶鴻

邊之內莫不與關, 今作 「鬭衆」 則文不成義』。樹達按:『鬬衆』謂以其衆與敵鬬, 雖廝輿白徒方數百里, 皆來會戰,勢使之然也」。 皆言能衆鬬, 『鬭衆』猶言『用衆』 非鬬衆之謂 者 諸

以相 者不能鬪衆, 也。 過以益民氣與奪民氣以 陳陶二家皆不 故相 過絕也。 識 此義 能關衆與不 文義甚明, 故陳欲删 『衆』 陶訓與為當, 能鬭衆者 字, 陶 欲乙 巧者益民氣, 亦非也。 『鬬衆』 二字, 拙者奪民氣; 皆非 中 巧者能鬬衆, 文言巧拙之所

拙

勝 不可窮之謂神神則能不可勝也(八之十三)

樹達按:

『能』

字疑行。

晉梁由靡已扣繆公之左驂矣(八之十三下)

按:說文十二篇上手部云:『扣, 牽馬也』。

城胥渠處廣門之官(八之十四下)

陽

樹

達

高注云: 『陽城,姓;胥渠, 『處無訓病之義, 亦未必以二字爲名, 名。 處猶病也』 處猶居也。 畢 沅曰: 當連下 『注以 「廣門之官」 處訓病, 未 見所 作一句』。 出 梁 俞樾 玉

C:

0

「官

之館也。下文「夜欵門而謁」 『高注殊誤,當以 蜀才本 他人代爲之語也。 「官」作 「陽城胥渠處廣門之官」爲句。 「館」,是其證 故「董安于曰:嘻胥渠也。 者即陽 城肯渠,其曰「主君之臣胥渠有疾」,乃胥渠自通於謁者 也。 「陽城胥渠處廣門之官」者, 期吾君騾, 「官」「館」古同字。周易隨初九 請即刑」 也。 言陽城胥渠居於廣門 若他人代請,

몸 氏 春 秋 札

記

之辭,

有渝」

則

積

欵門者為廣門之小臣,益非當時事實』。 樹達按:高誘誤讀誤訓,梁俞糾誤正讀是矣。 「官」字从 不得以爲胥渠罪矣。高氏不知「官」爲古「館」字,而讀處字絕句,訓處爲病,古無此義。又以 ➡,即今官署之義。高釋「官」爲小臣固誤。俞讀官爲館, 亦未免無事自擾。 說詳余箸釋官篇。

順民篇

朝夕必時(九之六下)

樹達按:古人朝見謂之『朝』, 暮見謂之『夕』。昭公十二年左傳云: 『子革夕』。杜注云:

『夕,莫見』是也。

文王載拜稽首而辭 (九之七)

樹達按: 『載』讀爲『再』 , 音同通用。

服劔臂刃 (九之八下)

戮吳相(九之ハ下) 高注云: 『相, 高注云: 『服, 帶。 吳臣也』。樹達按:相,太宰嚭也。 樹達按: 『服』與『佩』 古音同, 『服劔』

卽

「佩劔」

也。

知士篇

相得則然後成(九之九下)

樹達按:『則』字疑衍。

樹達按:『且』與藉音近,藉猶假也。且靜郭君聽辨而爲之也必無今日之患也。(九之十二)

÷

審己篇

齊攻魯求岑鼎(九之十三下)

樹達按:說文三篇下鬲部云: "驚, 大酺也。一曰,鼎大上小下若甑曰鬻。 从鬲, 兓聲。

讀若

岑』。呂文以『岑』『鸞』古讀同,假『岑』爲『鸞』,正字當作『鸞』。

柳下季答曰君之賂以欲岑鼎也以免國也(九之十三下)

君之賂以岑鼎也,欲以免國也」,「欲」字誤移在上句,則文不成義,畢曲說也』。 許維適曰:

舉沅曰:『猶言賂以其所欲之岑鼎。新序節士篇作「君之欲以爲岑鼎也」。俞樾曰:『此當作

『「賂」字舊校云,「一作欲」。此文疑當爲「君之欲以賂岑鼎也,以免國也」。 「欲」二字互易,故文不成義。新序不誤。惟「爲」字借爲「鵙」,說文「鵙,資也」。 **今本「賂」** トトト

之欲以爲岑鼎也」,文義甚順, 「鵙」義亦相近』。樹達按:俞校是也。許云當作「君之欲以賂岑鼎」,文豈可通乎?新序作「君 謂以他鼎爲岑鼎也。如許說讀「爲」爲「鵩」,文又不可通矣。

=

齎

呂

氏春秋札記

積

二四四

惡其三人而殺之矣(九之十五)

樹達按:『惡』說文訓

過。

非此義,

此假為

配配。

言部云:

「証,

相毁也。

亞

經傳以聲類同, 假 思思 為 一型。

精通篇

樹相近而靡或軵之也(九之十五下)

養由基射兕中石矢乃飲羽誠乎兕也(九之十六下) 樹達按:說文車部云:『軵, 反推車令有所付也』。 此作引申義推字用。

『飮矢至羽, 誠以爲眞兕也』。 樹達按:

『誠乎兕』,謂精神專

乎兕。

高說

『以為

真兕」, 非是。

高注云:

隱志相及 (九之十八)

轉, 樹達按:『隱志』文不可通, 古可通。昭公十年左氏春秋經 隱 『季孫意如』, 當讀為 意 公羊經作 『隱志』 『隱如』, 卽 一意 志』 史記文帝紀 也。 意隱二字一聲之 『有故楚相

孟冬紀

蘇意」,

漢紀作

『蘇隱』,並其證也。

天子乃命將率講武(十之四)

樹達 按 說文行部云: 一个物, 將衛也。 从行, **率聲**』。 此作率, 省形存聲。

節喪篇

樹達按:說文,厂部避柱而疾觸杙也(十之五下)

樹達按:說文,厂部云:『弋,橜也』。經傳通作『杙』。

鐘鼎壺濫(十之七)

高注

云:『以冰置水漿於其中為濫,

取其冷也』。

畢沅曰: 『梁仲子云,

「壺濫劉本作壺鑑,

注同」 其器 羽 襄九年正 銘篆箸乎壺鑑」』。樹達按:高注說誤。盧說當爲器名, 爲『鑑』。 毛 即爲浴 齒草, 案集韻: 義引周禮作「醫」。盧云,案墨子節葬簫云:「又必多爲屋幕, 器。 說文金部云:『鑑, 寢而埋之」。凡兩見, 莊子則陽篇云: 一鑑, 胡暫切」。 大盆也』。 『衛靈公有妻三人,同鑑而浴』,是其證 蓋亦器名,注似臆說。 周禮「春始治鑑」,或从水, 慎勢篇作 鑑。 是矣, **愼勢篇作壺鑑,云** 用本字; 此作 而不諳爲何物。今按『濫』讀 亦作「譼」「乬」, 鼎鼓儿梴。壺滥弋剱, 也。 濫。 「功名箸乎盤盂, 今傅 世器物鐘鼎 用假字也。 故左傳

讀呂氏春秋札記

壺至多,不必論;惟濫頗少,

僅見攻吳王夫差監一事,

詳見羅振玉集古遺文卷十一。其器大可

其爲浴盆

無

疑也。

引紼者左右萬人以行之以軍制立之然後可(十之八)

積

微

居

讀

書

記

樹達按:『立』讀爲『涖』。

安死篇

以此為死則不可也(十之八下)

知此, 此篇名『安死』,謂使其屍體安而不擾動也。此云『爲死則不可』 王念孫曰: 故於『死』 『治要「死」下有「者」字,下「夫死」同』。樹達按: 下加 『者』字, 王氏據此以校本書, 非也。 上篇亦有此句, 『死』亦 死 一屍 即古之『屍』 字。 孫蜀丞校加 魏徵不

自古及今未有不亡之國也無不亡之國是無不扫之墓也(十之九)

『者』字,誤與此同。

樹達按:劉向諫起延陵疏語本此。

扑擊遏奪(十之十)

以微扣之(十之十) 樹達按:說文支部云:『支,小擊也。从又,卜擊』。 『扑』與『支』

樹達按:說文
不部云:『微, 用引申義也。 隱行也』。 微訓隱行, 引申義為隱, 此『微抇之』謂『隱抇之』

舜葬於紀市不變其肆(十之十下)

高注 邑』。吳承仕云:『注云,「市肆如故」,是以 「此云於紀市」, 云: 『市肆如故, 「市」爲衍文可知』。樹達按:墨子節葬下篇云: 言不煩民也。 傳曰舜葬蒼梧九疑之山, 「舜葬於紀」爲句, 此云於紀市, 『舜葬南己之市』,此文 文義甚明。 九疑山下亦有紀 而注又云,

改其列』。句例並與此同。檢齋說非是。

自當於『紀市』爲句。

淮南子云:

『舜葬蒼梧,不變其肆』。漢書劉向傳云:『禹葬會稽,不

異實篇

楚越之間有寢之丘者此其地不利而名甚惡(十之十三下)

樹達按:古云容貌醜惡者爲貌寢,或作侵字。史記武安侯傳云: 『武安者, 貌侵』 是也。 故孫

叔云名惡。

子罕曰子以玉為寶我以不受為寶(十之十六)

許維適云: 玉」二字。 。 樹達按:呂不韋前於韓非, 『韓非喩老篇, 「子罕曰:爾以玉爲寶, 何能本韓文也? 我以不受子玉爲寶」。呂文本之,省「子

異用篇

讀呂氏春秋札記

桀紂用其材而以成其亡湯武用其材而以成其王(+z++)

樹 達按: 亡、王, 古唐部 韻

湯 收其三面置其一面更教祝曰昔蛛蝥作網罟今之人學紓(十之十七下)

禹 注云: **『**紓, 緩』。 『新書諭誠篇,

解。 書雜誌)『學緒』猶新書之『循緒』, 「杼」通,注訓爲緩,非是』。樹達按:『學**紵**』文不可通,高注訓『紓』爲『緩』,尤不可 畢讀『紵』爲『杼』,義亦難通。 畢沅曰: 謂效蛛蝥之餘業也。 余謂『紓』當依新書作『緒』。 「蛛蝥作網, 今之人循緒」。 「紓」疑與 說文系部, 緒,餘也。(見王氏逸周 『紵』或作『絳』字,

周文王使人扣池得死人之骸吏以聞於文王(十之十七下)

从『緒』省,字與『緒』相似,故『緒』誤爲『紵』也。

篇,「不聞卽物少至」,楊倞注,「聞或作問」,是其比』。 許維適曰: 『聞猶問也, 聞問古通用。 論語公冶長篇「聞一知十」 樹達按: 『聞於文王』 本或作「問」, **猶言『告** 荀子堯問

孔子之弟子從遠方來者孔子荷杖而問之曰子之公不有恙乎(十之十八) 於文王』耳, 何須讀『聞』爲『問』乎?許氏此校可謂陋甚矣。

樹達按:古人稱父曰公,據下文問父母,則此 『公』謂祖父也。

仲多紀

是月也農有不收藏積聚者牛馬畜獸有放佚者取之不詰(十一之三)

此。 達按: 當是 云:『詩, 周禮大宰云, 「讓」之形誤。處分篇注「詰讓」可證。淮南注,「詰,訶問」。 『誅』有責義, 誅也」。 『八日誅以馭其過』。 故高釋『詰』 許維適曰:『 「取之不詰」者,警戒其失主也。 爲『誅』, 鄭注云: 許氏似以爲『誅』止有殺義, 『誅,責讓也』。 『誅』字自有『讓』義, 並無誅罪。 與 護 義正 故大驚小怪如 注 合。 一誅 樹

詰」屬『不收藏』之人言, 益為誤解矣。 何須必改為『讓』

乎?又按『取之不詰』

四字爲一句,

謂雖有人取之,不加責問也。

若以『不

至忠篇

左右大夫皆進諫曰子培賢者也又爲王百倍之臣此必有故願察之也(十一之五)

倍 高注云: 爲 『所信』 『子培之賢百倍於人』。 二字之誤。 前功名篇云: 樹達按: 『百倍』文義難通, 『亂雖倍今』, 今本誤作 『信』, 高注亦強說不可信。余疑 與此文正可互 百百

證。

忠廉篇

國有 :士若此則可謂有人矣若此人者固難得其患雖得之有不智(十一之八) 秋 札 記

讀

呂

氏

春

高注 - -『其患者, 當其難也。 雖得踐其難, 踐其難必死, 故曰 有不智也』 0 畢沅曰: 『若此

者, 「又」同, 得之固難 ;幸而得之矣, 「智」讀曰「知」, 又息在於人主 墨子書皆如是』 不能知之, 。 許維通曰: 所 謂以衆人遇之也。 『畢讀 「有智」為 注 一殊失本 「又知」 意 有 甚

惟「其惠」下當有「者」字。高注云云,是正文本有「者」字明矣。

上文「若此

٨

者

0

是,

指國 樹達 士言; 按: 高誘此節注文本同夢囈。 此云 其患者」, 指 人 畢沅正之, 文主言。 下出二例即 是矣。 證此 許氏却不惜根 所 謂 「其患者 據夢囈之語, 雖得之有 不智 於正文增字, 也

其患者 雖得之又不知』, 古文豈有此文字乎?

臣 請

為樣

(十一之十)*

黄生 티: 『襮即古 表字。』 樹達按:黃說甚碻, 表暴古音同也。 說文八上衣部, 表或作機, 从

故表 **麂聲。七上日部** 禄音亦同 也。 暴或作磨, 亦从慶聲。二字或體同从慶聲, 是二字古音同之證。 襮从暴聲,

當務篇

意

內

聖

也

(十一之十一)

夫妄 關 中 藏

高注 굿: 淮南道應訓作「意而中藏者聖也」, 『以外 知內, 幾於聖也』 0 畢沅 日: 疑後人以淮南之文旁注 『「妄意關內」, 於文已足, 「關內」 不當復 下, 有 後遂誤入正 中

成疏 此文本當爲『夫妄意內中之藏』。古人稱室爲內, **遂使莊呂及淮南之文並不可通**, 揣度而竟中其藏也。 妄度門內之財物; 作「中」, 關 可證。 0 門內。 界上之門也」。是 孫人和 此蓋後人於重疊之文記以二字,遂誤作之,呂氏淮南並不誤也 上 釋 曰 「中」字讀 『中藏』為 『畢 「意」與「億」同, 義亦明順。畢氏誤讀 校 非也。 「關內」 如 『中其藏』。按此文仍恐 尤 斯爲謬矣』。樹達按: 執厥中」之「中」,下「中」字讀如 莊子胠篋篇作 卽 「門內」。高訓 度也。 「中」爲「中內」之「中」, 說文, 「夫妄意室中之藏聖也」, 詩云: 有誤。 為 關, **畢說衍『中藏』二字。** 閉一, 『洒掃廷內』 莊子云: 以木横持門戶也」。 未得其旨意。 『夫妄意室中之藏 「億則屢中」之 是也。 故謂 莊書「之」 中 「妄意關內」 淺人不知內字之 蜀丞說 īfi 藏 周禮司關 F 爲衍文, 藏 關內 中一, 字亦當 者, 者, 注 疑

不 通此五者而能成大盜者天下無有備說非六王五伯(十一之十一下)

義

改成今文,

致不可通耳。高釋

『關』爲『閉』

似所見本已誤。

樹 達按: 備』字當在此, 莊子胠 篋、 m 『通』 淮南道應幷云 爲衍字。 『五者不備』, 疑此 『通』 為 『備』 字形近之誤。 或下句

樹達按:『載』讀爲『再』。 孔子聞之曰異哉直躬之爲信也一父而載取名焉 (十)之十二)

讀呂氏春秋札記

穳

長見篇

莧藹數犯我以義違我以禮(十一之十四)

高注云: 圍我以禮」。「範」「圍」作 『犯我使從義也,違我使入禮也』。 犯 遠」, 俞樾曰:『「犯我以義, 皆假借字。 周易繋辭傳 **違我以禮」**, 「範圍天地之化」, 卽 「範我以

釋文曰, 「範, 馬张王肅本作犯, 圍本作違」, 是其證矣』。 樹達按: 俞氏讀 犯 違 爲

『事君有犯而無隱』。 殊爲穿鑿。 論語憲問篇云: 『違』者, 從之反。 『子路問事君 『圍我以禮』, 。子曰: 勿欺也, 文豈可通乎?俞氏立意求新,

而犯之。』

禮記檀弓

新則新矣, 奈文義不洽何?

云:

『範圍』,

魯公以削至於覲存(十一之十五下)* 樹 達按: 『覲』讀爲 『僅』。

其僕謂吳起曰竊觀公之意視釋天下若釋躧(十一之十六)

許維適曰:

「躧」與「屣」「履」

並通。

觀表篇作「屣」

,

漢書地理

志,

「女子彈絃站

躍。 如淳云: 「躧音屣」。 師古云:「躧字與履同」』。樹達按: 麗 『屣』 聲近固 可 通

注云,『躧字與屣同, 躧』之與『履』聲相遠, 謂小履之無跟者也』。則顏明以『小履』釋『躧』, 何由相通也?初疑師古誤說,許氏沿訛;及檢地理志注, 未嘗言『躧與履同』 則師古

也 許氏心粗, 成此杜撰。 若初學不瞭而信之,眞誤人不淺矣。

季冬紀

士師篇

士之為人當理不避其難臨患忘利遺生行義視死如歸(十二之四)

樹達按:利、歸,古微部韻。

有間晏子見疑於齊君(十二之四下)

樹達按:孟子云:『盆成括見殺』。韓非子說難云,

『厚者

薄者

見疑』。

此文云

『見疑

其終也

巴。

伯峻謹按:『見』字用於表被動, 於齊君』, 按戰國以前未見此文例, 最早蓋見於論語陽貨篇之『年四十而見惡焉, 『見』表被動, 確始於

論

語之載筆亦當不早於戰國

初年。

勉之矣晏子上車太息而歎曰嬰之亡豈不宜哉亦不知士甚矣(すご之四下) 出 奔過 北郭騷之門而辭北郭騷沐浴而出見晏子曰夫子將焉適晏子曰見疑於齊君將出奔北郭子曰夫子

樹 達按: 晏子言此 者, 恨北郭騷之無所 開 示, **猶信陵君之於侯生也**

見國 之侵也不若先死請以頭託白晏子也因謂其友曰盛吾頭於笥中奉以託退而自刎 也其友因奉以

讀呂

託 必

(十二之五)

秋札記

氏

春

論衡 也

積 微 居 讀

記

北郭騷之以死白己也曰晏嬰之亡豈不宜哉亦愈不知士甚矣(十二之五下) 實 樹達按:『託』假為 知篇皆作『項託』,此古『橐』『託』 『槖』。說文豪部云: 通用之證。 『橐, 囊也』。 按頭盛於笥, 『項橐』, **笥又盛於託**, 淮南修務說 故云頭託 林二篇、

誠廉篇

聞

樹

達按:此晏子又自悔前此之恨北郭騷爲不知騷也。

與其竝乎周以漫吾身也不若避之以潔吾行(十二之十)

與 髙 注云: 『傍』同,有依附之義。俞不求諸聲而如字讀之, **『漫**, 汙。』俞樾曰:『「竝」字無義, 疑「立」字之誤』。 非是。

樹達按: 俞說非也。

世之人主得地百里 則喜四境皆賀得士則不喜不知相賀不通乎輕重也(十二之十一)

不侵篇

高注云: 『不但不知相賀也, 乃不知賢也, 高注不知所云。 故曰不通乎輕重也」。 樹達按: 得地賀而得士否,

是重地輕士也, 故云不通乎輕重。

以日倪而西望知之(十二之十五)

序意篇

樹達按:此句與上下文不相承接, 蓋他篇錯簡在此。 有始覽云: 『以寒暑日月晝夜知之』

例與此同,蓋本一篇之文矣。

序意(十二之十五下)

漢書叙傳、 樹達按:古書自述作書之意者,其文皆殿全書之末,莊子天下篇、淮南子要略、太史公自序、 論衡自紀皆是也。此書獨在篇中者,乃後人移易呂書次第致然。蓋今本次第非呂書

之舊故也。據史記呂不韋傳及十二諸侯年表序述呂氏書,皆以八覽、六論、十二紀爲次,知十

二紀本在八覽、六論之後,則此篇本在全書之末也。

有始覽

曰天地有始(十三之一)

韋遷蜀, 樹達按:呂氏書本以八覽、六論、十二紀爲次,此本爲全書首篇。太史公報任少卿書云: 地有始』云云發端, 世傳呂覽』。省稱『呂覽』者,據首篇稱之也。以是書首以『有始』名篇, 猶春秋之稱『元』, 易之首『乾坤』也。後人移易篇第, 而此義遂晦矣。 而以 一天

昶亦有此說, 未見。)

、按梁玉繩先有此說,

繼後自訂。

按初說是也。

又周中孚亦有呂書首八覽之說。

又聞近人馬其

讀 呂 氏 春 秋 札 記以寒暑日月晝夜知之以殊形殊能異宜説之(十三之1)

積

樹 達按:二句與上下文義不貫,且上下文皆韻語,二句雜於其間,尤爲不類。序意 『以日

面 西望 知之』,與此二語句例恰 同, 蓋三句本同一篇之文, 而分別錯在 他 簡 也

解 在乎天地之所以形雷電之所以生陰陽材物之精人民禽獸之所安乎(十三之六下)

遇也, 者之相妬也』。 樹 如次篇應 達 按:按有始覽諸篇與韓非外、內儲說文體相同, 孔穿之議公孫龍, 翟翦之難惠子之法』。謹聽篇云: 同 **云** 聽言篇云: 『解在乎史墨來而 『解在乎白圭之非惠子也, 輟不襲衛』。 去尤篇云: 『解在乎』以下,皆舉某人某事為言。例 公孫龍之說燕昭王以偃兵, 『解在乎齊人之欲得金也, 『解在乎勝書之說周公, 齊桓公之 及應空洛之 及秦墨

見小 子以王齊王也』。皆是一例。 重稅』。 臣 稷,魏文侯之見田子方也』。 諭大篇云: 『解在乎薄疑說衛嗣君以王術, 獨此篇『解在乎』云云,別為 務本篇云:『解在鄭君之問被瞻之義也, 杜赫說周昭文君以安天下, 一例,不與以下諸篇同。考八覽每 薄疑應衛 及匡章之難惠 嗣 君以 無

覽八篇, 句 乃編次者取他篇之文, 而有始覽止七篇, 妄相雜奏者, 蓋 此篇 『解在乎』以下及次篇文簡佚脫, 故不相承接也 『天地之所以形』以下四

應同篇

及 文王之時天先見火赤鳥衛丹書集於周社(十三之七下)

王念孫曰:『「火赤鳥」衍「火」字』。樹達按:上文云,『及湯之時,天先見金,刃生於水』。

刃 生於水 即先見金之事。 此文 『赤鳥』云云即 『先見火』 之事。 『先見 火 與 『先見へ

文字 律。 火赤 烏 不連 讀 也, 王說 非 是。

則應(十三之八)

類固 許維遹 日相召氣 證」。 曰 : 樹達按: 同則合聲比 『「類固」當作「類同」 『類固相召』冒下二句言之, 0 下 文亦 有 『氣同』 「類同」 『聲比』 連文。 召類篇 類也; 「類同相 『合』 與 召 『應』 , 尤 即所 為 明

謂相召也, 許未瞭呂氏原文之義。

早雲煙火雨雲水波(十三之八下)

故以

樹達

龍致雨以形逐影師之所處必生棘楚禍福之所自來衆人以爲命安知其所。 王引之曰: 『「煙」當爲「熛」, 字之誤也』。樹達按: 王說誤也, 說見淮南子 證

按: 雨、處、楚、所,古模部韻。 如以影爲韻, 則模唐二部合韻。

夫覆巢毁 卵則鳳凰不至刳獸食胎 則麒麟不來乾澤涸漁則龜龍不往(十三之九)

畢沅 l曰:『「不往」疑當作「不住」,此有韻』。陳昌齊曰:『舊刻作「巢覆毀卵」,

畢校作

韻, 來一韻, 覆巢毁卵」, 不必整齊, 漁住一 韻。 並誤。 必改竄古書以求協韻, 此數語皆二句一韻。 樹 達按: 毁古音在微部韻, 殊爲多事,况所改又不必合耶?漁, 當作「巢覆卵毁」 至古在屑部韻, 「龜龍不住」, 不爲韻。 古模 古人文有韻有不 則 部韻, 毁至 韻, 住,古 胎

齎 呂 氏 春 秋 札 記 侯部韻。

模侯固多合韻,

然此亦不必改,

蓋往在唐部與漁爲模唐對轉合韻。

此猶禮記

樂記之以

積

以影與雨處楚所為韻 廣簧相與旅 鼓武 雅語古家下 也。 為韻, 離騷之以莽與序暮度路爲韻, 又以迎與故爲韻, 本篇上文之

去尤篇

邾之故法爲甲裳以帛(十三之十一下)

古通。 屬之甲』, 年左傳云: 注云: 初學記二十二御覽八百十九引「裳」並作「常」』。樹達按:古甲有衣有裳。宜公十二 『以帛綴甲』。許維適曰:『據注及下文皆單言「甲」,此 史記蘇秦傳索隱釋『三屬』爲『甲衣裳脛衣』。類書引呂文有作常者,說文,常或 『趙旃棄車而走林, 屈蕩搏之,得其甲裳』,是也。漢書刑法志言魏氏武卒 「裳」字其義爲常, 、「太三 裳常

公息忌謂邾君曰不若以組凡甲之所以爲固者以滿竅也今竅滿矣而任力者半耳且組則不然竅滿 作裳。本是一字,許云常裳古通,非也。不知常即裳字,故以恆常之義說之,陋矣。 則盡 任

力矣。(十三之十一下)

任力者半, 樹達按:襄公三年左傳云 『甲裳以帛』者,卽左傳之『被練』; 車士服之; 被練, 卑者所服;組盈竅而盡任力,尊者所服。』按賈說全本呂氏春秋。 帛也, 『使鄧廖帥組甲三百, 以帛綴甲, 『以組』 步卒服 即左傳之『組甲』 之 被練三千』。 0 凡甲所以為固者, 疏引賈逵云, 也。 以盈竅也; 如其說, 組甲, 甲 則此云 · 盈 竅 而 以組綴

解 在 乎齊人之欲得金也 及秦墨 者之相 妬也皆有所乎尤也老聃 則得之矣若植 木而· 立乎獨必不 合於 俗 則

何可擴矣

(十三之十三)

田子 三句他編錯簡入此耳。 不獨論』。 以 輟 樹 偃 達按: 末三句與上文不貫, 不襲衛, 方也, 此二士者, 兵及應空洛之遇也, 皆可謂 謹聽篇云: 趙簡子可謂知 皆近知本矣』 能 禮 又按獨、 士矣」 『解在乎勝書之說周 動靜 孔穿之議 0 0 矣。 且以本卷前後諸篇篇末文例觀之,上應同篇云:『解在乎史墨來而 俗, 務本篇 皆以一二語斷制終篇 0 公孫龍, 古屋部韻 聽言篇 굸 公, 云: 「解 翟翦之難惠子之法, 可謂能聽矣。齊桓公之見 在 『解在乎白圭之非惠子也, 鄭君 之間 知此 當於 被 瞻之義也 此四士者之議皆多故 『老聃則得之矣』 薄疑 小臣 公孫 應衛 稷, 龍之 句為止 嗣 魏文侯之見 君以 矣。 說 燕 無 不 昭 末 重 可

聽言篇

老弱凍餒夭膌壯狡汔盡窮屈(十三之十三)

樹達 誤讀之處甚 維適 許以 按: 『老弱凍餒』 『老弱 多, 今但舉此一事言之, 凍餒天膌』六字爲句, 為句,『天膌狡壯』 猶言「幾 盡 <u>ٿ</u> ه 以見一班,餘則不暇一一列之也。 詩大雅 『狡 爲句, 、壯汽 民勞篇 盡窮屈』六字爲句, 『汽港 「汔可小休」。 窮屈』爲句, 鄭箋: 叉按 狡壯』 文不可通矣。 " 汽 與 『老弱』 幾 說文訓 許氏 也 0 為對 此 水

呂

氏

春

秋

札

記

記

積

涸, 故引申有竭盡之義。 廣雅釋詁一云: **飞**汔, 盡也』 是也。 此文『凍餒夭膌』 四 字 平 列,

『汔盡』連言, 『汔』亦盡也。 許訓幾, 失其義矣。

(十三之十三下)

今人曰某氏多貨其室培濕守狗死其勢可穴也

濕, 訓, 曰:『『其室培濕』,謂其後垣溼而易鑿也』。樹達按: 俞樾曰:『淮南子齊俗篇「鑿培而遁之」。 高注曰: 「其室培」者, 謂其室牆卑下也,與下文「城郭庳」正同一律。若依本字讀之,則不可通矣』。 其室之牆也。 「濕」讀爲 「濕」, 培, 廣雅釋詁, 盗踰垣則宜於牆之下,鑿垣則宜於牆 屋後牆也」。 塌, 此 下也。 培 字當從彼 劉文典 其室

不習其心習之於學問不學而能聽說者古今無有也(十三之十五) 樹達按:『習之於學問』,疑本注文錯入正文。

之溼,下文明云其勢可穴,

『濕』正當如字讀。

劉說是,

俞說 非也。

謹聽篇

懒易平静以待之使夫自得之因然而然之使夫自言之(+=z+z-) 夫, 彼也。 通曰: 待、 『舊校云, 得, 古咍德部韻, 「得一作以」, 作『以』, 治要引亦作「以」,下有注 『以』亦咍部字也。然、 云, 以, 言, 古寒部 用

韻

樹達按:

是乃冥之昭亂之安毀之成危之寧(十三之十六)

注云 『以冥爲明, 以亂為定, 以毁爲成, 以危為寧也』。 樹達按: 「之」猶其也。此言:

昭者明之, 安者亂之, 成者毀之, 寧者危之,高注非是。

央堯惡得賢天下而試舜舜惡得賢天下而試禹(十三之十六下)

樹達按:文謂堯何由以舜爲賢於天下之人而用之,舜何由得以禹爲賢於天下之人而用之也。

務本篇

俗主之佐其欲名實也與三王之佐同而其名無不辱者其實無不危者無公故也(十三之十九) 畢沅曰:『「無公」後務大篇作「無功」,公亦功也,古通用。梁玉繩曰:『詩 「以奏膚公」

之功無私如天地」,漢書「功」作「公」』。許維遹曰:『治要引「公」作「功」』。樹達按: 毛詩,「公,功也」。隸釋樊安碑以「功德」爲「公德」』。又曰:『大載禮記禮察篇:「處此

畢梁及許氏皆讀『無公』作『無功』,殊不可解。上文引詩以『公田』『私田』對言, 『三王之佐皆能以公及其私』,亦以『公』『私』對言。下文云:『皆患其身不貴於國也, 叉言 m

無公也。 不患其主之不貴於天下也;皆患其家之不富也,而不患其國之不大也』。正斥俗主之佐之有私 讀『無公』爲『無功』,與上下文如何聯貫乎?亦不思之甚矣。

樹達按:『以』與『已』同,爾雅: 讀 呂 氏 春 秋 札 記 『巳,此也』。凡呂書言『以言』者,皆是此義。 易曰復自道何其咎吉以言本無異則動卒則有喜(十三之十九)

積 微 居 讀 書 記.

今有人於此修身會計則可恥臨財物資盡則為己(十三之十九下) 高注 非盡 且. 作「贐」,史記 乎?在漢人注釋中無此類例, 文, 子兵略篇云 一費」 「財物資盡 注 云: 惟恐 則爲己絕句可斷言矣』。 ,是; 爲句, 盡猶略」, 張載注魏都賦引倉頡篇云: 人之不易曉。 盡 「貪金玉之略」, 然高注並未誤, 四字連讀。 盡 猶 高祖紀作「進」,管子乘馬篇云, 略 為展轉相 則爲己」爲句, 也。 本書用假字者, 無不充仅以爲己有』。 王念孫曰: 「修身會計則可恥, 訓, 準之事理亦决不可通。許氏欲強護高誘, 樹達按: 御覽二百七十一引「略」作 一盡猶 非讀如字明矣。「無不充仭」者, 則不成義, 「賮,財貨也」。 略」卽 許氏謂高注 必通讀以明之。 一盡 且與上文不類矣』。 臨財物資盡則爲己」, 猶 路 一略 「黄金一溢, 「賮」與「盡」古字通。孟子公孫丑篇 也。 字假 若注釋本文亦用假字, 「賂」, 略賂皆從各得聲, 『高說盡字之義非是。 為 『賂』 百乘一宿之盡 許維適曰: 正指「財物資盡」而 「賂」與 句法正相對。 郑爲此說, 字, 今按注釋家 一 故可通 也 『王讀「盡」為 將待誰 義正 若讀 只有驚歎其 是其證。 用 盡 疏解之 言, 疏 相 「臨 讀爲 合。 淮 其 南 時

諭 大篇

大胆耳。

武王欲及陽而不成既足以王道矣(十三之廿一下)

樹達按: 『及』字義不明, 疑『繼』字音近之誤。 上文云: 『湯欲繼禹』, 下文云 『五伯欲繼

三王』,皆作『繼』字,此句不應獨異。

夏書曰天子之德廣運乃神乃武乃文(十三之廿二)

髙注云:『逸書也』。 許維遹曰:『髙注云逸書,

足徵在東漢時,

大禹謨尚無此文』

樹

達

按:偽古文尙書乃魏晉人所採輯,大禹謨其一篇也。 東漢時有何大禹謨可讀耶

商書曰五世之廟可以觀怪萬夫之長可以生謀(十三之廿三下)

漢人不得見也; 偽書耶?太早, 又不得見也! Ħ, 洪邁曰:『呂不韋作書時,秦未有詩書之禁,何因所引訛謬如此?』樹達按: 出古文尚書爲僞書, 古文尚書之偽,人人知之;許氏亦錄洪氏此語, 認爲是周秦相傳舊本, 而據偽書咸有一德之文與此異, 有何意義?竊所不解! 眞書耶? 已亡, 故為此 洪氏不知東晉 說。 在

東今

晚

孝行覽

故舟而不游(十四之三下)

上从部『游』 樹達按: 『游』今亦言游 訓 『旌旗之流』 泳, , 字實假為 義別。 以游从汙聲, 污污。 說 文水部云: 聲同, 故經傳恆假游爲行 河, 浮行 水 上也。 也。 从水从子上。

额 呂氏春秋札記

鸖

記

胥時篇,本作『首時』,今從王念孫說改正。

故有道之士未遇時隱匿分竄勤以待時(十四之十六) 高注云: 『分,大』。樹達按: 高訓『分』為『大』,義殊不切。余謂『分』當讀爲『奔』,『分

竄』即『奔竄』也。 古無輕唇音, 『分』字音讀與『奔』同,故呂書以『分』爲『奔』也。

樹達按:『水』疑『冰』之誤字。

水凍方固(十四之十六)

鄭子陽之難猘狗潰之(十四之十六下)

樹達按:說文犬部云:『狾,

狂犬也。从犬,

折聲』。

『猘』爲『狾』之或作,

古制折二字音

同通用。

齊高國之難失牛潰之(十四之十六下)

飢馬盈廐嘆然 (十四之十七) 樹達按: 說文口部云: 樹達按:『失』讀爲『逸』。

嘆,

啾嘆」 。

義賞篇

孔子聞之曰臨難用詐足以却敵反而尊賢足以報德文公雖不終始足以霸矣(十四之十九下)

樹達按:『始』字無義,疑『殆』字形近之誤。

長文

且夫饑代事也猶淵之與阪誰國無有(十四之廿三)

穆公語云: 樹達按: 『且夫饑』以下三句與上文義不相承, 『天災流行, 國家代有』。與此數句意同。彼為百里奚勸穆公與糴於晉之辭,子胥 殆非子胥之語。僖公十三年左傳記百里奚對秦

仁者食饑餓(十四之廿三)

也』句下,

『遂與之食』

句上,

錯簡在此,

文遂不可通矣。

既諫止吳王之與食於越,

其不作此語明矣。

蓋此數語本吳王之語,

當在下文『雖得十越吾不爲

樹達按:『食』當作『飤』,謂以食食人。

先具大金斗(十四之廿四下)

樹達按:『斗』當讀為『枓』。說文木部云: 科, 勺也」。 『斗』為升斗字、 音同借用之。

反斗而擊之一成腦塗地(十四之廿四下)

高注云: 『一成, 一下』。樹達按: 『成』 當讀為 打一, 說文木部云: 村, 橦也』

愼人篇

其遇時也登為天子賢士歸之萬民譽之丈夫女子振振殷殷無不戴說 (+四之+六)

讀呂氏春秋札

記

胶

高注 云: 積 『振振殷殷, 衆友之盛』。 畢沅曰, 『孫云: 振振, 王元長曲水詩序, 般殷均乎姚

敐, 本。又廣韻一先有「轉」字,在田字紐下, 動而喜貌也。 李善注先引此作 般般或為殷殷, 「陳陳殷殷無不戴說」, 故兩引之。 引「天子轉轉敐敐,莫不載悅。 輒, 後又引此 知葉切; 敐, 作 「輒輒殷殷, 仕勤切」。案此所引蓋 莫不戴說。 注,喜悅之貌」 高誘 呂覽別 日 又十

今本不同, 而又互異。 說文欠部「敐」 云, 「指而笑也」。 然則从支从殳皆非』 0 梁玉繩曰:

九臻有「殿」字,

引呂氏春秋注云:

「殿殿動而喜貌」

0

「輒」

剪

「敐」

「殿」皆與呂氏

通雅第九 『振振般殷』, 「轉」當作「軸」,譌爲 知 振』蓋當作 賑。 剪 。「殿」即「振」字』 說文貝部云:『賑, 富也」。 0 樹達按:高以『衆友之盛』 **月**部 云:『殷, 作樂之

至選注所引本文與注皆與今本不同,孫云別本之說近之,不必與今本強求其相合矣。

孔子僦然推琴喟然而 歎 (十四之廿八) 0 0 「僦」 同。

盛稱殷』。

樹 達 按: 僦 讀為 「慽」 說 文心部云: 「慽, 爱也。 从心; 戚聲』 古音與

今丘也拘仁義之道 共伯得乎共首(十四之廿九) 畢沅曰: 『「拘」莊子、 (十四之廿八) 風俗通並作「抱」。』 樹達按: 『抱』字是也, 『拘』 乃形近誤字。

注云: 一共, 國;伯, 爵也。 棄其國, 隱於共首山, 而得其志也。 不知出何書也』。 畢沅

ìm

得乎

曰:『梁伯子云:共伯值厲王之難,攝政十四年,乃率諸侯會二伯而立宣王, 共伯歸共國,

然世 爵也。 書籍, 大誤。 和爲共伯和, 共 正。又莊子讓王篇亦有 臆爲之說, 氏乃注之乖誤 陟於彘。 本紀正義引魯連子, 人仍或以 不然 所謂 和,共伯之名。 盧云: 案誘時竹書紀年猶未出, 周定公召穆公立太子靖爲王,共伯 實周公攝政時書, 何其謬也? 班氏何以知之?况呂氏以共伯和與周厲王之難連言, 逍遙得志乎共山之首云爾, 為疑, 而非周召二公行政,紀年之說是。 如此。又漢書古今人表有共伯和居第四等, 言共伯事在竹書前』。左暄曰:『紀年厲王亡奔彘,共伯和攝行天子事,王 余據金文師毄殷首 共音恭。遷史以爲周召二公行政,號曰共和,無所據也」』。 史記周本紀周公召公二相行政, 「共伯得乎共首」之語, 因定師毀殷之『白龢父』 安得 故云不知出何書, 稱 『白龢父若曰』, 和歸其國, 有棄國隱山之事? 顏師古注漢書古今人表云: 遷史二公行政之說, 即『共伯和』, 逍遙得志於共山之首。 號曰共和, 次於厲王, 而所言皆誤也』 又據書立政君 開 春論 明是一事,而高氏不辨文義, 與紀年 時則在漢時, 注又以共伯為夏時 師古斥其無所據, 和攝政, 0 異, 爽二篇有 梁玉 **一共**, 原委甚 故稱 繩 恐當以紀年為 樹達按:共 國名 當有可據之 『若曰』, 明, 『周公若 諸侯, 是也。 『史周 伯, m 高

遇合篇

與周

公同。

詳具余積微居金文說師毄殷跋。

讀 呂 氏 春 秋 札 記黄帝曰厲女德而弗忘與女正而弗衰雖惡奚傷(十四之世二下)

二三八

樹達按: 『忘』與『亡』同, 已也。 『衰』 疑『喪』 形近之誤。 亡、喪、傷, 古唐部韻。

積

微

居 讀 書

記

陳有惡人焉曰敦洽讎麋椎類廣顏(十四之世三)

樹達按: 『椎』讀爲『顀』。 說文頁部云: 「顀, 出額也』。

必己篇

人主莫不欲其臣之忠而忠未必信(十四之卅四下)

愛亦謂見愛。

上一下以禾為量(十四之卅五下)* 樹達按:『信』謂『見信』。下文『孝未必愛』,

樹達按: 『禾』當讀爲『和』, 俞樾乃以爲『禾卽和之坯字』,則非。

舟中之人盡揚播入於河(十四之世七)

之箕,故簸之引申義爲簸動。 樹達按: 『播』蓋假為 「簸」 。 說文箕部云: 此云揚播, 即揚簸,亦即簸動也。 『簸,揚米去糠也』。 按揚米去糠必簸動其盛米

不衣芮温(十四之世七下)

為『熱』,『芮』从內聲,『熱』從埶聲,內聲埶聲之字多通作。說文竹部云:『笍,羊車騶 之毳。芮温暖而潔也」。「芮温」之義如此,高氏訓「絮」, 高注云: 『芮,絮也』。 嚴元照 曰: 『釋名釋首飾云: 「毳冕,毳芮也, 義亦相類』。 畫藻文於衣, 樹達按:『芮』當讀 象水草

箸筬, 其耑長半分。 从竹, 內聲。 陟衛切』。 又金部 云: 型製 羊箠 也。 **耑有** 鐵。

燒也。 箠也。 从火, 聲。 脂利切』。 **蓺聲**』。 禮記郊特牲云: 按二文形異,實一字也。此內聲熱聲相通之證一 『然後焫蕭合羶薌』。 戰國策秦策云: 『秦且燒焫滅君 也。 說文火部云:『熱、

孫詒讓札迻校釋名引呂氏此文『芮』疑 『不衣芮温』, 即不衣熱温也。 說文火部云: 『輭』 之假字,未是。 **「熱**, 温也。 熱温 同義, 故文以熱温連文矣。

之國』。通俗文云:『然火曰焫』。

按『娲』『爇』

亦是一字。

此內聲熱聲通作之證二也。

敬愛人者己也見敬愛人者人也(十四之卅八下)

樹達按:敬人愛人由己主之,故曰 由 他人主之,故曰『人也』。 『己也』。 見敬愛人謂見敬愛於他人, 即他人敬己愛己,

其

愼大覽

今昔天子夢西方有日(十五之三)

樹 ·達按:『今昔』即『今夕』。古『夕』『昔』同音通用。

湯 立為天子夏民大說 如得慈親朝不易位農不去疇商不變肆親郼 如夏 (十五之三)

殷」,禮記中庸作「壹戎衣」。二字聲本相近』。梁履繩曰:『中庸鄭注,「衣讀如殷, 高注云:『郼讀如衣, 今兗州謂殷氏皆曰衣, 言桀民親殷如夏氏也」。 畢沅曰:『書武成 聲之誤也。

讀 呂 氏 春秋

札

記

齊人言衣聲如殷, 今姓有衣者, 殷之胄歟?」 「殪戎般」是康誥, 非武成』。俞樾曰:

未得呂氏之意,蓋由正文錯誤耳。呂氏本文當作「親夏如鄣」,言湯之親夏民無異於鄣民也。 『高注

說』諸語為言,此處絕不言湯事,何因當說其『親夏如鄣』乎?湯賢而夏民說之,親之如夏,此正 可知此當言「親夏如郼」矣。其文誤倒,因失其義耳』。樹達按:『親郼如夏』,上承『夏民大 故下文卽繼之曰「此天下之至公」。簡選篇曰:「親殷如周,視人如己」。彼言「親殷如周」,

天下之至公,必湯視夏民如鄣,而後爲至公乎?俞氏不細勘本文,遽爲異說,欲倒乙正文, 誤矣。

武王勝殷入殷未下墨命封黃帝之後於鑄(十五之三下) 高注

동

『鑄,國名』。畢沅曰:『樂記云:「封帝堯之後於祝」

0

鑄 與 元

聲相近』

達按:傳世尋器有鑄公簠、鑄侯鐘等, 字皆用本字作『鑄』。

樹達按:父在模部,兄、 行, 古在唐部,模唐二部對轉爲合韻。 吾國之妖甚大者子不聽父弟不聽兄君令不行(十五之六下)

襄子方食摶飯(十五之七)

樹達按:說文云手部: 「摶, 以手圜之也』。

權勳篇

故小利大利之殘也小忠大忠之賊也聖人去小取大(十五之九)

樹 達按: 篇名『權勳』者, 權衡輕重之謂也。 名篇之義, 此數語 盡之矣。

昔荆龔王與晉厲公戰於鄢陵荆師敗龔王傷(十五之九)

曹鼎記『龍王才同在周新宮』 樹 達按: 『襲王』史記楚世家作 字作『龍』 『共王』。 一周 从収, 恭王』,周本紀亦作『共王』。金文十五 从龍, 不作『共』。 此文作 襲」, 與古 年趙

襲王駕而往視之入幄中(十五之九)

文尚

相近,

亦疑

翼

本作从収从龍之

郭

也。

樹達按:『幄』說文作『楃』,云:木帳也。

竪陽穀操黍酒而進之(十五之九)

酒 者謂之觚」。是觴有受三升者, 高 **參升之計」』。** 韓非十過篇作 注云: 作「參酒」。 『酒器受三升曰黍』。 「觴酒」,飾邪篇作「卮酒」』。 王紹蘭曰: 又引高注曰, 『說文「觴」下云:「觶實曰觴」。 此文蓋同十過篇作「觴酒」, 畢沅曰: 『黍酒是釀黍所成者。 「酒器受三升曰參」。 王念孫曰: 韓子外儲說右下 故注云 『太平御覽兵部四十四引 說文, 「觚」下云,「一曰, 「酒器受三升」 「田嬰令官具押卷斗石 毗, 黍酒 也。 觴受三升 此 傳寫 注非。 者

喬彙校云: 『黍』者後人妄改,蓋古有酒器受三升名曰參,猶量器受半升名曰半也。故高注據以為說。 『御覽三一三「黍」作「參」,以意改』。 樹達按: 文當依御覽引作『參』 訛

觴」爲「黍」,

並注文改之,

非注者之過也」

0

朱駿聲曰:『

「黍」假借爲「觚」

蔣維

呂

天

春

秋

札

記

二四

積 微 居 讀 書

記

是 注 取 『黍』 韓非為證 字, 『參、升, 是矣。 高 注何 至以 亦以其受多少爲名也』 王氏矜慎, 不徑言呂文當作 『器受三升』爲釋, 0 蓋三升日 有同囈語乎?唯 一一一一 >>。 余按急就篇 升曰 『參』 升, 爲器名, 云, 半升日 『蠡斗參升半卮觛』 半, 經傳罕見, 多少次序井 王念

虞公濫於寶與 馬 而欲許之(十五之十下)

孫治讓釋

『參』

爲『噪』,

非也。

燕 从逐北 心部云: 高 注 入國 云: 相與爭金於美唐甚多 『河北之內謂貪曰惏。从心,林声』 濫, 貪也』。樹達按: (十五之十三) 濫, 氾也」 0 林。 無 『貪』 『濫』古音近 義。 字蓋假為 林」。 說文十篇下

俞說 亭也」。亦雙聲字。呂氏春秋「爭金美唐」,亦言亭肆』。 髙 注 亦難 云:『美唐, 定耳』。 金藏所在』 樹達按: 說文巾部云: 0 俞正燮曰 『莊子田子方篇云:「求馬唐市」。 マ 祭, 金幣所 藏 也。 許維適曰:『「美唐」,其義 从巾, 奴聲, 乃 釋文引李云 胡 切。 按周 未 詳, 禮

猶周 胡反; 地官掌節云: 禮 假 假 為 字林以為 『蕩』 帑 『以英蕩輔之』。杜子春云: 為 「帑藏」之「帑」音儻」。此文云 說文云: 『帑』 也。 不解, 『唐』言 金幣所 『美』者, 藏」。 『蕩當爲帑』 與 『美唐』,高釋為 高 美大之辭。 注 訓 0 釋 相 張參五經 若然, 合。 蓋呂氏假 『金藏 文字 マ祭 云: 所在上, 有古唐部之音, 『唐』 ---說 為 文, 余謂 一杯 帑, 唐 , 周

乃

秦間

已然,

不始於字林矣。

下賢篇

日以相驕奚時相得若儒墨之議與齊荆之服矣(十五之十三下)

樹 達按:儒墨之議論不同, 齊楚之衣服異製, 終古不能相合也。

帝也者天下之適也王也者天下之往也(十五之十三下)

樹達按:

此以聲

為訓,

猶『仁人』

『義宜』之比。

適

字从雷聲,

雷从帝聲,

帝

古音同。 『王』『往』 同屬唐部, 聲亦相近

恩恩乎其心之堅固也空空乎其不爲巧故也(十五之十四)

高注云:『空空, 慤也。 巧故,偽詐』。樹達按: 『字字』 讀為

誠慤也』。 高訓 『空』為

『慤』

,

蓋亦讀為

怪し

0

固、

『悾悾』

0

論語泰伯

篇云:『悾

迷乎其志氣之遠也昏乎其深而不測也(十五之十四)

古模部韻。 控而不信』。

鄭注云:

「悾悾,

舉沅曰: 『孫云:李善注文選曹子建雜詩引 文上下皆有韻,獨此二語不韻,畢引孫說謂文選注引有『風乎其高無極也』一句, 據此, 「風乎其高無極也」,疑此處脫文』。 則迷乎其志氣之遠也一句之上下必 疑為此處脫 樹達按: 此

尚當有 一句相配, 而 今佚脫矣。

良是。

測與極古韻同在德韻

也。

文每二句爲韻,

讀 몸 氏 春 秋 札 記

橨

二四四

樹達按:庫、

古支

確乎其節之不庫也就就乎其不肎自是(十五之十四)

許維適曰: 『王念孫校本「是」下補一「也」字,與上下文例正合』。

士鰲祿爵者固輕其主(十五之十五下)

部韻。

樹達按: 非此義,以音近通假耳。 『鰲』讀爲『婺』。 說文女部云:

> 嫯,

侮傷也。

从女,

敖聲』。

『鰲』為駿馬之

報更篇

士其難知(十五之十九下)

,

極也。

張儀魏氏餘子也(十五之十九下) 樹達按:『其』讀爲『綦』

十五畝』。『餘子』 『餘夫』字例同。

高注云: 『大夫庶子為餘,受氏為張』。

樹達按:

孟子滕文公上篇云:

『圭田五十畝,

餘夫二

報更(十五之廿一下)

樹達按:王引之云:『更,償也,報也。 此篇所言皆報德之事』。 見經義述聞卷廿一國語。

順說篇

與盛與衰以之所歸(十五之廿一下)

樹達按:『衰』爲今之『簑』字,古音本在歌部。

此文與

『歸』

爲韻,

音入微部,

則已音為

『等衰』之『衰』矣,此後來之變音也。

管子得於魯魯束縛而檻之使役人載而送之齊(十五之廿四下)

樹達按:說文木部云:

『檻,櫳也。一曰圈』。

本文

「櫳」

『圈』二義並通。

權謂施以

不關車也。 制其出入;『圈』謂禁制之如人之圈豕。史傳通云『檻車』。此文『役人載送』始及車事,

我為汝唱汝為我和(十五之廿四下)

樹達按:說文口部云:『唱,導也』。

是用萬乘之國其霸猶少桓公則難與往也(十五之廿四下)

齊桓公不足與有爲也。 樹達按:文謂管子行因術用萬乘之國, 雖已使齊稱霸, 猶未足以盡其才也。 所以止於霸者,以

不廣篇

管子鮑叔佐齊桓公舉事(十五之廿八)

讀呂氏春秋札記

樹 達按: 此節文義不 明, 又與 上文義不相屬, 疑他篇之文錯簡入此 也。

貴因篇

如秦者立而至有 高注 云: 「竫, 車也 正也」。 適越者坐而至有舟也秦越遠塗也竫立安坐而至者 樹達按: 『竫立』與『安坐』爲對文。 因其械也(十五之廿八下) 『竫』亦『安』 也。 說文立部

云:『竫亭安也』是也。此言:能因舟車則不勞而至遠塗。

高訓『竫』爲『正』,失呂氏立言

之恉矣。

其亂至矣不可以駕矣(十五之廿九下)

高注云:

了駕,

加也』。樹達按:此注說假借,謂文假

『駕』爲『加』

也。

『此當作

「要期甲子之朝而紂爲

故選車三百虎賁三千朝要甲子之期而紂爲禽(十五之廿九下)

形相似, 禽」。高注曰:「與諸侯要期以甲子之日」,可證正文之本爲「要期」也。 高注云: ¬朝, 早朝也。 與諸侯要期甲子之日也』。 俞樾曰: 「朝」「期」二字

早要期則 要 佛得 又涉下文「吾已令膠鬲以甲子之期報其主」而誤耳。其下文曰: 『約』古音同, 也, 亦以 「要期」二字連文』。樹達按:俞校是矣, 『要』即約也。論語: 『久要不忘平生之言』。孔注云:: 惟不及『要』 「武王與周 字之義。 『久要, 公旦明日

按

約也」。

漢書高帝紀云:

『待諸侯而定要東耳』。

『要束』即『約束』也。

『期』

亦『要約』

之義, 中為約也 『要期』 二字同義連文。 下文云 『甲子之期』 , 謂甲子之約也; 『以日中為典』 以日

祭今篇

東夏之命(十五之卅一下)

夏」。蔣廷錫云: 故夷亦可言東。命, 高注云:『東夏,東方也』。孫鏘鳴曰:『「東夏」與「古今」對文,猶言夷夏也。東方曰 名也, 亦言也』。許維遹曰:『東夏,地名。尚書微子之命云, 樹達按: 文云 「尹茲東 夷,

「蔡傳云:宋亳在東,故曰東夏,今河南歸德府商丘縣」』。

『東夏之命』,孫說太鑿。許以宋都釋之,殊爲無理。余謂不章秦人,秦僻處西陲,故稱中原

口惽之命不愉(十五之世二)

爲『東夏』耳。

所發, 也。 言也』。樹達按:精諭篇亦云:『口惽不言以精相諭』 吳汝綸曰:『「惽」讀若莊子「爲其脗合」之「脗」,「愉」讀爲 『口惽』『口胟』即『口吻』矣。『偸』當讀為『諭』,『口惽之介不識』, 或从肉作曆字』。此『惽』字以聲類同假爲 聲音不同, 不相曉諭也。 吳讀爲『渝』, 非也。 曆。 按說文口部云 精諭篇之『唱』, 渝」。 ¬, 「口惽之命」謂方 又『曆』 口 邊 言殊俗口 也 之或作 从口, 吻

呂 氏 春 秋 札 記

讀

積 微 居 讀 書 記

故擇 先王之成法而法其所以爲法(十五之世二下)

舊校云: 『擇一作釋』。 許維遹 日: 『「擇」 字呂覽纂作「釋」, 「擇」 「釋」 聲同字通』

0

樹達按:釋,

舍也。

良馬 期乎千里不期乎驥驁(十五之世四)

高注云: 云:驥驁綠耳』。 了贅, 千里馬名也。 樹達按:說文馬部云:『驗, 駿馬, 王者乘之遊鰲, 因曰驥驁也』。梁玉繩曰: 以壬申日死, 乘馬忌之。从馬,敖聲』 『驥驁字僅見。 別類

『鰲』與『嫐』 同。

楚人有涉江者其劍自舟中墜於水邊契其舟曰是吾劍之所從墜 (十五之卅四)

高注云: 『遽, 疾也。 疾刻舟識之於此下墜劍者也』。樹達按: 『契』假爲『契』。 說文刧部

『梨, 刻也。 从刧木』。

先識覽

武王大說以告諸侯曰商王大亂沈於酒德辟遠箕子爰近姑與息妲己為政賞罰無方不用法式殺三不辜民

大不服守法之臣出奔 周國 (十六之一下)

樹 達按: 沈 假為 就。 說文酉部云:] 耽, 樂酒也。 从酉, **冘聲』。此以聲類同通假。**

肵 學有五盡(十六之四)

陶鴻慶曰: 知」也」。樹達按: 「學」 當爲「覺」。說文 陶鴻慶讀『學』為 學, 一覺 , 覺悟也」 非是。 『所學』猶言『所聞』, 「覺」从學省聲, 例得通假。「覺」 不必改字。 猶

觀世篇

無天子則彊者勝弱衆者暴寡以兵相剗(十六之五下)

樹達按: 『剗』說文作『殘』。 四篇下歺部云: 『殘, 賊也。 从歺,

晏子之晉見反裘負獨息於塗者(十六之六) 以皮為表, 故云

「反

樹達按: 古者衣裘以毛爲表, 故表字从衣从毛。 **今負芻者恐損其毛**,

知接篇

怒曰孰之壤壤也可以爲之莽莽也(十六之九)

樹達按:

孰,

何也。

『之壤壤』,『之』猶此也。

言何故此壤壤者可以爲此莽莽者乎。

常之巫審於死 莽, 古唐部韻 生能去苛病(十六之十下)

高注云: 讀 呂 『苛鬼病魂下人病也』。 氏 春 秋 札 記 樹達按:高意『常之巫』以『巫』爲名, 故望文而為此說, 二四九

二五〇

非確詁也。 愚謂 『苛』當讀爲 『疴』。 說文疒部云:『疴, 病也。 从广,可聲。』 苛以聲類同通

假耳。

: 们:

知接 (十六之十二) 樹達按:篇中言智必不接, 智無由接, 則此『知』 字當讀爲『智』

悔過篇

故箕子窮於商范蠡流乎江(十六之十三)

敦曾及之。 樹達按:商古音在唐部,江在鍾部, 戰國文二部多通協, 老子及金文用韻皆然, 余昔跋陳侯干

昔秦繆公與師以襲鄭(十六之十二下)

達生篇云:『公密而不應』是也。 高注云:『不鳴鐘鼓密聲曰襲』 0 樹達按: 『密聲』即『默聲』, 古『密』 『默』 通用。

臣聞之襲國邑以車不過百里以人不過三十里皆以其氣之趨與力之盛至(十六之十二下)

樹達按:『趫』淮南道應篇作『高』, 『趫』與『高』聲義皆相近。然此『趫』 疑讀為 「驕」

是以犯敵能滅去之能速(十六之十二下)

高注云:『故進能滅敵去之能疾也』。 樹達按: 『滅』淮南道應篇作『威』,義長。 俞樾顧據

此 滅 字校改准 南 『威』 字作 滅 , 大謬。

晉 若遏師必於殺 (十六之十三)

樹 達按: 爾雅云:『遏, 止 也

٥

Œ.

孫

滿要門而

窺之(十六之十三)

0 洪頤煊曰: 『左氏僖三十三年傳作

高 觀之」。 注云: 此當作「王孫滿要, 『王孫滿, 周大夫。 要, 門而窺之」 徼也』 0 楚辭湘君篇: 「美要眇兮宜修」,漢書元帝紀 「王孫滿尙幼,

極幼眇」 聲同宵類。 師古曰: 說文, 幼眇 讀 一臟, 曰要眇。」 關下牡」。 「要」 謂閉門下楗也。 卽 幼 假借字』。 **今杭縣謂閉門曰要上了,** 馬叙倫曰:

此。

闘

云:

同

關門 古書 而窺之。 「要」 左傳作「尙幼」 「徼」通假,說文「敫」讀若「龠」,是其證。滿因秦師過境, 者, 「尙幼」二字即「要」之訛』。 樹達按: 洪 說 非 也 下文

事而所據不同, 『若無疵, 吾不復言道矣』。 不必強為溝合也。 此絕 叉按: 非年幼人語氣, 門旣下楗, 知呂氏不謂王孫滿爲幼年 從何得窺? 馬說自相矛盾, 不可通

也。

呂與左氏

恐其闢入,

「要」借為

音正

如

75 矯 鄭伯 之命以勞之(十六之十四)

樹 達 按: 說 文手部云:『撟, 擅也」。 經傳 恆假『矯』為 「橋」 矯 訓揉箭箝, 無擅義

天不 為秦國 使寡 人不 氏 春 用蹇叔之諫以至於此患 秋 札 記 (十六之十五)

讀

呂

積 微 居 讀 書

記

樹達按:

為豬助·

也

樂成篇

故 民不可與盧化舉始而可以樂成功(十六之十五下)

情所駭, 故不可與謀也

樹

達 按:

『化』假為

小了。

說文云:『匕,

變也。」

經傳通假

化

字爲之。

變故易舊,

民

魯人驚誦之曰廢裘而轉投之無戾轉而麝裘投之無郵(十六之十五下)

甘棠, 韻。 韠。麛裘固宜芾。「韠」字古音亦不與「戾」叶』。樹達按:轉古音屑部字,戾微部字,二部合 李賡芸曰:『二句一轉韻也。 裘、 「蔽芾甘棠」作方味切,正與「戾」韻。 郵, 古哈部韻。 『轉』孔叢子作『芾』, 芾古音在月部, 孔叢子陳士義篇 「轉」作「芾」。 「韠」與「芾」同物, 「芾」 與戾亦合韻也。李知其 說文作「市」, 冕服謂之芾,它服謂之 詩召 南

未知其二。

已得中山還反報文侯有貴功之色(十六之十七下) 舊校云: 『貴一作責』。 畢沅曰: 『盧云: 疑是 「負功」』。 劉文典曰: 『說苑復恩作

作『責』義亦不可通,與『貴』字皆『負』之形近誤字也。說苑作『喜』者,文自不同,本文 功」,當從之。舊校與盧說皆非』。樹達按:『貴』字文不可通。 『負』訓恃, 『負』字是也。

若是, 無由誤爲『貴』 也。

王曰皆如西門豹之為人臣也(十六之十八下)

樹達按: 『也』與『邪』同。

魏氏之行田也以百畝(十六之十八下) 樹達按:行猶賜也。

鄴有聖合時為史公決漳水灌鄴旁終古斥鹵生之稻粱(+六之+九下)

樹達按:爾雅釋詁云:

『時,

是也』。公,古鍾部韻,旁、

粱,

古唐部韻。

二部合韻,

戰國文

字多然。

誠能决善衆雖諠譁而弗為變(十六之十九下)

樹達按: 說文言部云:

『離,譁也』

0

宣

蓋『讙』之一作,

猶說文火部

煙

或作『烜』

功之難立也, 其必由啊啊邪(十六之十九下)

矣。

義多同。 樹達按: 胸 說文字作『詢』,云, 『訟也。从言, 匈聲 。此『胸』 从口。 从言从口之字

察微篇

讀 呂 氏 春 秋 札

記

三五三

積 微 居 讀 書 記

公曰禘於襄公之廟也舞者二人而已其餘盡舞於季氏季氏之舞道無上久矣弗誅必危

社稷公怒不審

邬

昭伯怒傷之於昭

人間篇誤與此同, 許維適曰: 「舞 道 亦當 擬此訂正』 原作「無道」 0 樹達按: 改從元刻本、許本、張本、 作『無道』者是也。 姜本。 因上文說舞事而云 正與上文相承。 『季氏之 淮 南

舞道無上久矣』,文豈可通耶?

去宥篇

其為人也甚險(十六之廿五下)

樹

達按:

『險』讀爲『儉』,

說文心部云:

『儉,

檢被也,

懒利於上佞人也。从心,僉聲』。

險」以聲類同通用也。下文云 『鄰者若此其險也』 同。

將奮於說以取少主也 (十六之廿五下)

高

注 糾 有 而 高 漢景帝疑 智益盛; 惠王之老也, 說是矣; 曰:『奮, 周亞夫非少主 然謂惠王有漢景帝疑周亞夫之意, 強也。 少主, 形與智皆衰邪?」然則惠王是時已老矣, 臣之意, 惠王也』。 故唐姑果以此譖謝 俞樾曰:『高說非是。據下文云:「人之老也, 則不免鑿空為說。 子耳』。 樹達按: 非少主也。蓋因惠王年 余謂 『少主』 『取少主』 非謂 謂 取得 惠王, 形益 老, Ħ

之歡心耳。下文云:『凡聽言以求善也,

所言 苟善,

雖奮於取少主,

何損?所言不善,

不奮於

蓋惠王太子也。

故凡人必別宥然後知別宥則能全其天矣(十六之廿七下) 取少主, 何益?』然則『少主』實有其人,

樹達按:尸子廣澤篇云: 『尤』亦囿也。呂氏左右採獲不名一家,此二篇蓋皆採自料子也。 『料子貴別囿』。 『宥』與『囿』同。 前有去尤篇,

旨意相同,

正名篇

任卓齒而信公玉丹豈非以自讎邪(十六之廿九)

高注云: 『公玉丹, 齊臣。 卓齒,楚人,

尹文曰竊觀下吏之治齊也方若此也(十六之三十)

人本亦誤作『在』。

人卒斃之』。 樹達按:高注

『其斃由在此二人』『在』

字乃『任』字之誤, 其斃由在此二人,

明 宋邦 然二

亦爲湣王臣。

非欲以自斃也, 涵芬樓影印

樹達按:廣雅釋詁一云: 『方,正也』。本書用『方』字多是此義。云

王 口使寡人治 信若是則民雖不治寡人弗怨也意 者未 至然乎(十六之三十)

王,此古人敬人而曲稱之例。下文『王曰使寡人治信若是』可以知之。

『下吏』

者,不敢斥言

非是。 高注云: "王言意以爲未至如是』。 樹達按: 『意者』與『或者』同,高注就『意』字為說,

讀

됨

氏

春 秋

札 記

二五五五

謂

民有畏王之合深見侮而不敢鬭者是全王之令也而王 曰 見侮而 積 微 居 讀 書 記 不敢鬭是辱也夫 謂 之辱者 非 此 之

也 (十六之三十下) 無罪 之,民無非則非之』二句而言。下文云:: 樹達按: 『非此之謂也』 、則罰之』二句言之。上文分爲二項, 『也』與邪同, 故此文亦分二項說之,皆反駁王 『不以爲臣者罪之也』 反問之辭。 『非此之謂』 『此』字指 則承上文『民 『意者未至然』之說 有罪 『民有非則非 則罰之,

審分覽

也。

今以衆地者公作則遲有所匿其力也(十七之一) 用也。 孫鏘鳴曰:『今以衆地者, 謂以衆治地』

0

樹達按:孫說非也。『衆地』

謂衆人公有之地。

分地則速 無所匿遲也(十七之一)

地獨也」,「地」字後人據正文妄增!。樹達按: 『分地』文與 『衆地』 高注云: 「今以衆地者」而言。今本作「地」者, 許維適曰: 『分地, 獨也。速, 『「分地則 疾也。 速 疑爲「分作則速」, 獲稼穡則入己分而有之,各自欲得疾成, 地 「作」隸書形略近,又涉上下文而 與上文 「公作則遲」 對, 許誤以為 辭 無 義相對, 藏 誤。 匿, 『公作 注 無舒遲 分分

地 , 欲 改 地 為 -作 誤 甚。

夫 人主 亦 有 居 車 無 去 車 則 衆善皆盡 力竭能矣 (十七之二) 係誤 居字當屬下

Ŀ,

倒

o

遹 曰: 「居車」畢本 乙為 「車居」, 車 車, 畢沅云: 「居字 居車即 舊在車字 上 一文居 於車 Ŀ 之義 也

陳昌齊云: 「有居· 無去 原本不誤。 叉居

義正 讀,今乙正」。 去爲句中之韻, 相對。 居字正當在車字上,非誤倒 必不可移易」。 王念孫 也 云 。案陳王說 「居車 即上文之居於車 是,今改從 舊本。 上 也, 有居 治要引作 車 了人 無去車, 主 亦 文 有

呂氏書文字於先設譬喻, 後引入正文時, 往往言 『人主亦某』云云。 本篇上文云, 人主 _ 亦

無所匿· 也。 此設譬語 也; 下文 隨云 ---有道

以衆 是也 車,

地

者公作則遲,

無去其

本車」。

金樓子立言篇

同

0

樹達

按:

畢

校

作

『人主

一亦有

車」,

『居』

字屬下

讀

地

主 有

其

字不當在

氏

校乙之後

尚以為不

然,

甚矣校書之不

易

也

0

觀

樓

所以使羣臣者亦有轡』。 一節亦譬喻之辭也 。下文『王良所以使馬者, 『車』字上, 有所匿其力也; 分地則速, 1。故引入正文則隨之云『人主亦有車』云云。此三節文法 甚明 此 文『人與驥俱走, 約審之以控 懷 祖 兩 先生 其轡』 皆極善校書之人, 數語, 則人不勝驥; 設譬之辭也; 居於車 於此文竟未悟到舊本之誤倒, 引入 上 IE. 而 文 任 則云 驥, Œ 同 則

驥

勝 之

居 不

髙 注 云: 『竄 氏 猶 春 容 秋 也 札 記 樹 達按: 說文穴部 電氣 匿也」 0 視訓 容 諂

諛 被賊

巧佞之人

無所

竄其

姦

矣

(十七之三)

讀

呂

二五七

為切。

積 微 書 (十七之三)

居

讀

記

堅窮廉 直忠敦之士畢 競勸騁鶩矣

贊以潔白而隨以汙德(十七之四) 樹 達按: 『敦』假為 摩。 說文心部云: 一懂, 厚也」

『以汙穢之德,隨潔白之踪,

里諺所謂

「牛頭而賣馬脯」,此理之謂也』。

之『得』,謂貪得也。高釋『汚德』爲 『汙穢之德』, 『德』如字讀之, 非是。

『汙』假爲『婆』

0

說文女部云:『夢,

鹵貪也』。『德』假爲

『得』,讀如論語

『戒之在得』

樹達按:

故得道忘人乃大得人也夫其非道也(十七之五)

其人也,不能使人人得之也,故曰夫其非道也』。畢沅曰:『舊本作「夫非其道也」, **今按下數句**, 髙注云:『得道澹然無所思慮,故忘人也;而人慕之,此乃所以大得人也。夫其非道也, 也」當讀為 「其」字皆在 「邪」, 言忘人而大得人, 安得謂之非道乎? 蓋反言以明其爲道之至也。 下文 「夫其不明也」,「夫其不假也」, 「非」字上, 今亦依例乙轉』。 「夫其不全也」義並同。 陶鴻慶曰: 『「夫其非道也」, 高注皆臆 注 亦在 同。

不可從』。 樹達按: 陶說是也。 今謂 『其』當讀爲『豈』, 古『其』『豈』二字音近,

「夫其非德也」,

可撲滅』也。 「其」 可用為 又酒誥篇云:『我其可不大監撫于時』, 一世。 書盤庚上篇云: 『若火之燎于原, 謂『豈可不大監』 不可鄉邇,其猶可撲滅』,謂 也。 又多士篇云:

我其敢求位』,

謂『豈敢求位』也。

僖公五年左傳云:

『一之謂甚,

其可再平』

謂

一世

也。 又僖公十年云: 『欲加之罪, 其無辭乎』, 謂 『豈無辭』也。 老子云: 丁其 無正,

可再 亦有不芒者乎』, 正復爲奇』 『其辱裁之』也。『其』可假爲『豈』, 謂 『豈無正』 謂 『豈我獨芒』 屯, 也。 莊子齊物論云: 『人之生也, 也 國語吳語云: 『大王豈辱裁之』, 故 『哉』 亦可假為 「其」 固若是芒乎?其 也。 此文云: 『豈辱裁之』, 我 獨 『夫其非 芒而人

君守篇

之。

道也」,

謂『夫豈非道』

下數語並同。

陶說得其義矣,

而未及

『其』

字之訓,

故具言

故曰中欲不出謂之扃外欲不入謂之閉(甘七之六下)

凡姦邪險陂之人必有因也(十七之十) 局。 樹達按: 樹達按: 與 『險』當讀爲『儉』。 閉 說文戶部云: 正相反, 『扃, 蓋 別 外閉之關也』。 說文心部云: 爲『內閉』 也。 『憸,饭詖也』。 『外閉』 則在內者不能出, 此 『險陂』 卽 故 『險被』 『中欲不出謂之 也。

奚仲作車蒼頡作書后稷作稼(十七之十下)

高注云: 頗爲可疑。 **一**后, 君;稷, 余疑『后』當爲『司』, 官也」。 樹達按: 車、 『司』字本从反『后』 書、 稼,古模部韻。 又按后稷未爲君, 義爲司稷。古文字形反 m 稱為

讀 呂 氏 春 秋 札 記

二五九

積 禨 居 讀 書 記

正不分, 遂 讀為 『后稷』耳。

君守(十七之十一)

道,得命之情』。 樹達按:此篇通言爲君之道。 知篇名『君守』,實君道也。 且篇首云, 『知乃無知, 宁 『道』古音同, 可以言君道也』; 篇末云: 無異也。

『惟彼君

任數篇

人臣以不爭持位(十七之十二)

以此言耳目心智之不足恃也(十七之十三) 樹達按:『爭』當讀爲『諍』, 說文言部云: 一諍, 止也。

樹達按:『此』字衍文。 呂氏書屢言『以言』, 『以』與『已』 同, 此也。 不當更有『此』

字。此後人不知『以』字之義妄增耳。

凡應之理清淨公素而正始卒焉此治紀(十七之十三下)

藏古韻,以『卒始』爲倒,妄乙之,遂失其韻耳。 樹達按:『始卒』當爲『卒始』。此文上下有韻, 此以理、始、 紀爲韻, 古咍部韻。緣妄人不

勿躬篇

平原廣城(十七之十八)

畢 沅 『城」疑「域」 , 新序作「囿」』 0 樹達 按: 畢校是· 也。 『囿』『域』 為咍 :德二部

0

以

『域』

釋

聲之 轉, 故呂氏 作域, 新序作囿。 詩大雅靈台毛傳云: 面面 所以 皆足為證 域養禽獸也』

百官慎職而莫敢愉級(十七之十九) 囿 詩『九有』即『九域』 , 古書 『有』與『或』 恆通作,

贏、 宮傳, 仲夏紀 高注云『愉, 故序卦傳云: 「偸」古作「偸」,見周官大司徒, 艇、名為韻, 「宜小挺緩,合得逃亡」。傅燮傳「賊得寬挺」。 「挺重囚」。高注曰: 解; 艇, 缓』。 「解者, 若作「綖」,則失其韻矣』。 緩也」。 王念孫曰:『 「挺,緩也」。鄭注月令曰:「挺猶寬也。」寬亦緩也。後漢書臧 「挺」與 故注訓 「綖」當為 「綎」古字通。 與 「愉」為「解」(與懈同)「綎」為「緩」也。此以 『経』 樹達按:王說是矣。 从呈, 挺 李賢注云:「挺, 「愉」即 呈亦从壬者聲同, 亦字之誤也。「挺」 說文糸部云: 「安肆日偸」之 解 也 當可通借。 讀為 『楹,緩 解 亦 偷。 挺 緩 也。 今王 也,

氏不云 或作 程。 『艇』與說文之 『綎』字从廷聲,廷从壬聲, 「楹」 相通, 而云讀爲 **延**, 何耶?

知度篇

去想去意靜虛以待不伐之言不奪之事督名審實官使自司(十七之廿一下) 王念孫曰: 「伐」疑當作「代」』。 陶鴻慶曰:『兩「之」字指

讀

呂

氏

春

秋

札

記

「有司」言,

伐

當為

積

二六二

之事』謂不以事自矜奮也(淮南亦誤作『奪』)上文未語及『有司』,不當此處忽及『有司』 【伐】 字不誤。 字之誤。 淮南主術訓誤同』。 『不伐之言』,謂不以言自矜伐也。『奪』 樹達按:王校淮南主術篇亦校改『伐』作『代』 當為 「奮」 字形之誤也。 0 今按

堯曰若何而為及日月之所燭舜曰若何而服四荒之外禹曰若何而治靑北化九陽奇怪之所際

(十七之廿二下)

续用羊辛紂用惡來朱用唐鞅齊用蘇秦而天下知其亡非其人而欲有功譬之若夏至之日而欲夜之長也射 樹達按:外、際,古月部韻。此文三句,而首句不入韻,下二句韻,呂氏文往往有之。

魚指天而欲發之當也(十七之廿四) 樹 達 按: 淮南時則篇云『命漁師始漁,天子親往射魚』。說苑正諫篇云, 『昔白龍下清冷之淵

化為魚, 漁者豫且射中其目, 白龍上訴天帝,天帝曰, 魚固人之所射也』。 此古人『射魚』之

證。

愼勢篇

|王者之所以家以完也(+ゼヹサ六)

此

樹 『所』下『以』字符。 達 按: 此句當云 『此王者之家所以完也』, 『所以』二字, 『所』字當在下『以』字之上,

民之窮苦彌甚王者之彌易(十七之廿六下)

樹達按: 『王者之彌易』文義不完,『之』下疑脫『王』字。下文云,『王也者窮苦之救也』,

即承此二句言之。

不二篇

陽生貴己(十七之三十下)

畢沅曰:李善注文選謝靈運述祖德詩引作『楊朱』。 『楊』 『陽』古多通用。樹達按: 「生」

疑當作『朱』,二字形似致誤也。

執一篇

目不失其明而見白黑之殊耳不失其聽而聞清濁之聲(十七之世一下)

不失其聰」與上「目不失其明」相對』。 陳昌齊曰:『據文義, 「聽」當作「聰」』。陶鴻慶曰:『「聽」當爲「聰」,字之誤。 樹達按:此變『聰』言『聽』,以與下文『聲』『正』

慈親不能傳於子忠臣不能入於君(十七之世二下) 樹達按:『入』與『納』同。後上德篇云:『秦繆公入之』,亦以『入』為『納』。 二字爲韻耳(靑部韻),陳陶說失之泥矣。

秋 札 記

讀 呂 氏 春

積

傾 造大難身不 得死焉 (十七之卅三下)

樹 達按: 「傾造」 文不可通, 『造』 疑當讀為 遭

審應覽

人主出聲應容不可不審(十八之一)

客上, 達按: 應付賓客也。 『容』 字無義,疑『客』字形近之誤。公羊傳宣公十五年云: 戰國時遊說之風甚盛, 外來遊說之人皆稱為『客』也。 『使肥者應客。』

遠不肖過不肖而自以為能論天下之主乎(+ハ之一下)

校殊為可怪。 王念孫曰:『「過」當作「遇」。論,知也』。 今按: 『過』即『行過』之『過』 樹達按:『遇』者不期而遇之辭, . , 『過不肖』, 謂往適不肖者之處也。 二論

文不可通。王

應

今朏 未有功 當讀為 而 『掄』。說文手部云: 王問詘曰若聖乎敢問王亦其薨耶昭王無以應田詘之對昭王固非曰我知聖也耳問曰先王 「掄, 擇也。 从手, 命聲』。 釋『論』 為『知』,王亦非是。

其 聖乎己因以 知聖對昭王昭王有非其有田詘不察(十八之三下)

達按: 二田 詘 之對。 為一 讀, _ 昭 E 下屬『固 非曰我知聖也』 九字為 一句。 耳耳 字疑 當

以昭王知聖強加於昭王, 『問日 1先生其 〈聖乎」 句下, 昭王未嘗有知聖之美, 文言昭王未嘗曰我知聖也, 乃由田朏強加之, 但問田 詘 故曰『昭王有非其有, 先生其聖乎而 **Ľ**, 而 田 田朏 詘 逐

不察』也。許維適以『田詘之對昭王』六字為一句 文遂不可通。 許之誤施句讀往往如此。

趙惠王謂公孫龍曰寡人事偃兵十餘年矣而不成兵不可偃乎(十八之三下)

於二字三字之謚往往省稱,許說謬。

許維適曰:

『「惠王」史記趙世家作

「惠文王」,趙策同,此疑脫「文」字』。

樹達按: 古人

今藺離石入秦而王縞素布總(十八之三下)

高注云:『縞素布總, 喪國之服』。 樹達按: 儀禮喪服傳云:

『布總』。

鄭注:

束髮謂

之總者,既束其本,又總其末。』

使人戰者嚴駔也(十八之五)

文云:『姐,嬌也』。但說文作『嫭』。 高注云:『嚴,尊; 駔, 饵, 驕也」。 畢復云『姐』者,文選嵇康幽憤詩云:『恃愛恃姐,不訓不師』。李善注引說 驕』。畢沅曰:『「駔」與「怚」「姐」同』。樹達按:說文心部云: 女部云: 『嬪,驕亦作嬌也。』 此則以 『姐』 為 『嬪』

恭節自失不足以難以嚴駔則可 高注云:『言以嚴駔者失則可也』。 (十八之五) 樹達按:文謂恭節自失皆不足非難,

惟貴者以嚴駔使人戰

٥

重言篇

懼則可非難耳。

注說未明。

讀 呂 氏 春 秋 札 記

積

二六六

成王與唐叔虞燕居援 梧葉以為珪而授唐叔虞曰余以此封汝(十八之五下)

侯執信珪七寸, 故曰 余以此封汝』

高注云:

「削桐

葉以為

珪冒以

授叔虞。

周 禮,

許維適曰:

梧桐木』。 書鈔四 十六、 梧桐 事類賦 物高似桐 二十五引 釋梧者以 「梧葉」 桐 習稱耳。 作 桐 葉」, 類書作桐, 與注合』。 蓋亦以習稱之故改之。呂氏原文 樹達 按: 說文木 部 云:『梧,

日 之役者有執 蹠癌而上 一視者 (十八之七)

. 妨 自 作

『梧葉』,不必據以疑正文也

日謂曩者。晉語注云:『日謂往日』

樹

達按:

日者臣望君之在臺上也艴然充盈手足矜者此兵革之色也(十八之八)

陶鴻慶 日 艴然 充盈手足矜」 與上句辭意相屬,句末不當有 「者」字, 涉上 文論 君子有三

記游俠傳贊云:『吾視郭解, 此兵革之色也」 其末云 「艴然充盈手足矜者兵草之色也」 0 無「者」字,可證」。樹達按:陶說非也。 狀貌不及中人, 言語不足採者』 因而誤衍耳。 古人表擬度之詞,恆用『者』字。史 說苑權謀篇載此文作 0 『不足採者』 者, 謂 「勃然充滿, 形 貌似若不

足採者然, 『者』字則非擬度神情矣。 不徑言其不足採也。 此東郭牙懸揣之詞, 亦謂桓公貌類 『艴然充盈手足矜者』然,

精渝篇

言之 勝 書 而 說 不 周 公旦 明 勿 言 日 之而 廷 小人衆徐 不 成精 言乎勿 言 則不 言乎 聞 疾 言則人知之徐 (十八之九) 言乎疾言乎周公旦曰徐言勝書曰有事於此 而精

言以 故 勝書 精 對, 字, 芴 則人 文。若如 成 上文云: 能 相 然 聞 注 不當以 告紂 以不 知之二, 而 也, 則文義難 云:『精, 謂不 粗 言 雖 高 故周公答以「徐言」 『徐言乎疾言 0 多 說 注 言 「精 心弗 釋 此明 通 而周公旦能以 M 微; 勿 言 後能 『勿言』 能 不 勿, 與『勿言』 成也, 知 一一一 欲人之知 樹達按: 矣目視 乎一, 無」。 為 不言聽 音同, 即下文所謂勝 之也。 無 陶說殊 也。今本奪人字, 陶鴻 於無形耳聽於 相對 言 疾 此 皆 慶曰:「 有粗 之謂不言之聽不 矣。 豈有 誤。 『徐』 則原文當云: 今謂, 患不為 書能以 義 徐 無聲 「徐言則不聞」當作「徐言則人不聞」, 相 與 言則 對 「勿」 商聞 為文, 不言 他人所聞 則語意不明。「勿言之而不成」當作「勿言之而 『精』 不 雖 聞 說 言之謀不 者粗也。 『言乎勿言乎』, 衆弗能窺矣同 正 也, 則 之理 相 此 慮對語者之不能 文 對 故周公答以勿言也。 乎? 聞之事般 『精言』 荀子正名篇云, 勿 惡 與 以 同 雖 好志皆 显思周不 高訓 聞 「言」 勿勿 也。 言 為 『故愚者之言, 有欲 與 今本 能 勝書 -7 疵 無 謂不 亦 勿勿 當 雖 矣 衍 言 為天子 言 口 為 相 一不一 唱不 按: 疾言 對 他 為 相

樹 達 混 按: 淆不 疵、 分, 知、 老子韓非皆然, 窺、 離, 為韻。 不獨呂氏也。 疵、 知、 窺, 即一個口 在支部, 離 在 吻。 歌 部。 大抵 說見前察今篇。 晚周 人著述

讀

呂

氏

春

秋

札

記

能

離矣。

(十八之九下)

二六七

積 微 居 讀 書 記

白公曰若以石投水奚若孔子曰沒人能取之(干八之十下)

達按: 說文又部云: 『叟,入水有所取也』。此假『沒』爲『叟』

晉襄公使人於周曰弊邑寡君寢疾卜以守龜曰三塗爲祟(十八之十一下)

樹達按:王引之云, 『守龜卽龜也。謂之守龜者,蓋世守之龜也』。 說見經義述聞國 語上。

離謂篇

鄭國多相縣以書者子產合無縣書鄧析致之子產令無致書鄧析倚之(十八之十三下) 樹達按: 『致』『置』古通用。 『致』謂直立之, 『倚』謂邪置之。

子產治鄭鄧析務難之與民之有獄者約大獄一衣小獄襦袴 畢沅云: 『舊校云:「一作祽,下同」。 案玉篇, 「裈,子憒切, **禪衣也」』。** 樹達按:作

(十八之十四下)

小獄襦袴, 以上身之襦與下身之袴爲一襲也。 『袴』者是也。說文云:『襦,短衣也』。此即今大短襖。『大獄一衣』,與衣同長之衣也 若『裈』爲禪衣, 非其類矣。 說文糸部云:

今世之人多欲治其國而莫之誅鄧析之類(十八之十四下)

『綺,

脛衣也』。

『袴』乃『絝』之或體

樹達按: 『莫之』文不可通,『之』或『知』之誤邪?

淫辭篇

空雄之遇秦趙相與約約曰(十八之十六)

樹達按:『約』字不當重,應衍其一。

令涓人取冠進上(十八之十七上)* 樹達按:『上』『尙』古書恆通作,此『上』字當讀爲『常』,下帬也。取冠,進裳,亦言其錯迕。

不屈篇

人有新取婦者婦至宜安矜煙視媚行(十八之廿二下)*

誹汙因汙誹辟因辟是誹者與所非同也(+ハ之+三)

樹達按:

『媚』當讀為

微。

樹達按:誹人之汙我而因以汙人,誹人之辟我而因以辟人,

故曰『誹者與所非同』。

此左傳所

應言篇

謂

『尤而效之,罪又甚焉』者也。

白圭謂魏王曰市丘之鼎以烹雞多洎之則淡而不可食少洎之則焦而不熟(十八之廿三下) 讀 呂 氏 春 秋 札 記

二六九

積微居讀書記

味, 水部云:『洎,灌釜也』。周禮秋官士師云:『及王靈洎鑊水』。鄭注云:『洎謂增其沃汁』。 高注云:『市丘,魏邑也。 故不可食之也』。 樹達按: 鼎, 大鼎, 「泊」 固有有 不宜烹小也,能知五味也。 『肉汁』之訓, 然施之此文,則未能密合。 肉汁曰 泊,淡者, 泊多無 說文

正謂 史記封禪書云:『水而洎之』。徐廣云:『灌水於釜中曰洎』。 年左傳疏云, :灌水鼎中之多少。多灌水則汁多,少灌則汁少,故蔡邕云: 『洎者添釜之名,添水以爲汁, 逐名肉汁為泪』。然則灌水於釜爲本義, 然則此文之『多洎』 『多汁少汁』也。襄公二十八 『少洎』, 而肉汁

白圭聞之曰無所可用者意者徒加其甑邪白圭之論自悖(十八之廿四下)

說是

也。

爲引申義。呂文用本義,而高以引申義說之,

故不能密合矣。

『市丘』二字當作函牛,

畢引盧

樹 選按:此下語乃引白圭之說而評論之之辭, 非白圭之語, 「白圭」 下不當有 『聞之』二字,

臣是以知大王之弗爲也(十八之廿五)

後人妄增

屯,

當删

樹達按: 昭王云『願與客計之』, 而客盡善用兵之人,故公孫龍計其弗為也, 此暗反與客計之

且王令三將軍為臣先曰視卬如身(十八之廿六下)

之意也。

樹達按:說文言部云: 『詵,致言也,从言先,先亦聲』。 經傳皆假 『先』為 弐

魏敬曰河内三論之下也身三論之上也(十八之廿七下)

樹 達按: 此文前順說篇云『四累』,此云『三論』, 與 「四累」 詞例同·

離俗覽

吾子胡不位之請相吾子(十九之三上)*

達按: 『位』讀爲『涖』,『涖之』 謂涖天下。『之』字非衍文,俞樾之說非。莊子讓王篇

作『立』,『立』亦當讀爲『涖』。

緣不得已而動因時而爲以愛利爲本以萬民爲義(十九之三下)

達按:

語云:『堯能單均形法以儀民』。韋注云:『儀,準也』

0

『義』,說文訓『己之威儀』,本古『儀』字。此文『義』字亦與『儀』同。

國語魯

齊晉相與戰平阿之餘子亡戟得矛(十九之三下)

高注云:『平阿,齊邑也。 餘子,官氏也』。 樹達按: 高注『餘子』 誤 也 。 周禮地官小司徒

於邯鄲與?』釋文引司馬云, 亦在於序室』。蘇林曰: 『凡國之大事致民, 大故致餘子』。 『未任役爲餘子』。莊子秋水篇云:『且子獨不聞夫壽陵餘子之學行 『壽陵,邑名。未應丁夫爲餘子』。此云『平阿餘子』,與莊子 鄭司農云:『餘子謂羨也』。 漢書食貨志云:

『壽陵餘子』文例正同,不得釋爲『官氏』也。

讀

呂

氏春秋札記

穑 微 居 讀 書

記

却 而去不自快(十九之三下)

樹 達 按: 說文云快, 喜也。

遇

高唐之孤叔無孫(十九之四)

高注 高 注 云:『高唐,齊邑也。 旣 以 『叔無孫』爲『守高唐之大夫』, 孤, 孤特, 位尊。 叉云, 叔, 姓; 孤, 無孫, 孤特, 名, 位奪 守高唐之大夫也』。 殊爲矛盾。 其 樹 **以說皆非** 達

叔無孫曰吾聞之君子濟人於患必離其難疾驅而從之亦死而不反(十九之四) 也。 孤 者無父之稱。 『高唐之孤』, **猶上文稱『平阿之餘子』也。**

注 云: 『濟, 入也」。 樹達按:『濟』 謂推排人於患也。患、難、反,古寒部韻 無 『入』義, 高說殊誤。今按: 濟 當讀為

齊莊公之時有士曰賓卑聚夢有壯子白編之冠丹績之袧東布之衣新素履(十九之四下) 說文手部云: 『擠, 排也」。

高注 从巾从衣義通。 云:『袧, **裥謂領耑也。** 纓也』。 知者, 說文巾部『常』或作 畢沅曰:『 說文巾部云:『响, 「績」 疑 『裳』,『帬』或作『袰』,『 「績」」 領耑也。 樹達按: 从巾, 旬聲』。 高訓 惲 「栒」 此 或作 「栒」 為 輝」, 纓 蓋『岣』之或 『帙』 非 也

0

與此文相似。此云『丹績之餉』即彼文之『赤繢方領』也。又按:段、鈕、王、錢諸家皆謂說文 及衣, 末及履也。 是其 證 也。 又按漢書王莽傳中云::『侍郎王旰見人衣白布單衣,赤繢方領』,按漢書所記 領屬於衣, 而文先領 而後衣者, 蓋文從上而下記之, 故先冠, 次 及 領 ,

恂 爲『屼』字之誤, 幾成定讞。 非呂書此字, 許書冤獄不能伸矣。 古書之有益於小學如此。

高義篇

若越王聽吾言用吾道翟度身而衣量腹而食比於賓萌未敢求仕(十九之六)

秦之野人以小利之故弟兄相獄親戚相忍(十九之六)

部云:『氓,民也。从民,亡聲,

讀若盲』。

民民 『萌』

『萌』古音同,故假『萌』

『氓』耳。

高注云:

了實,

客也; 萌,

民也」。

樹達按:

無『民』字之義,

此假為

「氓」。 為

說文民

樹達按:周禮大司寇云:『以兩劑禁民獄』 0 鄭注 云: 『獄謂相告以罪名者』。 又大司徒云,

而有獄訟者』。 鄭注云: 『爭罪曰獄』。

適威篇

有必緣其心愛之謂也有其形不可謂有之(十九之十七)

民者,必得民之心,然後為有之;徒有其形體而未得其心,不得為真有之也。 高注云:『緣其仁心,故曰心愛之謂也。形,體也;不可謂有天下之位也』。 高注全失其義。 樹達按: 此言有

貴信篇

讀 呂 氏 春 秋 札 記

積

二七四

虚言可以賞則六合之內皆爲已府矣(十九之廿三下) 達按: 『府』 所以藏金帛, 『六合之內皆己府』, 言用以賞物之多取之不盡也。

天行不信不能成歲地行不信草木不大(十九之廿三下)

樹 達按:歲、大,古有月部韻。

春之德風風不信其華不盛華不盛果實不生夏之德暑暑不信其土不肥土不肥則長遂不精秋之德雨雨不

信其穀不堅穀不堅則五種不成(十九之廿三下)

往往有此 樹達按:盛、 生、精、成,古青部韻。下文記冬德云, 『凍閉不開』, 開 字不爲韻, 呂書

樹達按: 『去』疑 『出』字之誤, 『用其讎』 謂桓公用管仲。

擇者欲其博也今擇而不去二人與用其讎

亦遠矣(十九之廿八下)

且 師友也者公可也戚愛也者私安也以私勝公衰國之政也(十九之廿八下)

旨相背, 樹達按: 何也? 此文意謂翟璜為師友而季成為戚愛, 文侯相季成爲以私勝公, 此與上文進賢與否之論

桓公郊迎客夜開門辟任車(十九之廿九)

樹達按: 『辟』與孟子『行辟人可也』之『辟』 同。 小爾雅廣言云: 辟, 除也」

٥

恃君覽

筋骨不足以從利辟害(甘之一)

傳云: 云: 王良傳論云:『利仁者或借仁以從利』。皆以 肩, 則高所見本已誤爲『從矣』。 注 則此 - -王亦能軍。祝聃請從之』。『請從之』者,請逐王師也。又定四年云:『吳從楚師』。又 『楚人爲食, 『從, 7從, 言 『從利』亦謂逐利也。 逐也」。 隨也」。 吳人及之; 奔, 鄭箋云: 樹達按: 『從』 伯峻謹案: 漢書董仲舒傳云: 『並驅而逐禽獸』 食而從之』。 疑『徙』字之誤, 『從』有 『從利』連言。雖爲後起, 皆謂逐楚師也。凡 『逐』義, 0 『萬民之從利也, 亦同毛義。 『從』 詩齊 『徒』二字形近也。 左傳 風還 左傳叙戰役而言從師者皆此 如水之走下』。 桓五年云 『並驅從兩 要有所本,似不必改 『祝聃 肩 兮』, 後漢書 射王 據高

長利篇

字。

弟子曰夫不肖人也又惡能與國士之衣哉(甘之七下)

高注 賢者之行也; 云: 『惡, 安也。 既見謂不肖, 不肖人亦自愛其死, 惡能爲賢者之行哉?注『自愛其死』云云, 安能與國士之衣哉?』 樹達按: 支離不切。 與國士衣以救其

呂氏春秋札記

讀

二七五

積

二七六

戎夷太息歎曰嗟乎道其不濟夫(甘之七下)

救己之寒,則己將死, 髙注云:『死之道其不濟也』。樹達按:戎夷自命國士, 而道將喪也。 高注說誤。 自謂道在其身也, 今弟子不肯解衣以

知分篇

天固有衰嗛廢伏有盛盈盆息(甘之十)

畢沅曰:『「盆」梁仲子疑「坌」。案賈誼書「坌冒楚棘」,一作「盆」』。孫鏘鳴曰:『「蚠」

云, 「坌」通,猶墳起也。息,生也』。樹達按:梁孫說非也。 **"憤**, 賈逵注云:『憤,盛也』。 『盆』當讀爲『憤』。方言卷十二 此文云『盛盈盆

息』,猶國語云『憤盈』也。 按分聲卉聲字多通。云,『憤,盈也』。國語周語云:『陽癉憤盈』。

『奔。』此『盆』假爲『憤』,猶彼文假『分』爲『奔』也。分古音在痕部,卉古音在沒部, 按分聲卉聲字多通。 首時篇云:『隱匿分竄』。『分』實假為

部爲對轉音,

故晉近相通矣。又按:伏古晉讀同北,息古讀如色,

古德部韻。

樹達按:疑當作『物之理也』,脫『之』字。

召類篇

西家高吾宮庫(廿之十四下)

樹 達 按: 說文广部云, 『庫, 中伏舍。 曰屋卑』。呂文『庫』字正是『屋卑』之義。

達鬱篇

又况於所聽乎萬乘之主人之阿之亦甚矣而無所鏡其殘亡無日矣(甘之十九下)

高注 非『殘暴』之義。下行論篇云: 是以正 - - -『言齊王無所用自見其殘暴也, 文 『無所鏡其殘』 爲句, 『湣王以大齊驕而殘』, 釋 『殘』為『殘暴』 亡無期日矣』。 ,其說皆非也。『**殘**亡』 即此『殘』字之義。樂成篇云: 樹達按: 高注云 『無所用自見其殘 連讀, 國

行論篇

之殘亡,亦猶此也』。

故布衣行此指於國不容鄉曲(甘之廿一)

高注:『指猶志。布衣之人行此 志於 國, 不能自容於鄉曲』 0 樹達按: 高讀 『布衣行 此指 於 國

爲一句,其說非也。 求存之事。『指』讀爲『踣』, 『指斥於國』 與 『不容鄕曲』 余謂 『布衣行此』 說文言部云: 義相類。 爲句, 前尊師篇 一篇, 『指於國』為句。 『指於鄕曲』與此『指』字用法正 **許也。从言,** 臣聲。讀若指』。『歸於國』 『行此』, 此 指上文事讎 同。

ニセセ

讀

呂

氏

春

秋

札

記

積

孰王而可畔也(廿之廿二)

樹 達按: 熟,何也。貴信篇云:『信而又信,誰人不親?』高注云:『誰猶何也』。孰訓何與誰訓何同。

天下聞之以文王為畏上而哀下也(甘之廿二)

樹達按:哀,愛也。

齊王方大飲左右官實(甘之廿三)

『軍實』

為士卒,

此處許君駿齋本余說,釋『官實』爲寮屬,意亦近是。

余謂『官實』

高注曰: 『官實,官長也』。王念孫曰:『「實」疑「寮」之訛。』樹達按:余往撰左傳軍實解

謂有司也。所以稱『官實』者,官字从宀, 有』,公食大夫禮『庭實陳於碑外』,本書權勳篇以屈產之乘爲庭實是也。 余釋官篇)。有司所以實官寺,故云『官實』爾,余因推考凡古書言某實者有三。 如左傳僖三十三年及宣十二年言『軍實』, 本謂官寺,即今言官署也,指地言,不指人言(說詳 此文言『官實』, 儀禮覲禮言『庭實惟國所 其二器物之名: 其一方所之 如

云:『自求口實』,謂飲食也。本書忠廉篇云:『弘演自殺,先出其腹實,內懿公之肝』

『豆實實於礬,簋實實於筐』,諸經注言『器實曰粢』是也。

其三身體之名:

公實大夫禮云:

腹實」 謂腹中之物是也。觀此, 高之誤釋,王之誤校,皆可瞭然矣。

人主之患在事先而簡人簡人則事窮矣今人臣死而不當親帥士民以討其故可謂不簡人矣(甘之廿四下) 樹達按:此非公論。過人國而不假道, 非簡人邪?

觀表篇

吳起雪泣而應之(廿之卅下)

高注曰:『雪, 拭也 。 樹達按: 『雪』假爲『敝』, 說文又部云: 『殿, 拭也!

0

綠圖幡薄從此生矣 (廿之卅一下)

高注云:『幡亦薄也, 如秦時『亡秦者胡』 及東漢初赤伏符之類,高注不可解。 鍛作鐵物, 言薄合薄也』。 樹達按: 『綠圖幡薄』 蓋豫言人世禍 福之書,

開

春論

)此言物之相應也(+I之I下)

以

樹達按: 文無義, 當衍 一此 字。 呂書多用『以』 爲 此 。詳見下知化篇。此校者旁注 一此

字,因誤入正文耳。

矣。 整理者按:下知化篇云:『以雖知之與勿知同』。 叉按前務本篇 **猶未免誤解**, 『以言本無異』 陽氏於此云『詳下知化篇』 條亦曾論之。 , 擬於知化篇暢論之也。惜未及竟其功而絕筆 『以』亦『此』也,而即以王懷祖俞曲園之

請弛期更日(サー之三)

讀呂氏春秋札

記

馩

居 讀 書 記

樹達按: 弛, 易 世

期賢篇

趙簡子畫居喟然太息曰異哉吾欲伐衛十年矣而衛不伐 (サー之六)

高注 云: 『不伐,不果伐』。 樹達波: 『不伐』謂不見伐。

無罪之民其死者量於擇矣(廿一之七下)

語例同。 高說非是。 文語意所本。按『量乎澤』,或以澤量者,

高注曰:『量猶滿也』。樹達按:莊子人間世篇云:『輕用其死,死者以國量乎澤若蕉』。

皆狀其多也。史記貨殖傳云:

『畜至用穀量馬牛』。

此呂

愛類篇

臣北方之鄙人也(サー之十一下)*

高注云:『鄙, 小也』。樹達按: 鄙, 野也。

貴卒篇

令其子速哭曰以誰刺我父也(HI之H五下)*

樹達按:

『以』讀爲『已』,爾雅釋詁: 『已,此也』。

無義篇

趙急求李欬李言續經與之俱如衛抵尕孫與公孫與見而與入續經因告衛吏使捕之(廿二之五下)* 高注云:『捕李欬也』 樹達按:上文云『李欬李言』二人,不當止捕李欬一人,注下『李欬』

求人篇

下當脫『李言』二字。

堯傳天下於舜禮之諸侯妻以二女臣以十子身請北面朝之至卑也(廿二之十二下)* 高注云: 『舜, 布衣也, 故曰 「至卑」』。樹達按:下文云:『伊尹,庖廚之臣也;傅說, 不當別說矣。 殷

如高注以

『卑』屬舜言,

則與下文爲類,

馬東至榑木之地至積水積石之山(廿二之十二下)* 按,此『卑』屬堯言,謂妻以二女臣以十子而身北面朝之之事 也

之胥靡也,皆上相天子,至賤也』。

樹達按:上文云:『先王之索賢人, 無不以 也, 極卑, 極賤, 極遠, 極勞』 上文已申說『至

一事,獨『極遠』

無所見,

疑此下脫去

『至遠也』一句。

十日出而焦火不息(廿二之十四上)*

卑』『至賤』二事,下文說『至勞』

樹 達 按:說文火部云:『爝, 讀 呂 氏 春 秋 札 記 **苣火也**』。 莊子逍遙遊正作 「灯」 , 正字也; 呂覽作 『焦』

, 借

字也。 焦爛古音 同。 火部又云: 『熄, 滅火也』。 此『息』亦借字。

積

微

居

讀

書

記

貴直論

狐援聞而蹶往過之(世三之二下)*

國語 樹達 按: 越語云: 『蹶而趨之, 說文云:『蹶, 跳 也 唯恐弗及』 0 孟子公孫丑上云: 『今夫蹶者趨者, 是氣也, 而反動其心』

齊有狐援已不用若言又斮之東閭(サハルハハト)*

樹達 按: 『若』當訓 「其」, 謂齊有狐援既不用其言, 又斮之東閭也。 書大誥云:

厥子乃弗肯堂, 矧肯構?』 王氏釋『若』為 『其』,是也。說具經傳釋詞 及余著詞詮。 『若考作

知化篇

未

死而言死不論以雖知之與勿知同(世三之七上)*

高注云: 『雖知以死事人,是爲樂可哀也, 故與勿知同』。王念孫云:『「以」下當有「死」

勿知同。」 「以」與 俞樾云: 已 『「以」讀爲「已」,已者,已然也, 同 孫鏘鳴云: 三以 「已」同。 及其已死, 雖知其勇, 言已然之後, 無 及矣,與

與勿知同矣』。樹達按:髙釋『以』爲『以死』,增字爲釋,其誤顯然。王、孫、俞三家皆讀 一字爲句。 雖知之,

詁云: 者自謂知之,與勿知同,非謂已死也。 Ē, 爲 此 也。 是也。 此文承上『未死而言死』二句為言, 王校欲增『死』 前貴信篇云: 字, **俞釋『已』為** 『故周書日, 意謂人既未死, 『已然』, 「允哉允哉!」 則仍非是。今按爾雅釋 何能 知 以言非信則 死?此難言

百事不滿

也。

字亦當訓

一此 ,

與本篇同。

樹達按:

了狷

說文作

豜。

豕部云:

勠

三歲豕肩相及也』。

引詩

『並驅從兩豜兮』。

今釋越而伐齊譬之猶懼虎而 刺猬(廿三之八上)

今毛詩作 『肩』, 此作 『猜』, 皆音近借字。

壅塞篇

齊宣王好射說人之謂己能用殭弓也其嘗所用不過三石以示左右左右皆試引之中關而止(サ=z+ェト)* 樹達按: 刷 假為 **一种**。 說文弓部: 『彎,持弓關矢也』。

不苟論

故雪殽之恥而西至河雅也(廿四之二上)*

樹達按: 『雪』假為 『椒』,說文又部: 『刷,拭也』。 古雪殿音同。

贊能篇

灋 呂 氏 春 秋 札 記

賢者善人以人中人以事不肖者以財(世四之三下)*

下文『十良馬不如一伯樂』云云, 人以事,不肖者以財』謂中人遺人以事,不肖者遺人以財也。二句『遺人』字皆承 樹 達按:許居校云: 『類聚二十引作賢者遺人以仁』。按, 正伸言財不如人之事,又舉鮑叔薦管仲於桓公, 『仁』字誤, 『遺』字是也。 上句 沈尹莖薦叔 而 省。

桓公果聽之於是乎使人告魯曰管夷吾寡人之讎也願得之而親加手焉(甘四之四下)* 敖於荆王二事, 則賢者遺人以人之事例也。作 善善 則文不可通, 高注全失其義。

樹 『加』與『假』 同。

貴當篇

性(廿四之十三下)* 治物者不於物於人治人者不於事於君治君者不於君於天子治天子者不於天子於欲治欲者不於欲於

樹達按:諸『於』 字淮南子齊俗篇皆作『以』, 古『於』字固恆作『以』字用,然『以』字較明。

有度篇

U 凡人之知不昏乎其所已知而昏乎其所未知(甘五之六上)* 樹 達按:『以』字衍文。

則人之易欺矣可惶矣可恐矣可喜矣知之不審也(甘五之六上)*

樹達按:四『矣』字皆起下之詞,與『也』字同。

分職篇

今民衣弊不補履决不組(卷廿五之十下)*

畢沅曰: 「組」字是,「苴」亦爲「組」之借字』。樹達按:作『苴』者正字。說文艸部云:『苴, 『新序作「苴」』。許維遹曰: 『白帖四、 類聚五引「組」作「苴」, 與新序同。

中艸』。漢書賈誼傳載賈誼疏云:『冠雖弊,

不以苴履』。

『組』乃假字。又按:韓愈進學解

履

補苴罅漏』語本此。

處方篇

韓昭釐侯出弋 (廿五之十三上)*

唯。」

樹達按:

『弋』假爲『隿』,

說文 住部云:

谁,

繳射飛鳥也』。

經傳通以音同,

假

『弋』為

上車選間 (廿五之十三上)*

樹達按:古書恆言『少間』, 灋 氏 春 秋 札 記 『少選』,罕言『選間』, 唯此書言之。

呂

二八五

積

昭釐侯覺,以

其右從後對曰今者臣 適之昭釐侯至詰車令各避舍 (甘五之十三上)*

加衣非典冠之職,罪典冠。與此事立意正同, 樹達按: 『詰車合』者, 以正靷非右之職故也。 疑一事而傳聞異辭也。 論衡記昭釐侯假寐, 典冠加衣,

愼小篇

吳起治西河欲諭其信於民夜日置表於南門之外合於邑中曰明日有人能價南門之外表者仕長大夫、甘

樹達按: 韓非子內儲說上記起令民徙車轅, 與此事大同, 亦一事而傳聞有異耳。 五之十五上)*

士容論

傲小物而志屬於大(廿六之一上)* 高注云: **『傲**, 輕 也。 輕略叢脞翳蔑之事』 。樹達按: 『翳蔑』循『翳昧』, 猶『唐蔑』或作

唐昧』也。

趨 翔閑雅(廿六之二下)*

樹 達按: 『翔』假為『燈』。 說文足部云: 『蹩, 行貌』。 此以同音通假。

及魏圍邯鄲唐尚說惠王而解之圍以與伯陽(廿六之三下)*

樹達按: 『以與』兩字疑倒。

上農篇

繯網置學不敢出於門(卷廿六之九上)*

樹達按: 『繯』假為『鷺』。 說文网部云: 『爨,网也』。 此用省字。

任地篇

今茲美禾來茲美麥(廿六之十一上)* 高注云: 『茲,年也』 。樹達按: 『茲』無年義, 以音同假『茲』為『載』耳。 爾雅釋天云:

『商曰載,周曰年』。

辯土篇

其蚤者先時晚者不及時寒暑不節稼乃多菑實(甘六之十四下)*

· 耰也必務其培 則失其韻矣。

樹達按:

『稼乃多菑實』

無義,

『實』字衍文。此文

「時」

一番。

為韻(古哈部),衍『實』字

熟有擾也必務其培其擾也植植者其生必先其施土也均均者其生也必堅(甘六之十五下)* 讀 呂 氏 春 秋 札 記

二八七

耰也: 『均』『堅』爲韻(稹、均、堅,古真部;先, 種, 正朱虛侯所謂 『深耕穊種』 也。 作『植』則於義不可通矣。 痕部;二部古多合韻),作『植』 且此 文以 則失其韻矣。 『稹』『先』

(古模部)各自爲韻。 樹達按: 『地』 疑當作 『土』,與『五』 爲韻。 此文以 平上 『莖』(古青部)『五』『土』

凡禾之患不俱生 高注釋 『長兄去弟』云: |而俱死是以先生者美米後生者為粃是故其耨也長其兄而去其弟(サトスzトハヒ) 『養大殺小』。樹達按: 兄 謂先生之米, 『弟』謂後生之粃,高

注未晰[°]

是以晦廣以平則不傷本莖生於地者五分之以地(サ六之十五下)*

觀高氏無注,則其所見本已誤矣。

%

種概也』。此言覆種之事,其

樹達

按:

「植」

當爲『稹』,

形近之誤也。 說文禾部云:

積

微

居

讀 書

記

7

篇上一部

惟初太始道

立於

一造分天地化成

萬物

於悉切

然。後代文化大進,乃有一為太始判分天地之說,造字之初, 樹 達按: 一爲指示字, 造字之始, 但 以一表數記其爲一耳, 二三等字然, 决無如此玄眇之思也 四字古作積畫

亦

始也从一从兀 愚袁切

元

傳, 之皆爲凡始之稱』。按:七篇下「部云: 朱駿聲云:『首於人體最上,故从人上會意。左氏襄九年傳,「元、 始加元服」。 達按: 「歸國子之元」,孟子滕文公篇「勇士不忘喪其元」』。 戴侗云:: 『元,首也,从儿、从二。儿,古文人;, 二,古文上。人上爲首, 左氏僖三十三年傳, 「先軫入狄師, 『冠,絭也, 死焉, 所以粲髮, 狄人歸其元, 徐灝云: 弁冕之總名也。从一元,元 體之長也」。儀禮士 元, 面如 首同義, 生。 哀 會意』。 + 一冠禮, 故引伸 年

說 文 求

是

天

顛 制也 字

至高

無

上从一大

亦聲。冠有法制,

故从寸』。

按寸謂手也,

冠从寸从几从元,

謂手持一加於首,

故爲冠也。

此

字時以元爲首之證也。

二八九

積 微 居 讀 書 記

顛, 蒼蒼之天。余亡友閩侯林義光云: 樹達 爲一。穹蒼之天, 類造文。 也。」一本題作顛, 山海經 0 按: 天 去髕直 卽 餘杭章 顛, 說獸名有刑天, 日實, 頗爲頂, 君 類人頂之至高無上, 云: 明題類得稱頗矣。 鑿顔 說文, 亦爲額。 刑天無首, 直 一曰顚, 天, 爾雅釋畜, 『顚古作大, 不造他文, 故借欠字爲之。天旣爲借義所專, 蓋被鑿顚之刑, 去耳曰刵, 顛也」 0 「馰顙, 从大象人正立形, 直由本誼引而申之。又漢書刑法志說秦刑有繫 易曰, 去鼻曰臬, 彼顛 白顛」 其人天且劓」。 則 0 指頂爾。』 去而曰耏, 詩周 以示人之顚。 南麟之定傳 馬融曰,「黥鑿其額曰 天為 始復制顚字。 去涿曰歜, 人頂, 或作天, Ħ, 引申 皆从其聲 定, 顛天古 之爲 題

Ŀ 部 同音』。

旁

溥也从二闕方聲

步光切

樹達按:旁金文作界, 象形字, 後乃加方聲。 甲文作标, 溥爲四旁之引申義。 此四旁之旁本字。□共皆象四旁之形, 變作劑, 許君亦不得其說矣。 从方聲。 說詳釋旁篇 蓋初字止作

示部

履 也, 所以事神致福 也, 从示从豊, 豊亦聲 靈啓切

禮

神 祐 祥 也; 醴, 叉 雨 樹 天神引出 加 从 樹 助 樹 福 豆, 禮 知曲可作爭奪矣。豐又其繁文。此諸字皆象二玉在器之形。 。「口」。 達按: 之器, 部 達 示 達 也 也 有哲字及哲字,亦爲一字。 云: 按: 耳 按: 从示 **祥**則 乃會 从示羊聲一 又推之而奉神人之事通 I萬物者 段云: 意字, o 右聲 从羊擊也。 神字宗周 說文右字重 羊部云: 其說古矣。 **—** 電, 于救切 陰陽 云善 也 而非象形字也。 『祐古祇作右』。 鐘字和, 从示申聲 惟許君不知沣字卽珏字, 激耀 見, 羊, 似羊切 也, 口 祥 1部云: 陳財敦 也 謂之禮, 食鄰切 此二字即小篆豐字所從之趙古山口一字, 从 0 雨 盛 朱云: 作 羊性馴 『右助 玉以奉神人之器謂之豊若豊, 移, 其初皆當用曲若豐二字, 从申』。 也, 虫部 『據許 柔, 據此諸證, 虹字或作33, 从口从又』。 故但以從豆象形解之, 故从羊之字多善義, 書, 則凡助爲右。 知古申電同文, 古者行禮以玉, 叉部 許云:『籀文虹从甲』。 其分化爲醴禮二字蓋稍後矣』。 云 推之而 神助爲祐, 如 石, 實則 1 美、 辭出或作 文作乃作る作る象陰 奉神人之酒體亦謂 豊從珏在 故說文曰, 手 如 其實即右之變體 口 善, 相 벌 助 从 申, 山中, 也, 羊之形 豊, 或 電 作 从又 也 #, 者 之 從 行

說

文

求

是

二九

樹

達

按:

王

國

維

云:

_

般虛卜辭有變字,

古

井珏

同字,

1

辭

珏字

作丰半洋三體,

則

愛

卽

豐

微 居 讀 書 記

積

陽

激 魔之形 申為 神, 也。 乃 後 天象之神者莫過於 起之事矣。 申部 云 電, 故在古文申也 -申, 神 也 0 电 也神 謂 申 也, 為 神 實一 之初 文也。 字也。 餘 加 詳 雨 釋 於 神 申 祇 為 電, 加

地祇 示 於 提出 萬物者也从示氏聲 ·巨支切

祇

氏,

猶神之得義於電矣。

樹 達 Щ 按: 脅旁箸欲 啪之形, 氏部云: 『巴蜀名山岸脅之旁箸欲落嫷者 欲落城 而恆不嫷, 崩 丽 聲聞 日 數 氏, 百 里 氏 崩, 皆 地 聞數 上神異之事也, 百里, 象形, 乙聲』 祇 之得

齋 樹達 戒潔也从示齊省聲 倒皆切 按: 禮記 祭統云:『齋之爲言齊也, 齊不齊以 致齊者也』 0 論 語 云: -子之所 愼, 齊、

禋 潔祀 人心有欲, 也 皇疏云, 日 精意以享為 散漫不齊,故將接神, 『齊者, 薩从示 先祭之名也。 **聖聲** 蜜 籀 先自寧靜, 文 將欲祭祀, 从 ۰, 於眞切 變食遷坐, 則 先散齊七 以自齊潔也』。 Ħ, 致齊三 日 也。 齊之言齊也,

文作 樹達 氣之臭聞者』。 銢, 被: 从示室 周禮春官大宗伯云: 聲 又注書舜典云: 也 以 「膻, **禋祀祀昊天上帝**』。 煙也, 取其氣達升報於陽 鄭

注 궁: 也。 『禮之言煙, 按火部煙古文作室, 周 人 尙 臭。 煙, 籀

食於先祖 付聲 Q

樹 按: 爾雅釋詁 云: 一耐, 祖也」。 郭
注
云
: 一洲, 付也。 付新死者於祖 廟

船

後死

者合

从示

符遇切

切

酌

天云: 部云: 達 按: 理, 『夏祭日 椬 八 年 · 酌 。 肉 公羊 及 、菜湯 傳 孫 云: % 公云: 中 薄 出 夏 之。 日 一門 从屬, 0 新菜可为 何 翟 注 聲 云: 0 0 段云: 按水 夏薦麥, 部 국: 『約即 苗始 瀹, 說文魙字』, 熟可汋, 漬 也 _ 故 0 日 污。 瀹 其 說 朗 뾜 是 殆 也 爾 亦 雅 弼 釋

同

酌字又作廳, 與 瀹 字聲 類 同

内

濤 告事 水福 也从示 壽聲 都 浩切

又云: 誄 樹 日, 達 按: 禱 『秦襄王 老部 爾 於 上 云 病, 下神 「壽, 祇 百姓為之 久 0 也 韓 禱, 0 非子 禱 外儲 者, 病 愈, 說 求 殺牛 右下 延 年 궄: 寒 之 禱 祭 也。 0 秦昭 此皆 論 王 語 禱字之本 有 述 病, 而 篇 百 云 義也。 姓 里買 了子 晏子 4 疾 TO 病 內 家 篇 為 子 雜 E 路 下 禱 請 記 禱 柏

騫為 景 公請壽, 請壽 卽 禱, 故禱 字 从壽 也。 餘 詳 釋 禱 篇。

햹

磔

禳祀

除

腐殃也古者燧

人祭子所造

从示

襄

聲

汝羊切

0

異

禳,

攘 樹 也 達 按: 詩 周 굸 禮天官女祝 『不可 襄 云 也。 『掌以 傳 時 招梗 굿: 襘 -職之事 襄, 除 也 以 除 疾 一 鄭 注 云: 卻 變

毛

襘

會

福

祭也

从示从會會亦

聲周

禮

日

襘之祝號

古外切

樹 達 按: 0 周 禮 天 官 女祝 云: 『掌以 時 招梗 檜 一職之事 以 除 疾 殃 0 鄭 注 云: 除災 害 日 襘 襘 猶

刮 去 也 說 秋 文 官 庶 氏 求 云: 是 ---以 攻 說 禬 之 鄭 司 農 云 禬 除 也

積

二九四

灛 祭天也从示單聲 時 戰 禪,

達 按: 項威 굸 除地 為墠, 後改墠 日 神之矣」。

禦

配也从示御聲

魚舉切

樹達按: 禮祭之; 錢坫云:『尙書大傳, **禦視於忽似**, 以其月從其禮祭之;禦聽於忧攸, 以 其月從其禮祭之, 禦思 心於 厲者須禦 有尤,

「禦貌于喬忿,

以其月從其禮祭之;

禦言於訖衆,

以其

月從其

以其月從其禮祭之; 故禦訓爲祀』。 王紹蘭說同。 禦王極於宗始, 以其月從其禮祭之」。 即六珍醴。 珍古厲字。

祁 祀也 樹達按: 从示唇聲古末切 段君疑酷為噲之或體, 是也。 會昏古音同, **鸸或作**褥, 猶言部之語或作論也。 鄭注女

祝以倒去釋膾、 **副與酯聲類正同。**

莫柘切

碟 候, 祭 達 也 按: 从示某聲 高辛氏之世,玄鳥遺卵, 禮記月令云: 『玄鳥至之日, 娀簡吞之而 生契, 以太牢祠於高謀』。 後王以爲媒官嘉祥而立其祠焉。 鄭注云: 『玄鳥, 變媒言牒、 媒氏之官以為 神

稰 之也。 祭具也从示胥聲 私呂切 0 經 云

樹達按: 離騷云: 『懷桂精而要之』 0 王注云: 精米, 所以享神也』 山海

「糈

米」。 郭注云: 祀神之米』。 漢書揚 雄傳云: 『費椒糈而要神兮』 按米部云:

用稌 徐灝云: 糧 也。 『此與柴作柴, 指其物則爲糈, 脈作張例同』。 舉其爲事神之具則爲醑。徐 按二徐說是也 踏云: 『字或从米, 祭神故从示』。

祳 樹達按: 社肉盛以蜃故謂之張天子所以親遺同姓从示辰聲春秋傳曰石尙來歸張 蜃廠聲類同。

時忍切

禂

禱牲馬祭也从示周聲詩曰旣碼旣禍驕

或从馬壽省聲 都皓切

社 地主 樹達按: 也 从示土春秋傳曰共工之子句龍爲社神周禮 棚禱古音 同。 二十五家為社各樹其土之所宜 古文社

鴯 常者切 道上祭从示易聲與章切 樹達按:長沙舊俗,求神者二人輿神游行道上,名曰 樹達按:社土古音同。 1打昌。 所謂昌者, 即此字, 讀陽如昌也。

禝 精氣感祥从示侵省聲春秋傳曰 樹 達 按: 周禮 春官序官 『既蔵』 見赤黑之祲子林切 0 鄭注云: 『祲, 陰陽氣相侵漸成祥者』。

濮

地反

物為

茂也从示芙聲

於喬切

樹 達 按: 脫 漢書五 文 行志云: 『凡艸物之類謂之妖, 求 是 妖猶天胎, 言 尚微也, 蟲豸之類謂之孽,

孽則

積

牙孽矣』 0 按, 天胎牙孽皆言其微, 此二字義同語源同之一事也。

銢 長六寸, 數,二示則十數,十下云,數之具也。數以十為止,漢新莽布文,九為〓,八為〓,七為〓, 明視以第之从二示逸周書曰士分民之祘均分以祘之也讀若筭蘇貰切 六爲丁,蓋上以一爲五, 壺矢也」。 樹達按:徐灝云:『祘疑卽古筭字,蓋象筭籌縱橫排列之形』。先師葉郋園先生云:『竹部, 計歷數者,从竹从弄,言常弄乃不誤也」。 禮記投壺, 「一馬从二馬」。 下則四三二一也」。 此卽籌馬也。示之上爲二馬,下之川則三馬, 按布籌上橫二,下縱三,文似示字,許遂以爲从 即籌第也。 竹部,

共為五

二示,實非示字也。

 \equiv

天地人之道也从三數弎

古文三从一

蘇甘切

彡二字聲同, 樹達按:三从三畫,指事字也, 韻同形又同, 實一字也』。 天地人之道乃後人附益之,初造字時無此義也。何秋濤云:『三

王部

王

天下所歸往也董仲舒曰古之造文者三畫而連其中謂之王三者天地人也而參通之者王也孔子曰:

王西 古文王 雨方切

也。吳大澂云: 樹達按: 王往古音近。 『王,大也,盛也,从二,从山,从火。地中有火,其氣盛也。 文子云: 『帝者, 天下之適也; 王者, 天下之往也』。 火盛 然則帝王同 日王, 源

盛亦曰王』。

皇 大也从自自始也始王者三皇大君也會意自讀若鼻今俗以始生子為鼻子是 胡光切

樹達按:汪榮寶云:『禮記王制云:「有虞氏皇而祭,深衣而養老;夏后氏收而祭, 般人冔而祭, 縞衣而養老; 周人冕而祭, 玄衣而養老」。 內則文同, 鄭

注 王 制 **云** 燕衣而養 皇,

冠, Ⅲ象冠飾,土象其架,與主之从土爲象鐙足之形同例。弁字古文作兇,从人从皇省。皇本義爲 冕屬」。 天子服之, 然則皇者舜時宗廟之冠, 因以爲天子之稱。 與夏之收、 猛卒之本義有題識之衣, 殷之冔、周之冕相當。古文皇作堂, 隸人給事者之所服, 因以 日象冠卷, 為隸人之

稱也 訓 大訓美叉从天子之義引申者也』。

玉 部

瑾 瑜 美玉 也 从玉 一
俞
聲 羊水切

瑜

瓊 赤 玉 達 也 按:僖四年左傳『攘公之输』。 說 从 玉 夐聲 文 渠營切 求 是 杜注: 美也」。 美謂之羭, 美玉謂之瑜,

也

積

樹 達 按: 爾 雅 釋 草, 藑 茅二 0 郭 注: 『菌華有赤者爲蘩』 0 赤王謂之瓊, 革華 有 赤者 謂之

夏, 其 源 也

珀 樹 醫 達按: 無間 珀 嚴章福謂 玡 琪周 書所謂夷玉也从玉旬聲 讀 若 明假 借, 無關 音 切 日器讀若宣 非 也。 如 此 相倫切 條, 爾 雅, **雙大**六寸謂之宣 0

書之假 認 爾 雅 借以 之宣 明音 為 此 讀, 珀 之借 豈可云無關 字, 叉因 珀 音切乎?承培元乃謂古書本作珣, 古書可 作 宜 m 知 珀 之音 讀 如宣, 後人多用 故云 珀 讀若字爲之。 讀 若 宜, 此 IF. 不 許 因 悟 古 君

經傳在 於 此 前, 雲讀若春麥爲 雲之靈, 許書 在後, 如承說則似後 以同字爲讀若, 與此例不同。 人據許書以寫經傳矣, 以下放此, 不復出 **豈非大謬乎**? 因讀若首見, 發其

凡

•

瓚 樹 三玉二石也 達按: 錢大昕云:『凡字从贊者皆非一之辭, 从玉贊聲禮天子用全純玉也上公用駹四玉一石侯用瓚伯用埓玉石半相埓 故叢木爲欖, 車衡三束為鞭, 以羹澆飯爲饋』 也 組贊切

樹 達 按: 艸 部云: 一英, 艸榮而不實者。 艸榮謂之英。 玉光謂之瑛。

瑛

玉

光

也

從

玉

英聲

於京切

琥 瑗 大孔壁人君上除陛以相引从玉爱聲爾雅曰 樹 兵 達 瑞 按: 玉 受部 為虎文从玉从虎虎亦聲 云 爱, 引 也 0 呼古切 瑗 从 爱, 好 故 倍肉謂之瑗, 云 相引。 肉 倍好謂之壁王眷切

瓏

早玉龍

民文从玉

上从龍龍

亦聲

用環, 覽無 與御覽引呂書正 樹 達 此 按: 文。 災亂用焦疑瑪之誤, 孫治 酉陽 讓 同, 雜 云: 俎 以二 云: 一个御 書互證, 覽珍寶部引呂氏 大旱用龍 「安平用壁, 知許書琥瓏二字自據呂覽爲釋, 當作職」。 與 春 事用圭, 秋 文較詳而不箸所 云: 成功 戰鬭 用 璋, 用琥, 出書, 邊戍用珩, 成 功 九玉蓋據六國 殆全本呂覽也。 用 璋, 戰鬭 大 喪用 用璩 時 琮 制 當作 璋 0 與 琮 琥 二句 今呂 域 經 圍

如之』 樹 達 按: 0 按以古玉 王筠云, 核之, 「爾雅 王說 釋丘, 是 也 「丘上 有丘為宛 压。 郭注: 「宛謂 中央隆 高 0 琬圭之狀

琬

圭

一有宛者

从

玉宛聲

於阮切

瑞玉自不相

應也」

琰 圭 樹 壁上起美色也从玉炎聲 F 達 銳, 按: 形 炎部云: 如火燄, 『炎, 故字 以冉切 从炎 火光 上也, 也。 周 从重 禮典瑞司 火 0 農注云: 按: 龜 甲 『琰圭有鋒芒』 金文火字作 M, 0 象火 考工 焰 記 Ŀ 王 出之形。 ٨ 後 鄭 琰 注

征 樹 大圭也从玉 達 云: 大 一介聲周 部云: 書曰稱 『乔、 大也』 奉 介主 0 古拜切 玠 與 類 同。

云:

『琰圭

· 剡半以·

Ŀ

其說是也。

許

說

非制字本義,

餘詳釋英篇。

樹達按:桂馥云:『魯語:「文仲以鬯圭與玉磬圭尺二寸有瓚以祠宗廟者也从玉易聲 丑亮切

如齊告羅」

韋注:

鬯圭,

裸鬯之 圭,

長尺

說

文

求

是

瑒

積

蠍

植圭

一公所

執从

玉 獻聲

胡官切

二寸,有瓚以祀 廟 0 馥案, 鬯圭即瑒圭, 鬯瑒聲相近, 因其灌鬯而稱之』。

樹 達 按: 周 禮大宗伯 『公執桓圭』。 注:『雙植謂之桓, 桓, 宮室之象, 所以安其上也。 桓圭

同寒部字 血亦以植物 爲瑑飾』。 按: 如鄭說, 桓圭以桓爲飾, 而字又作瓛者, 獻桓古音同, 假獻為桓

珽 大圭長三尺抒上終葵首从玉廷聲 達按: 禮記玉藻, 『天子搢珽』。 他鼎切 注:『斑之言挺然無所屈也』。 隋書禮儀志引五經異義

瑁 諸侯 子笏曰 之, 達 故冒圭 按: 執圭朝天子天子執玉以冒之似犂冠周禮曰天子執瑁四寸从玉冒冒亦聲 珽, 尚書大傳『古者主必有**冒**, 者, 挺 直 天子所與諸侯爲瑞也』。 無所屈也』。 言下之必有冒, 不敢專達也。 天子執冒以朝諸侯, 莫報切 見則覆

樹 達 按: 段玉裁云: 『璬之言皦也, 玉石之白曰皦』。

曒

玉佩从玉敫聲

古了切

聲訓雜記

篇上示部云:『祐, 助也;从示, 右聲于敖切』。

也,从又,从口』。 樹達按:二篇上口部云:『右, 助也;从口, 从又』。 三篇下又部重見右字云:

『手口相助

二篇上牛部云:『犗,驟牛也;从牛,害聲 古拜切』。

二篇上牛部云:『牻,白黑雜毛牛;从牛;尨聲 莫江切』。 樹達按:害之為言割也。四篇上羊部云:『羯,羊羖犗也;从羊,曷聲層謁切』。曷與害古音同

樹達按: 二篇上口部云:『咙, 咙異之言; 从口, 『栊』,雜語謂之『咙』,其義一也。

尨聲。

日雜語 莫江切』。

雜毛牛謂之

又云:『椋,牻牛也;从牛,京聲。春秋傳曰:牻椋呂張切』。

樹達按:十四篇下酉部云:『鯨, 『醇』,其義一也。 雜味,从酉,京聲力讓切。』 雜毛牛謂之『椋』, 雑味謂之

||篇下足部云:『騙,足不正也;從足,扁聲 部田切。』

樹達按:八篇上人部云:『偏,頗也;從人,扁聲 芳連切』。九篇上頁部云:『頗, 頭偏也』。 扁聲。

頭偏謂之『偏』,足不正謂之『蹁』,其義一也。七篇下疒部云:『癟,半枯也。从疒, 訓 記

穳 微 居 讀 書 記

匹連切」 0 謂 其病 在 偏 也

天鸙也; 从鳥;

四篇上鳥部云: 樹 達按:爾雅釋鳥云: 了鹨, 『鷚,天龠』。 多聲 力救切』。 郭
注
云
: 『好高飛作聲』。 四篇上羽部云:

頁, 鳥。 也。 籥聲』。竹部籥从龠聲, 朱駿聲云: 鷚好高飛, 故字从鬖作鷚也。 『今名叫天子』。 書召誥曰:『以哀籲天』。天龠猶言籲天也;古名天龠,今名告 按:天龠, 郝氏爾雅疏 龠當讀爲籲。 『此鳥鳴聲相 九篇上頁部云: 有 つ額; 呼 也;

云:

屬,

如告天,

或謂之告天

多,

高飛

天叫天, 其義一也。

又云:『鶬, 麋鴰也; 从鳥, 倉聲 七岡切」。

从艸,倉聲 七岡切』。 樹達按:史記司馬相如傳正義引司馬彪云: 引伸爲凡靑黑色之稱, 鶬蓋以色黑名也

寫。

似雁而黑』。

篇上艸部云:『蒼,

艸色也,

四篇下与部云: 見 姐, 往死也。 从乡, 且聲。虞書曰, 放勳乃姐落。 昨胡切

達按: 二篇下辵部云: 『退, 往也; 从辵, **莫聲** 莫各切』。 且聲 全徒切」。

又云:『夢,

死宋夢也; 从步,

从口, 樹達按: 莫聲 莫各切』。十三篇下士部云: 七篇上夕部云: 京墓, 宋也; 从夕, 墓, 莫聲莫白切』。 丘墓也, 从土, 莫聲莫故切。』皆與募義近。 一篇上口部 云: 『嘆,

觙嘆

也;

六篇下貝部云:『賕,以財物枉法相謝也;从貝, 求聲 巨留切』。

羊賕吏求出不得』,是行貨財以求人之事也 樹達按: 漢書薛宣朱博傳注引韋昭曰: 『行貨財以有求於人曰財』。 西域傳云: 『姑句數以牛

七篇上有部云: 『有,不宜有也。春秋傳曰:日有食之, 从月,又聲雲九切』。

七篇下疒部云:『瘖,不能言也;从疒, 樹達按:有从又从肉。許云从月,釋爲不宜有, 誤。 此與导从寸貝,蒦从又崔同意。

音聲 於今切』。

樹達按:史記扁鵲倉公傳索隱云:『瘖者, 失音也』。

又云:『癭,頸瘤也;从疒,嬰聲於郢切』。

嬰聲,於盈切』。義並相近。 也。六篇下貝部云: 樹達按:釋名釋形體云: 頭, 『咽或謂之櫻』。 頸飾也。从二貝烏莖切』。十三篇上糸部云: 又釋舟車云: 『喉下稱嬰』。 「纓, 癭字从嬰, 冠系也, 故為頸瘤 从系,

七篇下广部云:『友, 顫也, 从疒, 又聲于救切』。

又云:『痵,氣不定也;从疒,季聲其季切』 故煩從頁;顫爲人病象, 樹達按: 九篇上頁部云: 故疚从疒也。 ¬煩, 顫也; 从頁, **尤聲 于敦切**』。 蓋顫爲頭不定,

七篇下厂部云: 樹達按:十篇下心部云: 『括,久病也;从广,古聲古墓切』。 **『悸,心動也;从心,** 季聲其季切』。與此義近。

氅

訓

雜

記

三〇四

積 微 居

讀

書

記

八篇下欠部云:

微,

樹達按:詩大雅 孫云: 盡酒也;从欠樵聲子肖切』。 『古公亶父』。 毛傳云: 『古言久也』。古爲久, 故括爲久病也。

也;从酉,爵聲子肖切』。 樹達按:十一篇上水部云:『潐, 盡也;从水,焦聲子肖切』。 十四篇下酉部云: 飲酒盡

八篇下欠部云:『欺,詐也; 从欠, 其聲 去其切』。

樹達按:三篇上言部云: 『祺, **欺也;从言,其聲 去其切』。二文蓋同字,字或从欠,**

或从言,

九篇上頁部云; **了**類, 醜也; 从頁, 亥聲 戶來切』。

猶欠部歌或作調也。

又『類, 醜也; 从頁, 其聲, 今逐疫有類頭去其切』。 十二篇下女部云: 『娸, 人姓也; 从女, 其

九篇上勹部云:『匍, 聲。杜林說:旗,醜也去其切』。 樹達按: 三文蓋同 手行也;从勺,甫聲 薄乎切』。 字。

樹達按:步下云:『行也』。足行謂之『步』,手行謂之『匍』, 音義並相近。 张樹敷說。

又十篇上馬部云: 達按:十四上金部云 鐵, 黑金也』。鐵爲黑金, 故臟爲馬赤黑色也。

『臟,

馬赤黑色; 从馬, 戴聲。詩曰,

駟驖孔阜

他結切」

十篇上犬部云: 『玃,母猴也;从犬,矍聲。爾雅云: 玃父善顧, 攫持人也。 俱縛切」

達 按 四篇上瞿部云:『矍, 視遠貌』。 蓋玃善顧視, 故名玃, 非謂攫持也。

+ 篇上水部云: 『滋,益也;从水,茲聲子之切』。

樹達按:一篇下艸部云:『茲,艸木多益也;从艸,絲省聲乎之切』。艸木多益謂之茲,水益謂

孳孳級級生也。从子,茲聲子之切』。按孳謂孳乳

孳乳浸多,猶艸木之多益,故字从茲聲也。

之滋,其源一也。十四篇下子部云:『孳,

又十三上虫部云:『騰,神蛇也;从虫,朕聲 徒登切』。

樹達按:大戴禮勸學篇云:『螣蛇無足而騰』。 淮南子主術篇說苑說叢篇並云: 『螣蛇游霧而

說文十四上金部云:『鋈,白金也;从金,泆省聲烏酷切』。

騰』。然則騰之受名由於騰也。

樹達 野』。白謂之沃, 按:淮南子地形篇云, 白金謂之鋈, 西方曰金丘, 其義一也。 曰沃野』。 注云: 『沃豬白也。

西方白,

故曰沃

又十四篇上金部云: 『錮,鑄塞也;从金,固聲古墓切』。

樹 達按:六篇下口部云:『固, 四塞也」。 固爲四塞, 故錮爲鑄塞也。

又云:

『鎔,

冶器法也; 从金,

容聲余封切』。

氏春秋士容論云: 樹達按: 周禮考工記函人云: 『凡爲甲,必先爲容,然後制革』。鄭衆云: 『容謂象式』。呂 『此國士之容也』。高注云:『容,法也』。老子云『孔德之容』。鍾會注

鏧

割

雑

記

三〇五

作錢

微 居 讀 書

記

積

同。 模 也。 容訓法, 鎔容同訓法, 故鎔爲冶器法也。 漢書食貨志云: 故應徑以容釋鎔也。 『冶鎔炊炭』。 應劭云: 『鎔,形容也,

又云:『鐙, 樹達按:王氏廣雅疏證卷八上云:『鐙形狀略如禮器之登。 錠也;从金, 登聲 都滕切』。 故爾雅 「瓦豆謂之登」, 郭浩云:

即膏登也」』。

又云:鍤,郭衣鍼也;从金,臿聲楚為切』。

樹 達按:王氏廣雅疏證卷八云:『鍤之言插也』。

叉云: 又云: 零, 斤斧穿也; 从金, 可以刈草; 从金, 發聲, 巩聲 曲恭切』。 詳下红下。

樹達按:二篇上址部云:『址, 「鏺, 兩刃,木柄, 足刺业也』。 人二足分张為此, 讀若撥善活切』。

又云:『鏢,刀削末銅也;从金,票聲 嫵恕切』。 『癹,以足蹋夷艸也』。 義與鏺近。 鏺兩刃似之。 业部又云:

也; 樹達按:一篇下艸部云:『蔈,末也;从艸, 從木, 票聲 敷治切 蔈標鏢義皆相近。 **票聲方小切**』。

六篇上木部云:

木杪末

樹達按:釋名釋車云: 鐗, 間也; 間釭軸之間, 使不相摩也』。 又云:

鋼,

車軸鐵

也;从金,

間聲 古莧切』。

又云:『釭,車轂中鐵也;从金, 工聲古雙切』。

者謂之釭。新序雜事二,「淳于髡曰;方內而員釭」是也。內與枘同。車釭空中,故又謂之穿。 樹達按:釋名釋車云: 『釭,峑也,其中峑也』。王氏念孫廣雅疏證云:『凡鐵之卒中而受枘

十四篇下己部云:『己,中宮也;象萬物辟藏詘形也。己承戊,象人腹 屠蝎切』。

考工記輪人注云「賢,大穿;軹,小穿」是也。斤斧穿謂之銎,車釭謂之釭,一也』。

樹達按:『己』鍾伯鼎作『2』,象人屈膝長跪側視之形,許說非也。又云:『己其,長跪也 (跪今本誤作踞,茲从玉篇改正),从己, 忌聲渠几切」。己異點皆同字, 其聲, 讀若杞 聲已切』。二篇下足部云:『跽,長跪 『揖』為象形加聲旁字,

『己』象形文,

『跽』則

形聲字也。 也; 从足,

訓 雜 記

壟

書、 莊子、 先叔遇夫先生遺稿積微居讀書記這次整理付印的 荀子、 商 君 書、 晏子春 秋、 呂氏春 秋 的 各 內容計 種 , 關於 干一 種: 說文 關於向 的 兩 種 書、 說文水 左傳、 是 國 語 和 整 訓 後 漢 雜

記。 書名 是著 者 生 前 所加 ;每 種 各 有 自 己 的 名 字 ٠, 也 都 依 照 原 稿

尚書說

開

始

寫於

九五

年四

月二十三日。

大概

原是為湖南

大學講授尚

書用

九的,

所

以

原

稿

的 次序 也依講授先 後 排 刻 而盤 庚三篇, 每 何 都有解 釋。 現在 照著者 原意依何 書次序 改 編

讀左 傳 L-原稿 沒 有 注 明 著 作 年 月

讀 國 語 小 識 <u>__</u> 寫於 一九四五 年六月二十 H, 原稿僅僅 頁, 大概是一時隨手

所記。

現在

整

理

為八

從事 失了。 傳 將著者平 並 漢 沒有校說 -書的 卽 讀後漢書 從這五 Ħ 研究者: 1所讀 十五 札 的 因之總分量也 後漢 記 給予了很大方 卷的 書集解 於 眉批 九四 看 本寄來, 示 來, 便; 多。 四年 著者的勝義不 從 我知道,著者於前 七月十三日寫於辰 原稿 可惜寄來的 看 來, 載於 後書 於一九二七年至 僅至第五 谿, 札 的 後漢書用功很深, 記 札 十五 原稿 但 記 僅寫到黨錮 便 的 卷 和 竟有十之七八, 而 一九三一年間 窺管大不 止 傳而止, 前書已經 據說自第五 相 稱 前 也有札 後 有漢書窺管, 因 而 十六 之函 且 一次研習 其 卷以 中不 請我 記 所 小 後 有 後 嫁 紀 漢 īfii 遺 母

不見於眉

批

的

這五

十五

卷書,

係著者寓居

北

京時

還 來 後 有 此 III 強 漢 意 的 的 H 對 書 因 於 校 校 之, 後 並 集 重 說 點 來 H. 解 新 忘 本。 想 這 還 輅 記 ---繼 文 J 希 理 而 校 中 續 望 , 札 這 點 在 當 自 摘 記 五 錄 本 一九二 著 則 十六 未 寫於 便 T 者 對 完 若 最 一七年 成 卷 Ŧ E 後 初 條 氏 的 以 研 此 I 集 發 的 後 習 解 表 作 增 的 後 + 來 F 補 作 於 多 漢 清華學 了 重 校 了 書 年 很 新 本 時 , 原 叉 能 多 整 稿 理 够 糾 報 很 寫 於於 認補 所 第 范 毒 不 書 找 四 滿 避 增 闕的工 卷第 出 難時 的 於王 補 來 1 的 也 , 先 的 各條 作。 不 有 期 謙 辰 的 很 但 集 谿 都 我 大 著 跋 解 有* 的 者 旣 後 很 的 E 方 的 號 漢 假 म 一從這 便 書集 is 為 借 能 得 標 是 他 五 解 根 山 記 1 + 之手 以 據 文 另 其 五. 繼 分 卷 此 # 而 量 册 貢 的 草 便 獻 視 李 書 手 74 批 於 原 成 以 稿 讀 本 書 而 看 和 把 者 倍 跋 出 便 前

理 免 百 詞 , 破 作 費 損 字 很 莊 句 大, 子 拾 H 文字 必 遺 要的 _ 移 開 增 缺 始 補 的 寫 地 於 整 方很 __ 理 九 者自 多 0 九 整 年 信 理 to 這 此 者 月 若 增 四 補 不 日 願 , 並 無 意 著 因 者 改於 此 所 原 依 m 據 稿 有 的 所 的 捨棄, 是郭 主要 論 慶 便不 證, 藩 的 因 能 集 之也 不細 釋 本。 不作 ile 原 推 具體 稿 求 的 上 交代 最 下 粉 文 īfii +

荀子 愛的 簡 釋 荀 -自 作 讀 子 伙 補 序 增 荀 也 不 以 子 依 謀 注 前 小 原 而 合。 因之其 , 笺 稿 因 全貌 __ 後 這 為 原 保 ዂ 中 梁 稿 都 有 書 存 也 曾 沒 是學 下 與 來。 增 經 有 術 採 著 注 之說 至 界 用 作 年 於 所 這 常見 月, 荀 不 子 謀 稿 有『 的 本 但 而 當 總 事 合 日下 情 的 4 在 的 兩 之詞 著 九二九 條 九 者 條 本 L., 而 這 年 人 勸 當 後 學 為 屬 著作 篇 來 稿 梁 也 時 啓 義 曾 謹 雄 先 例 發 順 著 現 者 生 其 荀 HI 身 並 是著者 但 未 子 __ 東釋 於 看 條 到 原 所 稿 又 H 本學 今改 發 未 和 现 加 劉 名 者 册 師 削 培 茍 久

最

的 保

0

有 初 評 作 為 鍾 泰 文 荀 内 子 有 訂 標 題 補 例 文, 的 論 發表 證 發 於清華 表 於古 學報 書 疑 第十 義 舉 _ 例 續 卷 第 補 中, 期 後 雖 來 是 解 書 說 荀子 評 文字 的 冬 所 採 論 用 這 都 是荀 說 子 法 的 又著者 計 訓

讀

無

妨

參

閱

積

微

居

讀

書

記

其 屢 餘 额 諸 增 -1 條 讀 補 , 175 商 足 近 君 補 年 書 以 記 定 本 解 ___ 作 所 詁 於 未 定 備 本 一九二二年 爲名 可 惜 重 EII 著 者 出 二月十 的 版 讀 記 四 如 日, 僅 去 至 彊 說民 篇 所 據 篇 故 為 第五 朱師 攻 官 而 攻 轍 力 解 JŁ. 攻 詁 自 敵 ___ 九二一年 算 _ 地 條 篇 以 , 後 便 初 的 為 EII 二十 定 本。 本 篇 所 朱 及 書 便不 後 來 旧

五 六 年 的二 晏子 一月十 春 秋 UL 札 記 H 原 還 稿 曾 僅 寫 信 條。 給 我 著 者 囑 曾 爲 極 抄 想 寄關 全 面 於晏子 整 理 晏子 春 秋 春 秋, 的 零 早 逝 材 世 料 HI 從 週 原 稿 看 他 來 浙 111 他 於 這 札 九

記開 彌 足 始 珍 於 貴了。 九五 五 年 十二 月二十 Fi , 大 概因 為 别 的 工 作, 只寫了一條 便 輟 筆 那 麽, 這 僅 僅 的 條

就

曾

再

有

所校

說

初 蓍 據 棋 者 許 的 賢 處 E 校 篇 讀呂氏 集 說 丽 釋 他 曾 11 又 作 為 , 呂氏 有 Ľ 從 春 眉 友 秋 淮 春 許 度 批 札 秋 駿 來 記 這 拾 齋 估 遺, 採 原稿 計 次的 入 肼 載於 於 間 題 錄 其 , 云, 本, 清 集 是 推 釋 因 學 很 # 爲 7 報 0 九五 疾 條 第 許 病 的文字 + 氏 五 的 集 突 年十二月二十 卷 釋 發 和 第 出 而 拾 版 絕 期。 遺 於 筆 相 的 八日 九 抗 同 戰 著者 \equiv 大概 期 五 始 間 年 的 錄 是取拾 之末 0 研 我 究 所 Z 旧 遺舊 氏 藏 也 九三 的 春 僅 稿 錄 秋 六 部 而 至 不 加 集 车 止 卷 以 釋 二十 次, 增 月 答 補 存 又 在 根 最 的

全 而 N. 至 須 於 補 檢 足 核 原 等等工 書 校 作 訂 脫 自 漏 是 整 改 理 TE. 者 筆 分 誤 内之事 塡 補 闕 應該 文 圓 如 滿完 有些 引 成 任 文 務 有 書名 的 缺 但 篇名 恐怕 限 於學 叉 如 力和 有 此 精力, 文不

校

雜

記

的

著

作

年

月

這

雜

記

原

來

沒

有

定的

次序

,

整

理

時

依

說

文

原

次

改

排

後

記

居 讀 書

積 微

記

還存在許多缺點和疏忽的地方,使原著因而減色,使讀者因而受損,如果讀者惠予指敎,便是十分

楊伯峻

一九六二年六月於北京

榮幸而威謝的了。

統一書號: 11018·379 定 價: 1.40 元

